ПРЕДЕЛЬНАЯ
2 НЕНАВИСТЬ
(ноябрь 2010)

История бритоголовых Медельин
Греческая сцена
Правое движение и сцена в Испании
Orgullo Nacional
...Новости / Репортажи / Обзоры...

В номере

Интервью:

JVA-Report
Роман 8х8х8
Дэвид Лэйн
Αίμα Τιμή - Ελλάς
Blood & Honour Chile
Blood & Honour Hungarian
Kraujas ir Garbe - Lietuva
T.OT. Mejico Divission
W.A.U Argentina
Lion's Pride

Путь воина - это смерть!

Молчаливое Братство - Ричард Скутари
Берберский сепаратизм
Заговор черного расизма
Белая гордость Южной Америки
Летопись - Associazione Culturale Veneto Fronte Skinheads



Расовый салют! ***Редакция благодарит за участие в создание журнала*** ***(THANKS AND SIEG HEIL COMRADES)*****: Обложкин Игнат (за креативную обложку!), Заяц (за превосходный и актуальный портрет Повелителя Муромских Лесов), Стефан (JVA-Report), Роман (POW), Честь и Кровь Греция (28 Hellas), Алексис Кретшмер - Честь и Кровь Чили (Marcha Violenta & 28 Chile), М. (Белое Поволжье).**

Отдельное спасибо всем тем, чьи материалы переведены на русский язык: ***Артуро (STON 1492 & Golpe a Golpe!, Мексика), W.A.U. и Х. Холанпа (Финляндия), Стивен Эддай (White Revolution, США), Revolt NS (Болгария), Skinhead Magazine (Испания), VFS (Италия), Orgullo Nacional (Колумбия), UPRISE DIRECT – Zine (США), Omerta Skinheads Crew Hellas (Греция), Numidian Soldaten N.S. (Алжир), Pisando Fuerte zine (Колумбия), 28 Венгрия, 28 Литва, W.A.U. Аргентина, T.OT. Мексика, Widerstand.info, Autonome Nationalisten Ostfriesland, Lion's Pride (Бельгия).***

От сердца к солнцу следующим личностям и начинаниям: ***WinterAttackZine, П. (экс Дорогу Варварам!), С. и Самотворец, НГ, СК, СР, Ф., С., М., НСТ, Катарий, Х, ZR (ЛНФ), сайт Правые Новости, и наци-бритоголовым Израиля. Свободу Северной Ирландии!***

Товарищеский салют ***Узникам Совести из России - В., Р., и Я.! Дэвид Лэйн – покойся с Честь!***

Содержание

✠✠✠

Официальное заявление редколлегии скинхэд журнала Предельная Ненависть

14 сентября 2010 в Москве прошел «*хип-хоп-граффити-хардкор*» концерт под названием **Street Art White Boys party pt.1**, устроителями данного «мероприятия» числятся пресловутые рэп-граффити-гангстеры SAWB, в принципе подробности, а также колоритные фотографии, возможно, почерпнуть на сайте http://nationaloffensive.wordpress.com/.

Часть персонажей так называемого «правого движения», а точнее некоторых пресловутых «автономов» (или как там их sxe-vegan-nshc-military-hardlain анархистов ☺) России пришла к закономерному итогу, в виде принятия расово чуждой негритянской хип-хоп субкультуры и этнически чужеродной «музыки» рэп, по недоразумению именуемого «белым». Можно долго, нудно и гневно рассуждать о причинах. Уложимся в две сентенции.

Во-первых, выросло поколение, воспитанное на российском «демократическом» декадентстве, не прошедшее жесткую скинхэд школу уличного насилия, дающего четкую грань ценностей и расовый взгляд на мир, не постигшее по ступенчатое взросление и отвоевание уважение в глазах реальных ветеранов движения. Со временем «наши» герои почувствовали приступ бытовой ксенофобии, отбросили часть формы мультикультуры (например, курение конопли ☺), и впитали частичные мотивы ультраправого спектра, но в силу своей испорченности (возможно и расовой?) не отказались от полюбившейся ниггерской ритмики и дуроплясовского взгляда на жизнь, принялись мутить «движение» основой которого стал не реальный праворадикальный расовый активизм политических солдат, а подражания «безопасной» панк-хардкор револте. А как-то мальчики нарядились в новые шмотки, вообразили себя крутыми, изобрели свой жаргон (безумно коверкающий русский язык, и пропитанный англоязычной фразеологией, вплоть до написания слов), создали парочку бездарных панк-«пХл-хардкор» банд (а как-же музыкальная революция в рамках подвала и мотив потусоваться). Активизм? Ах, да однотипные сайты декларирующие «прогрессивное» братание с рэп дерьмом (на убийство центровыми рэпаками омского скинхэда Андрея Ульянова плевать), гиги для своих (очень редко, крест на лапе не показатель бурной энергии там, где ее нет), и вырожденческие ниггерские граффити, а еще крошечный «черный блок» на легальных мероприятиях, безопасно, но можно кричать «движение»….Гнилой человеческий материал…

Во-вторых, после бунта 2006-2009 годов с сотнями приконченных инородцев и шавок значительная ***часть реального и идейно здорового движения*** (около 1000 человек) села всерьез и надолго, а политизированные организации не оправдали затраченных на них активистами усилий по причине «не тех людей в лидерах» (НСО, СС, ДПНИ). «Вызов самому себе» НС Прямая Линия из первоначального ультра активного сегмента движения (Коловрат, НСБТО, и немногих серьезных последователей как Землегор и другие) плавно ушла в новую пустопорожнюю тусовку. Вместо работы с молодежью мы имеем Интернет виртуальность, подменившую иерархичное развитие и «живые» дела. Временно возникшую пустоту на улицах заполнил см. пункт первый, пополам с антифашистами. В довесок вызывает большой интерес протеже хип-хопу оказываемый подозрительной структурой «Русский Образ», выводы напрашиваются сами собой…

Итак, собственно окончательно (чесать в Интернете бредятину немножко одно, а вот делать совместные мероприятия другое) подписались под ниггерский рэпочек (**говоря пошловато, байка про «белый» рэп схожа с анекдотом *«я не гомосексуалист, но в рот беру»* ☺)** следующие «правые нсхк» группы: **Death Penalty** (Москва), и **Right Choice** (Тула). Плюс структура **Street Art White Boys (**Москва), занятая малоосмысленной англоязычной мазней на общественных зданиях, бессмысленное и декадентское инти с которыми можно прочитать на сомнительном сайте **NO**, заметим, парнишки обожают воровать чужой материал (вполне по автономному ☺). Плюс, еще какая-то там панк группа, на которую по хуй, т.к. курица не птица панк не человек.

Черный список «друзей» хит-хопа: объединение, сайт и журнал – Русский Образ, группы Хук Справа (социальный панк), Death Penalty, Right Choice, Outlaw Heroes Standing (панк-харкор), сайты - http://outlaw-hs.com/, http://revaction.wordpress.com/, http://ns-music.org/, http://r-radio.org/, www.new-rus.info/, http://nationaloffensive.wordpress.com/.

С такими тенденциями, пожалуй, не удивимся, когда через пару лет аналогичные описанным фигурантам устроят первый правый автономный гей парад (идею наци гомосексуализма от чистого сердца советуем принять парням, и вспомнить участь фюрера СА Рема ☺), а еще по прошествии парочки годков левацкая часть сегмента НА тусовки плавно переродится в «правый» антифашизм ☺.

С учетом изложенного - мы редакция скинхэд журнала **Предельная Ненависть**, четко заявляем о своем бойкоте перечисленных персоналий, и призываем всех расово здравомыслящих товарищей проявить с нами солидарность и пресекать распространение расово чуждых проявлений в русском правом движение и сцене.

16.09.2010



1) Приветствуем германскую организацию JVA-Report на страницах нашего журнала! Итак, расскажите о себе, какую работу вы исполняете в JVA-Report, и что привело вас в эту организацию и германское национальное движение? JVA-Report делает свой журнал, газету или что-то в этом роде?



Слава Пробуждению! Меня зовут Стефан, я родился в Центральной Германии (тогда еще ГДР) в 1983 году и 10 лет активно участвую в национальном движении. В годы моей юности я увлекся правым движением и с тех пор политически активен как националист. Я давно вовлечен в „HNG“ / "Hilfsorganisation für nationale politische Gefangene und deren Angehörige e. V." (Организация помощи военнопленным националистам и их семьям), и занимаюсь поддержкой узников и арестованных товарищей, находящихся в различных странах мира. JVA-Report не работает как организация, для этого имеется „HNG“, занятая ответственным долгом поддерживать военнопленных, в ней состоят ответственные товарищи. Мы сфокусированы на поддержании веб сайта, содержащего подробные сведения об арестованных соратниках, репрессиях, оказываем помощь, обновляем реестр военнопленных и т.д. Мы оказываем посредничество в обмене информации между узниками совести. Также JVA-Report издает регулярный журнал, с одноименным названием, который мы регулярно бесплатно рассылаем по Германии и за границу (владеющим немецким языком) арестованным патриотам. Кроме того, мы осуществляем межбиблиотечный книжный обмен между военнопленными, и даем возможность узникам бесплатно получать книги и журналы, которые им разрешает учреждение, естественно.

2) Как переводится аббревиатура JVA-Report на русский язык? Ваш журнал издается исключительно на немецком языке? Кто и когда создал JVA-Report, в чем причина ее создания и цели борьбы? Вы официальная организация правовой защиты, культурная ассоциация, или часть германской праворадикальной политической партии, как НДП?

JVA-Report – дословно переводится как репортаж с неволи.

Вначале, несколько лет назад, номера JVA-Report издавались параллельно на английском и немецком языках. Но когда толщина журнала увеличилась с 32 до 72 страниц, работа над переводом стала проблематична. Помимо этого, оперативные переводчики у нас отсутствовали, и процесс перевода свежих номеров затягивался, что делало издания не очень актуальными. Поэтому, мы, к сожалению, прекратили англоязычное издание JVA-Report.

JVA-Report, первоначально именуемое как JVA-Brandenburg, создали в 2004/2005 в „Freundeskreis-Brandenburg“. Тогда несколько заключенных товарищей выдвинули идею издания, публикующего открытые письма военнопленных из заключения. Первый номер полностью был подготовлен в тюрьме и распространялся из нее на свободу. Накануне распространения второго выпуска вмешался тюремный персонал и попытался препятствовать начинанию. Я поддерживал контакты с несколькими соратниками в той тюрьме, и предложил им помощь в издании и распространении. После 10-го издания пришло название JVA-Report. Один из родоначальников инициативы дистанцировался от движения, чтобы получить условно-досрочное освобождение, одних соратников перевели в другие тюрьмы, а новые попадали в заключение.



Целью JVA-Report всегда было объединение соратников и поддержание платформы для общения и обмена мыслями военнопленных, а также «свободных».

Как я уже ответил выше, JVA-Report не является организацией, мы не подчинены другим организациям, союзам или партиям.

3) В чем заключается работа JVA-Report? Вы нанимаете адвокатов для военнопленных, проводите митинги в поддержку политических заключенных?

Основная цель – поддержка арестованных товарищей, в том числе переписка и поддержка контакта. Мы наладили связь с многочисленными заключенными, - почтовая переписка или телефонные звонки. Если позволяет время и расстояние, то мы посещаем соратников в тюрьмах. В рамках государственных программ по перевоспитанию, наподобие «Пойти навстречу», мы отправляем в тюрьмы письма, националистические книги и газеты (начиная от нашего журнала и заканчивая межбиблиотечным обменом).

Помощь военнопленным, с которыми имеется контакт, оказывается индивидуально, в зависимости от обстоятельств. Мы по возможности пытаемся удовлетворить потребности узников. Соратники получают, в зависимости от необходимости, финансовую помощь, почтовые марки, книги, одежду, телефонные карточки (если они владеют собственным телефоном), и естественно, моральная помощь – письма, посещения и т.д. Так как нам известны некоторые адвокаты, мы способствуем в вопросе содействия оформления договора о

защите. У нас в brd / БРД *(переводчик: - вариант перевода - Банановая Республика Дойчланд, аналог нашей иронии «рашка»)*, действует Немецкий юридический офис / Deutsche Rechtsbüro “ (http://www.deutsches-rechtsbuero.de), к которому можно обращаться за юридической поддержкой. Предоставлять арестованным адвокатов, тем не менее, выше наших финансовых возможностей.

Для заключенного товарища Кейя Диснера мы начали, примерно 1,5 года назад, печатать футболки поддержки, прибыль от продаж которых поступает Кею. Скоро у Диснера будет первое слушание в суде, по жалобе на приговор, и он нуждается в деньгах на адвоката.



4) Кто может рассчитывать на Вашу помощь? Политические заключенные, пострадавшие за «свободу слова», или радикальные товарищи, например, бритоголовые, арестованные за расовое насилие?

Мы не делаем различия между действиями военнопленных. Нас всех связывает национал-социалистское мировоззрение и свобода мысли, которая должна быть достигнута всеми возможными способами. Какую роль играет в борьбе соратник – ему решать самому, соразмерно силам и слабостям.

5) Ваша помощь распространяется на жителей Германии, или, также, на некоторые страны?

Мы помогаем узникам, которые отвечают на письма. Да, мы помогаем и зарубежным соратникам, например, находящимся в США, где помощь осуществляется преимущественно в переписке и посылке марок, фотографий и т.д. Бросается в глаза, что поддержка военнопленных очень незначительна в США, а американцы очень благодарны за письма.

6) Вашим представителям разрешают посещать соратников в тюрьмах?

В БРД, на каждое посещение арестованного необходимо брать разрешение. Также, частота посещений не одинакова в различных учреждениях (смотри также вопрос 12). Посещая заключенных соратников необходимо исходить из того, что за посетителями наблюдают охранники. Персонал тюрьмы может препятствовать свиданию под предлогом, что посетитель несет «угрозу реабилитации» осужденного товарища. У меня, на данный день, существует запрет на визиты в тюрьмы Любека и Коттбуса, на основании «угрозы для порядка в учреждении и спокойствия осужденных».



7) С какими организациями Вы сотрудничаете? В Германии еще есть аналогичные с вами организации, помогающие политическим заключенным? Что Вы думаете о HNG? Вы поддерживаете контакт с такими известными про-POW организациями как – Resistance POW, WAU, и так далее?

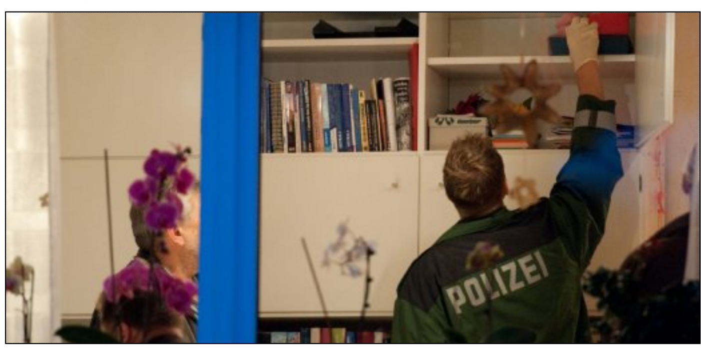
Образцовую работу по помощи узникам в БРД уже 30 лет выполняет „HNG“. Как уже упомянул, я с давних пор член HNG. Товарищи Урсель и Курт отлично работают на своем поприще.

Полноценное сотрудничество не осуществляется с иностранными организациями, многочисленные контакты – да. Несколько товарищей поддерживают связь с зарубежными структурами и получают помощь от них. Мы обмениваемся потоком информации, в общем, сообщаем важные сведения о военнопленных. Мы получаем из первых рук сведения об изменениях у узников, так как мы держим связь со многими военнопленными.

8) Вас преследует немецкое правительство или антифашистские еврейские организации? Про вас пишут в СМИ? JVA-Report пытались запретить? У нас в России националисты любят поливать друг друга грязью в Интернете, - вы сталкивались с интригами подобного рода?

Последнюю статью идейных врагов о JVA-Report я находил в апреле этого года в Интернете. С тех пор все спокойно. Возможно, антифашисты возбуждаются в сети на JVA-Report. Они всегда должны играть в бурную деятельность и травить кого-либо, чтобы государственные субсидии не прекращались поступать в их карманы. Только они забывают о том, что «аналогичная работа для «красных заключенных» выполняется “roten gefangenen / красная помощь”».

Попытки запрета не предпринимались. Система пыталась заблокировать наш сайт, но без успеха, так как сервер расположен в США. В газетах опубликовали несколько «возмущенных» статей, весь смысл которых сводился к тому, что – как это может быть, что арестованные националисты получают помощь.



В 2008 году было уведомление из-за нарушения параграфов 86, 86а и 130 УК, по заявлению «немецкой» турки Эвримом Бабаом (www.evrimbaba.de). Эта Баба увидела в некоторых номерах „Freundeskreis-Brandenburg“ национал-социалистические символы и руны, запрещенные в БРД. Ее кляуза вызвала обыск в моем доме с изъятием материалов. Расследование не дало результатов и поныне. До сих пор я должен заплатить 3.500 € штрафа, чего от меня не последовало.



После обыска СМИ подняли крик на 150 км о JVA-Report, а моя политическая биография была опубликована во всех газетах.

7 сентября 2010 полиция провела у меня обыск, на основании моей поддержки HNG, против которых сейчас развернуты репрессии, и конфисковала книги, журналы, переписку, телефоны. Подробности здесь - **http://news.nswap.info/?p=40148** (*переводчик - русский текст*).

Анонимные



оскорбительные сообщения приходят постоянно. Однако такие вещи не интересуют меня. Те, кто не желает заниматься моей тематикой, имеют возможность посещать другие сайты в Интернете. И, наконец, я реагирую только на тех, кто обращается ко мне и интересен.

9) Насколько мне известно, в Германии крайне тяжелые политические репрессии против всего немецкого: и немецкой культуры, и наследия, и националистов. По каким статьям уголовного кодекса сажают в тюрьмы немецких националистов и какие дают срока?

Необходимо понять, что мы живем, в БРД и Остмарке (Австрия) – в до сих пор оккупированной стране. У нас нет немецкого правительства, которое должно отвечать национальным интересам. В этой стране правительство принимает решения, или изменяет законы без ведома или согласия немецкого народа, не спрашивая его мнение. Наглядный пример - € uro. Немцами руководят лживые и извращенные средства массовой информации, подстрекающие народ к принятию современного рабства, в виде международного правительства, и полнейшему лишению воли.

Те, кто пытается бороться против системы БРД, наказывается сначала денежными штрафами и гражданскими ограничениями. Если эти средства не «помогают», то крысы приходят к работодателям, родителям, и рассказывают ложь о „злом неонацисте“. После очередного штрафа следует взятие под стражу. Уголовный кодекс БРД включает множество параграфов, применяемых к нашим товарищам. Стандартные параграфы - ï86 УК (распространение в средствах информации пропагандистских материалов запрещенных организаций), наказывается лишением свободы до 3 лет, ï86а УК (использование символики запрещенных и противоречащих конституции организаций) - 3 года лишения свободы, ï130 УК (подстрекание народа) – до 5 лет тюрьмы.

Штрафы назначаются при нарушении законов о собраниях, запрете на схожую символику, или ношение оружия самообороны.

За избиение можно получить до 5 лет тюрьмы, минимум, а убийство, расовое или политическое, карается пожизненным заключением (или минимальный срок в 15 лет до условно-досрочного освобождения). Так выглядит законодательство в БРД.

Заключенные националисты могут изначально рассчитывать на предельно жестокое наказание и отбытие максимального срока (в отличие от уголовников, которых охотно отпускают раньше срока), а, также, на чрезмерно высокий штраф, разумеется, если они не идут на путь предательства и продажи себя системе.

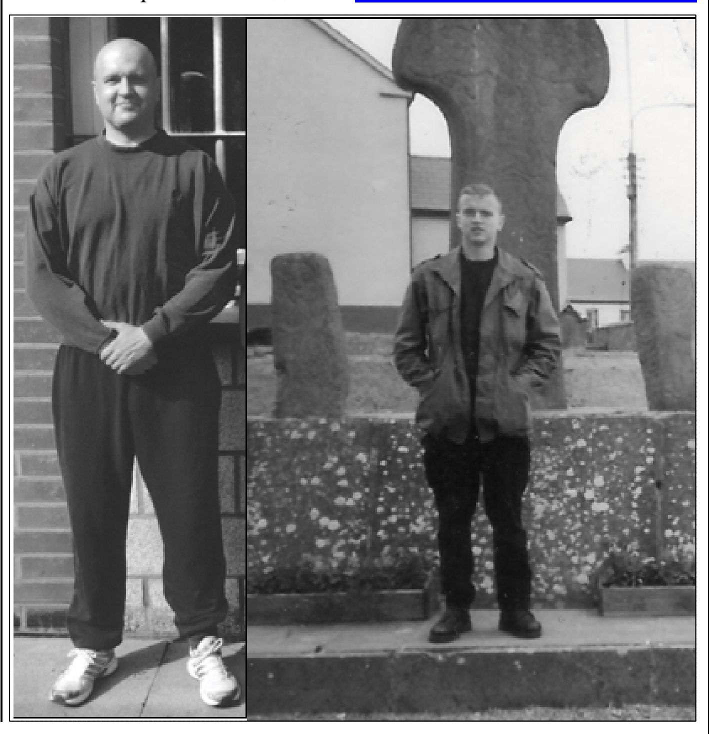
Преследования националиста не заканчиваются с освобождением из заключения. Многих активистов травят слабоумные издания, требуя окружать их стеной многолетней слежки, запретить участвовать в националистических мероприятиях (к примеру: готовка гриля в компании друзей расценивается как «националистическое мероприятие», если заинтересованная сторона горит желанием возбудить уголовное дело), и т.д. На досрочно освобожденных накладываются дополнительные ограничения, которые могут тянуться вплоть до 10 лет, если социальные служащие утверждают, что человек не «реабилитировался».

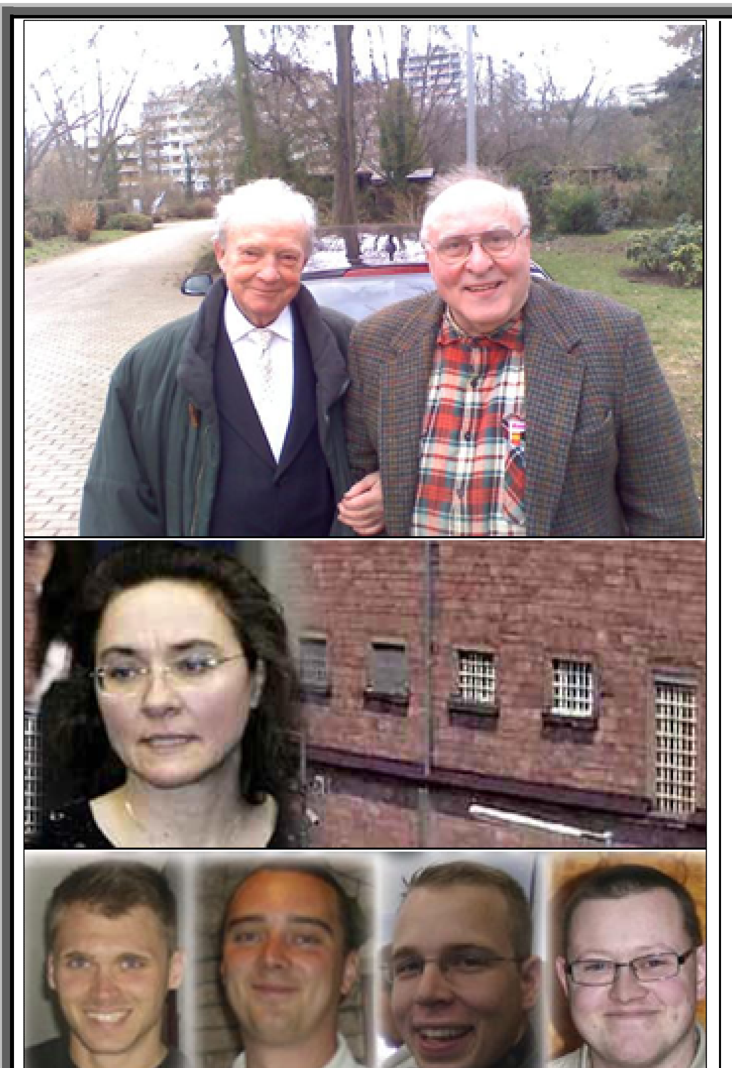
В отличие от БРД, австрийский УК намного сильнее подавляет свободу мысли. Там в 1947 году ввели закон, запрещающий проводить «денацификацию». К примеру: повторная деятельность НС грозит 20-летним заключением, по §3 УК.

10) Расскажите о самых известных политических узниках в Германии? За что находится в тюрьме Кей Диснер? Что вы думаете о процессах над немецкими ветеранами второй мировой войны и суде над Иваном Демьянюком? Сколько ваших германских товарищей находится в тюрьмах? Сколько из них осуждено за политические или расовые убийства? У вас есть заключенные женщины?

На данный день наиболее известные политические заключенные - Хорст Малер, Кей Диснер, Джон Демьянюк, Мартин Визе и Зилвия Штольц. В Остмарке - Герд Хонзик, брошенный в тюрьму за распространение своих исторических публикаций.

Кей Диснер в заключении с 1997 года, - он пристрелил берлинского книготорговца, еврея Клауса Балтрушата, руководителя городского офиса PDS / Партия демократического социализма, (партия - наследница ddr PSED / Социалистическая единая партия Германии Грегора Гизи). Между прочим, печально знаменитый Гизи, аналогично еврей и временный лидер левой фракции в Бундестаге. Балтрушат прославился подстрекательством молодых антифашистов против националистов. Застрелив Балтрушата, Кей уехал в Северную Германию, скрыться на короткое время, где, побыв немного, через неделю поехал в Берлин, чтобы атаковать масонский центр. В дороге у Кея лопнула шина, и он был вынужден остановить машину. Как назло, мимо проезжали полицейские и, заинтересовавшись Диснером, потребовали показать документы. В результате Кей открыл огонь в полицейских, в завязавшейся перестрелке смертельно ранил копа. Кея арестовали, и с тех пор он заключенный тюрьмы в Любеке. Его осудили на три пожизненных срока, и если не случится чудо, он будет сидеть в тюрьме, пока существует БРД. Подробную информацию вы можете прочитать здесь: http://www.jva report.national





socialism.org / freedom_for_kay_diesner.htm.

Процесс над Демьянюком для меня очередное доказательство, насколько БРД зависит от Израиля. Председатель центрального совета евреев БРД неспроста, сразу после выдачи США в Германию Демьянюка, принялся кричать и требовать предельно жесткого приговора. Нынешний процесс - только приложение к проявлению покорности, демонстрируемой еврейскими марионетками БРД, правящими нами, Израилю. Между прочим, в свое время Демьянюка оправдали в Израиле, в 1993 году, признав действия мнимыми.

В тюрьмах БРД, как правило, находятся от 70 до 100 политических заключенных, и эта цифра устойчивая. По расовым и политическим убийствам у нас 9 товарищей, насколько я знаю, в заключении.

Из женщин в тюрьме сейчас 2 соратницы, одна из них - это защитница Эрнста Цюнделя, адвокат Сильвия Штольц, осужденная на 3,5 лет за ходатайства о приобщении к материалам уголовно дела, в качестве оправдания, документов, доказавших суду неосуществимость холокоста.

11) В России репрессивные органы пытают арестованных националистов, бритоголовых, в России абсолютная власть «КГБ», мы вернулись во времена СССР, кажется. Какому давлению подвергаются германские политические узники, их сажают в камеры пыток (туда, где сидят одни небелые иммигранты), избивают на допросах?



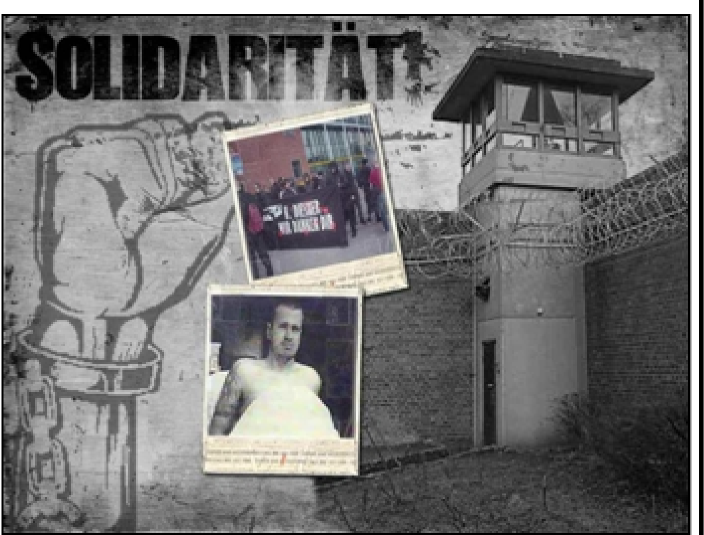
В отличие от российских репрессивных органов в Германии положение намного легче. Отношение русских органов походит на действия, имевшие место в истории ГДР. В БРД не узаконены официальные камеры пыток, и я не слышал, чтобы товарищей во время допросов избивали. Однако это не говорит о том, что в БРД нет тотальной полицейской власти. Отнюдь, она абсолютная в области гражданского и общественного контроля: национальные собрания, демонстрации и концерты с легкостью запрещаются, и т.д. Узников подвергают не физическим пыткам, а моральному и психологическому давлению, чтобы их сломать. Имеются примеры насилия в некоторых учреждениях, где много расово чуждых, на что тюремный персонал смотрит сквозь пальцы и охотно поощряет.

12) Какие условия содержания в немецких тюрьмах? Например, в России почти не кормят заключенных, им дают один комплект одежды на несколько лет…. В Германии тюремной охране разрешено избивать заключенных? У нас в России, например заключенные должны вставать в 6 утра, идти делать «спортивную зарядку» на улице, и стоять, как на военном плацу, более часа ждать начальника тюрьмы и хором с ним здороваться…мыть полы 20 раз в день в бараке…. их постоянно избивают охранники и заключенные, работающие на администрацию «активисты»… А свидания с родственниками дают 3-4 раза в год. Как в Германии? У осужденных пожизненно?

Российские условия содержания заключенных, естественно, не сравнимы по жестокости с немецкими. Как я говорил, в БРД заключенных не избивают, возможно, имеются, вероятно, единичные случаи, но они не известны общественности. Заключенные получают в БРД регулярное и устойчивое питание. Также, в тюрьмах, возможно, покупать дополнительные продукты у торгового агента. Каждое тюремное учреждение в БРД имеет свою собственную одежду, которая регулярно меняется, но осужденные могут носить и гражданскую одежду. Мы можем отправлять соратникам в тюрьмы передачи с одеждой. В некоторых учреждениях администрация разрешает заводить в камерах электроприборы, например: телевизор, кофемолку, радио и т.д. Но, к примеру, часто в тюрьмах не разрешают получать с воли эти предметы, а разрешают покупать со счета, зачастую по завышенным ценам.

Осужденные, работающие в тюрьмах БРД, должны заблаговременно вставать. Кто не работает, спит сколько угодно, но они довольствуются в таком случае исключительно ограниченными суммами со счета, т.н. карманными деньгами. Заключенные у нас должны убирать только свою камеру, содержа ее в порядке и чистоте. По тюремным правилам заключенный имеет право на ежемесячное свидание минимум по 60 минут. В каждой тюрьме по-разному, но, как правило, предоставляют каждый месяц 2 - часовое свидание. Долговременные посещения членов фамилии даются по ходатайству заранее, и проходят в отдельных кабинетах.

Заключенные сидят в несколько местных камерах, но многие находятся в одиночных камерах, где проводят 23 часа, подчас, за исключением ежедневной прогулки. Кто не сидит все 23 часа в камере, может передвигаться по учреждению. У осужденных на пожизненное заключение ситуация различна. Кей Диснер, к



примеру, с момента ареста проводит 23 часа в одиночной камере. Бранденбургский соратник, осужденный в 1994 году на 15 лет тюрьмы за разбойное нападение, в ходе которого застрелили полицейского, в конце тюремного срока имел свободное передвижение, а последние 2 года отбывал Offenen Vollzug (квартира на воле, днем работаешь, а ночью под «наблюдением»). У обоих одинаковые акции прямого действия (убитые полицейские), но различная ситуация с ограничением свободы. Смягчение режима зависит от социальных работников и тюремного персонала. Но, как правило, наши товарищи изначально готовятся к худшему.

Совершенно противоположное отношение к уголовникам и сексуальным извращенцам, которых быстро отпускают досрочно. Осквернители детей и насильники женщин помещаются в отдельные блоки тюрьмы, как душевнобольные, - дескать, они просто немного больны. Кроме того, система не препятствует преступным действиям в стенах тюрьмы, - как контрабанда наркотиков и их потребление. Как параллель, - если тюремные охранники находят у националиста правую музыку, то ужесточают ему содержание, и могут посадить в карцер. Заметно, что система допускает все плохое и допускает разложение, разрушая родное и укрепляющее в нашем народе.

13) Чем кормят в немецких тюрьмах? У нас в России, например не дают жаренных блюд, мяса, сладкого…

В тюрьмах БРД можно выбирать блюда из ежедневно обновляемого меню, по прошествии определенного времени повторяемого. Стандартно: мясо, рыба, фрукты, овощи. Необязательно вкусно, но питательно. Как я уже упомянул, есть возможность покупать еду у торгового агента при тюрьме, если есть необходимые деньги, но цены завышены по сравнению с вольными.

14) В тюрьмах разрешено получать с воли книги журналы, СД (в рашке нельзя, неофициально, - подчас все книги отнимают тюремные охранники, не во всех тюрьмах, но часто)? В тюрьмах Германии нарушают права Язычников, у вас есть такая практика - насильно привлекать осужденных к христианским церемониям?



Абсолютно все заключенные в БРД могут получать книги и журналы, необходимо только заранее уведомить персонал. Кое-кому из товарищей позволяют заказывать по почте националистические СД, но это исключение из общих правил. Но все-таки у большинства военнопленных есть правая музыка в камерах. Узники часто меняются между собой журналами и СД. Нет, у нас не принуждают посещать религиозные церемонии. В тюрьмах есть христианские капеллы и заключенные, по желанию, могут сходить туда добровольно. В некоторых тюрьмах камрады, особенно заключенные из дальних камер, блоков, или, со строгой изоляцией, используют капеллы для встреч между собой и обмена информацией. Я думаю, плохая вещь для нас, - принуждение к посещению синагог или лекций из талмуда, но это еще не поклонение Яхве, но, к счастью, даже в БРД нет такого!

15) Расскажите, как можно одеваться в Германских тюрьмах, например, возможно носить спортивные ботинки, спортивную одежду?

Да, разрешено, к тому же в каждой тюрьме есть фитнес-центр, и заключенные могут пользоваться им насколько позволяет администрация. В тюрьмах также, на досуге, играют в футбол, настольный теннис, проводят спортивные турниры и т.д.







16) В Российских тюрьмах заключенным разрешено мыться в душе ОДИН РАЗ В НЕДЕЛЮ. Что вы думаете про это?

От недостаточной гигиены, я считаю, заключенные могут быстро заболеть. Если, кроме того, питание неудовлетворительно, люди быстро теряют здоровье, плюс последствие первого. Это находится в интересах капиталистической системы, и проектируется ею для сокращения количества заключенных с большим сроком, т.к. каждый из них стоит денег. Населению это безразлично, т.к. каждый, кто в тюрьме, для него уголовник. У нескольких моих знакомых военнопленных в БРД сильно испортилось здоровье в тюрьме. Насчет душа в Германии: те, кто работает, могут мыться каждый день, прочие посещают душ дважды в неделю. Но в новых тюрьмах вода распределяется более доступно, по аналогии с тюрьмами США.

17) Узникам совести в Германии разрешают освобождаться условно – досрочно? Например, в России за это надо платить взятку (1-5 тысяч долларов), тотальная коррупция….

Досрочное освобождение разрешено законом в БРД. По законодательству можно ходатайствовать о досрочном освобождении, отсидев 2/3 срока. Еще возможно переселение в Offenen Vollzug, - это что-то вроде квартиры, которую можно ежедневно покидать, чтобы днем официально работать. В таком случае не надо платить залог.

Наши товарищи, даже не имея нарушений в тюрьме, мало надеются на ослабления в режиме и раннее освобождение. Они сидят до последнего дня в тюрьме. Только некоторые получают досрочное освобождение, но из-за этого они вынуждены сторониться движения долгие годы. По-моему, лучше отсидеть до конца, чем кланяться перед системой.

18) Как заключенные товарищи реагируют на вашу заботу? Многие остаются верными борьбе, освободившись из тюрем?

Все товарищи, убежденные в нашей борьбе, остаются верными движению. Всегда найдется некоторое количество людей, «прозревших» в тюрьме, и отрекающихся от движения, и расценивающего предыдущий жизненный путь как грязь, замаравшую жизнь. Мы должны отрекаться от подобных отбросов, так как они ничего не понимают в нашей борьбе. Они невыразительно омерзительные человеческие отбросы, готовые ударить нам в спину, когда придет время разрушить навязанную правительством систему оккупантов. Мы хотим видеть среди нас



наилучших от нашего народа, самых умных и смелых, а они выбирают, вместо радикальной воли, закабаление своего народа. Трусы и подлые изменники свободы нашего народа несут ответственность за закат нации, и получат со временем справедливую кару.

19) В России феноменально популярна РАК банда Landser, мы знаем, что их лидер 3 раза сидел в тюрьме, он верный соратник НС идеалов. Расскажите, как поживает Луни?

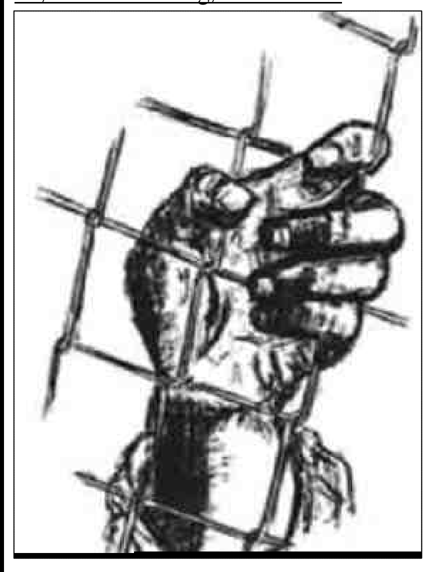
Регенер только однажды сидел в тюрьме, его осудили на 3 года и 4 месяца. Он освободился, и продолжает жить дальше верным своим идеалам, он музицирует и открыл фирму по производству одежды „Hermannsland“. По ссылке www.hermannsland-germania.de ты посетишь его сайт.

20) Какие немецкие РАК/НС команды запрещены в Германии или их участники находятся в тюрьмах? Это правда, что в Германии сажают в тюрьму за обладание запрещенного СД Landser?

Я не могу сказать тебе, какие группы сейчас запрещены, так как меня мало интересует новая сцена. Огромное количество СД запрещалось и запрещается в БРД. Не всегда причина в текстах лирики, могут придраться к «запрещенным символам». Когда в 2000 г. запретили Германский дивизион „Blood & Honour“, одновременно закон распространился на диски с символикой „Blood & Honour“, или имеющие что-либо от „Blood & Honour“.

Нет, можно владеть запрещенными дисками, но на правах частного лица, для личного пользования. Считается нарушением закона, если музыка «влияет» на общество, например, - когда громко играет. В первый раз не сажают в тюрьму за подобное, а накладывают штраф.

В настоящее время, как я знаю, в тюрьме сидит вокалист группы „Flex – Bock auf Freiheit“, - это его первый срок, он не заплатил штраф. Его адрес - Felix Benneckenstein; Bärenschanzstr. 68; 90429 Nürnberg, Deutschland.



21) В России, с началом политических репрессий множество известных националистов, освободившись, или находясь в тюрьмах, написали свои мемуары…. Какие книги вы можете порекомендовать о германских военнопленных, или о тюрьмах?

Молодые военнопленные не оставили мемуаров. Из тех, кто в возрасте – воспоминания Эриха Прибке, ветерана Ваффен СС, об итальянском заключении, и книга Давида Ирвинга об австрийской тюрьме. Больше мне ничего не известно.

22) Перейдем к политической ситуации в твоей стране. Как вы считаете, национализм набирает силу в Германии? Мы в России внимательно следим за НДП, по сравнению с вашим движением, в России мы сидим в большой заднице. По Вашему мнению, арийское возрождение начнется с Германии или США? Безусловно, Германия центр европейской культуры и национализм Германии питает весь белый мир, но движение в США обладают большим потенциалом военизированного сопротивления…. Ваше мнение?

Я не полагаю, что арийское возрождение начнется в БРД, или США. Мы не слишком влиятельны в БРД. Наша страна все еще оккупированная США, а правительство и СМИ жестко контролируются евреями и не позволяют нам развернуться. У нас отсутствует свобода слова, запрещены большие демонстрации и влиятельные организации. Нам невозможно проводить массовые демонстрации и распространять массовые СМИ, что повлияло бы на народ. Мы десятилетиями делаем одну и ту же работу: распространяем листовки, ходим на демонстрации, - но и за этим система придирчиво следит, наблюдая за активистами ежедневно, и придирается на основании специальных законов, пытаясь добиться уничтожения политической активности. Мы не можем прививать нашу культуру в системе БРД, все успешное предотвращает полиция.

НДП – в моих глазах демократическая системная партия, которая ничего не изменит. Я не поддерживаю НДП, даже своим голосом на выборах. Так как я хочу изменить систему, я не хожу на выборы. Как национал-социалист должен смотреть на оккупационную систему на своей земле, и на предателей, в еврейском парламенте которых надо сидеть? Я бы чувствовал отвращение, сидя с еврейскими марионетками в парламенте, и участвуя в совместных полоумных голосованиях и заседаниях. Естественно, в НДП в наличии некоторое количество адекватных людей, но я не понимаю их тактику, каким образом они хотят порвать с рабством? Если бы НДП представляла опасность для системы, то ее быстро запретили бы. Надо осознать, что в БРД манипулируют выборами, и для меня бесцельно растрачивать свое время на различные партии.

В США и у нас в Западной Европе большие проблемы с инородцами и расово смешанными. Да, в белом движении США наличествуют агрессивные группировки, но, в общем, их движение сильно разобщено. Я предположу, что американская ситуация связана с происхождением его участников из различных белых стран. У каждого народа есть его особенные, характерные, сильные или слабые стороны. Если один сильный лидер не заставит сплотиться и забыть разногласия, то каждый человек, в пределах движения, будет следовать личным целям. Как я писал выше, в США и Западной Европе огромные проблемы с расово чуждыми. Они размножаются как крысы. В последние десятилетия в белых воспитали эгоизм и безответственность, и у нас рождается мало потомков. Если Германия, Западная Европа или США пробудится, то это должно произойти одновременно.

В БРД вооруженное сопротивление невозможно, в данный момент, - у нас нет практики. Потенциальные неонацисты не призываются в Бундесвер, чтобы не представлять опасность для системы. И как следствие - у нас нет ни опыта работы с оружием, ни практики боевых ситуаций. Мы должны тренироваться собственноручно, с ограниченными образцами оружия. Кроме того, нам приходится быть очень острожными, так как в движении множество предателей и шпионов, всегда есть вероятность попасть в тюрьму до осуществления задуманного. Я советую каждому из нас постоянно совершенствоваться в духовном плане, а также физическом, тренироваться и готовиться к большому удару в будущем.

Я ставлю большие надежды на сопротивление еврейской кабале в Восточной Европе. Россия, кажется, имеет сильное национал-социалистическое движение, так же и Украина, Чехия и Венгрия. Никакие силы не должны отвлекать нас от борьбы с врагами народа. Естественно, печально видеть все больше и больше иностранцев на улицах городов, загрязняющих их, и прекрасно осведомленных, что ничего, кроме ничтожного штрафа, не грозит им. Правительство делает все возможное,



чтобы миллионы расово чуждых заполоняли нашу страну, принимая необходимые законы. Они, - враги, заслуживающие наказания, через контролируемые средства массовой информации, навязывают народу ежедневно, что мультикультура – это прекрасно и обогащает Европу. Правящие нами выполняют запланированную в 19 веке цель, изложенную в «Протоколах сионских мудрецов». В первую очередь мы должны уничтожить сионистов. Затем избавиться от расово чуждых, если покончим с первой проблемой. Причем, нам следует исходить из того, что инородцы уберутся полностью, и без промедлений (вроде лагерей для беженцев), и не будут спонсироваться.

Глобальная система мирового правительства не устойчива, и сионисты понимают это. Мировой экономический кризис только начинается. В Европе несколько стран на краю банкротства, как и США. Так как бремя долгов только повышается, то лишь вопрос времени, когда падет мировое правительство. Когда придет время, неповторимая возможность для движения, то мы должны подняться во всех странах. Мы должны быть подготовленными и увеличивать численность движения.

Важно не позволить евреям манипулировать нами. Евреи - это мировой враг, и с ними должно быть покончено как можно жестче.

23) Вы посещаете уличные митинги, расскажите, какие шествия провели немецкие националисты в этом году? Что вы думаете о тех, кто «против» митингов националистов? Им хочется жить в мусульманской стране, в будущем?

В 2010 году у нас прошло много демонстраций и маршей, самые значительные:

16.01.10 - траурный марш в Магдебурге (в память о жертвах бомбардировки союзников Магдебурга 16.01.1945).

13.02.10 - траурный марш в Дрездене (в память о жертвах союзной бомбардировки Дрездена, при котором пострадало минимум 350.000 немецких гражданских лиц).

03.04.10 - траурный марш в Штолльберге (в память о соратнике Кевине Плюме, убитом после собрания НДП инородцами).

01.05.10 - первомайская демонстрация в Берлине.

01.05.10 - первомайская демонстрация в Швайнфурте.

01.05.10 - первомайская демонстрация в Хойерсверде.

08.05.10 - демонстрация в Висбадене (против убийц народа и оккупантов - никаких американских штаб-квартир в Висбадене).

05.06.10 - демонстрация в Хильдесхейме (день немецкого будущего - наш сигнал против проникновения чуждых влияний).

10.07.10 - Rock für Deutschland in Gera (Рок для Германии в Гера).

31.07.10 - Nationaler Frankentag in Franken (Национальный День в Франкен).

07.08.10 - Deutsche Stimme Pressefest in Sachsen (День Немецкой Прессы в Саксонии).

14.08.10 - траурный марш в Ненндорф (Узники, пытки, убийства – тогда, как сегодня: оккупанты внутри).

Запланированы значительные мероприятия: - 04.09.10 антивоенная демонстрация в Дортмунде и 06.11.10 (Winterfest in Sachsen-Anhalt) Зимний Фестиваль в Саксонии-Ангальт.



О наших противниках я не думаю ничего хорошего. Антифашисты провозят бесплатно на большие демонстрации членов профсоюзов из всех федеральных земель и пытаются нас заблокировать. Кроме того, каждый ничтожный винтик системы, вроде полицейского, контролирующего нашу демонстрацию, намеренно оттягивает начало мероприятия и всячески вредит. Я никого не отговариваю от посещения демонстраций, и хожу на них для общения с товарищами из других земель. Национал-социалисты не должны жить в исламистской Европе. Дела не настолько плохи, и я думаю, к счастью есть надежда, что рано или поздно Германия и Европа проснется. Я не возражаю против ислама в арабском мире, но в Европе эта книжная религия ничего не потеряла (*переводчик: - игра слов – не должна находиться*).

24) Я знаю о легендарном немецком журнале STAHLHELM. Какие зины издаются в Германии? Они популярны у новой генерации сопротивления, увлекающегося Интернетом?

В Германии издается несколько журналов и фанзинов, как: „Der Wehrwolf“, „Freies Chemnitz“, „Fahnenträger“, „Recht und Wahrheit“, „Volk in Bewegung“, „Immer und Ewig“, „Aryan Music“ и прочие. Пару лет назад, когда Интернет не был столь доступен, выходило бесчисленное количество фанзинов. Вы можете посмотреть обзор немецких зинов на сайте Fanzine-Archiv http://www.aryan88.com / fanzines.

Мне кажется, что более молодое поколение слишком лениво для чтения, и погружено в прослушивание музыки и просмотр фильмов. Это представляет большую проблему, так как они тупеют со временем. Мы должны задаться вопросом, что мы делаем для наших детей?

25) В Германию переехало много немцев из России. В последнее время коммунистическая крыса А. Меркель проводит политику притеснения «российских» немцев. Я читал, что их даже депортируют обратно в Россию или Казахстан… но, например, турецких экстремистов мусульман не спешат выселять даже после тюремного срока за террористическую деятельность…. Насколько прогермански настроены выходцы из России?



Фолькcдойчи из России помещаются властями БРД в что-то, наподобие гетто. Как мне кажется, - обе стороны (немцы ФРГ и переселенцы) питают друг к другу взаимные страхи, и мало общаются в течении первых лет после приезда последних. Многие российские немцы плохо говорят по-немецки, и с ними трудно общаться. От возвратившихся в БРД фолькcдойче мы мало что получаем. Система не заботится о водворении согласия между немцами, она сеет раздор, как было между востоком и западом, севером и югом Германии. В обществе одних натравливают на других, чтобы они забыли, что они братья. Немцы, к прискорбию, все так же глупы и попадаются в эти сети снова и снова. В Германии действует „Freien Netz Süd“ (www.freies-netz-sued.net) с их лозунгом «Российские немцы в национальном движении» / „Deutsche aus Russland in die nationale Bewegung“. Их агитация расположена по адресу - http://www.freies-netz-sued.net/wp-content/uploads/2010/01/deutsche-aus-russland-in-die-nationale-bewegung.pdf.

Расово чуждые и культурно враждебные приветствуются правительством БРД, которое обращается с ними, им демонстрируя явное предпочтение. Их привозят в нашу страну, чтобы они смешивались с немцами. В крупных городах этот план частично выполнен, и там полно ублюдочных персонажей, - последствия проживаний поколений иммигрантов. Частично, чуждые народы образуют собственные гетто в городах.

26) В последнее время много белых «националистов» хотят выглядеть как смесь негра с панками / хардкор детками, гангста рэперами и эмо. В чем их проблема? Они думают, что подражая анархистам, победят систему ЗОГ?

Чтобы вызвать полноценные изменения, мы нуждаемся в поддержке народа. Чтобы ее получить, необходимо быть частью народа. Наша суть заключается в народной поддержке. Для движения не будет пользой, если мы будем устраивать кратковременные бунты и отделяться от народа внешним видом. Как следствие – будет наша уязвимость и разброд.

Я не принимаю такие разрушающие веяния, они дегенеративные в моих глазах. У этих людей нет четкого руководства и принципов, указывающих дорогу. Огромной проблемой стало - несформированное мировоззрение и у значительной части молодых правых. Так, где оно проявляется, зачастую все уходит во вращение вокруг музыки и сцены.

Покупка книги за 30 € uro теперь «роскошь» для многих. В БРД автономная тенденция обосновывается тем, что она открывает дверь в национализм другим молодежным культурам. Проблема последних находится в области того, что представители молодежных культур - дети системы, у которых нет ценностей и устоев. Они выросли в декадентском обществе «удовольствий», и не представляют себе нормальной жизни. Эти люди приносят нам значительный ущерб, заражая движение патологическими иллюзиями. Что для них - верность, честность, надежность, пунктуальность и осознание своего долга?! Нам нужны только наилучшие и сильные из народа, а остальной сброд, бегущий в хвосте, рано или поздно схлынет.

27) Блиц

- НС веганы & мусульмане & cXe ☺))

Радикальные вегетарианцы должны понять, что не получая питательные продукты и витамины они губят себя. Я нахожу их противоестественными, по своей природной натуре мы все плотоядные животные. Против чего я против, так это - излишнее потребление мяса в обществе и плохое содержание животных. Капиталистическая индустрия стала не оставлять места живому существу на природе, устремленная за наживой. Уважение к живому существу полностью пропало. Однако, против сбалансированного, здорового и разнообразного питания безумно выступать и агитировать.

Мусульмане, если они живут на ближнем востоке, не мешают мне. Но в Европе я не желаю их видеть. Я нахожу их отношение к животным отвратительным. Им трудно нормально и гуманно убить животное, - им надо обязательно перерезать ему горло и заставить его мучительно умирать, медленно истекая кровью. Это пример их примитивной культуры (*переводчик: – Стефан не понял шутку, судя по всему, происламский «эстетически – духовный» бред распространен только в россиянской пХл тусовке*).

- Война в Афганистане

Война в Афганистане не лежит в плоскости интересов немецкого народа. Там замешаны интересы сионистов, выпускающих кровь с других народов.

- Расовые анархисты / националисты анархисты

Упор на активные демонстрации - позитивная вещь. Но дегенеративный вид некоторых персонажей настораживает меня. Далее, я считаю слабоумием добираться на демонстрацию нарядившись «автономом». Не проще ли и уместнее, приехав на марш, или акцию, натянуть на голову капюшон куртки, или взять средства маскировки в рюкзаке или сумке, чтобы остаться не идентифицированным полицейскими и антифа- шпионами?

- Русские неонацисты

Русские национал-социалисты симпатичны мне. Я нахожу стремление русских к свободе очень замечательным явлением, которое не убили десятилетия большевицкого террора. Я вижу множество отличных соратников в России, которые продолжают борьбу, находясь в застенках. Вы очень самоотверженны и обладаете сильной волей, что вызывает уважение к русскому движению за рубежом.

Мы должны укреплять сотрудничество между народами в борьбе против всемирного врага и учиться друг у друга. Россия дает, к примеру, немецким активистам, возможность обучения владением оружием и боевой техникой и военизированную подготовку.

- Дивизия СС Галичина (Украина)

В общем, я знаю о подразделении СС Галичина, состоящем из фольксдойче и украинских добровольцев. Я считаю этот факт положительным, что добровольцы из разных стран присоединялись к борьбе против большевицкого террора. Ваффен СС должны служить нам примером борьбы с еврейским террором. Я читал, что в Западной Украине открыта памятная доска Дивизии СС Галичина. Наших слов недостаточно, чтобы отблагодарить солдат Ваффен СС за мужество, верность и смелость.

- Поляки

Против Польши у меня ничего нет. Наши народы стравила еврейская пропаганда, итог которой - война. Я приветствую присоединение поляков к европейской освободительной войне. Сегодня польский народ страдает от интернационализма и чужеродного проникновения, как и все европейские народы. Часть нынешней Польши, - Восточная Пруссия, отделена от Германской Империи в 1945 году. После того, когда европейское восстание удастся нам, мы, немцы, должны обсудить с поляками возникшую проблему, и решить с переселением поляков. Восточная Пруссия принадлежит Германии, и не следует отказываться от нашей земли.

- Хулиганы

Я нахожу хулиганов идиотами. Слабоумие - посещать футбольные матчи с цветными игроками и бить фанатов других клубов. Им следует применять свою силу против врагов нации.

- Нобелевская премия

Идея Нобелевской Премии неплоха, в принципе. Только вот, последние годы ее получают, по большей части, евреи (смотрите www.jinfo.org) и их прохвосты, которые причиняют только вред людям и миру.

- Пауль Карель

Пауль Карель - это известный военный историк. Я не читал все его книги полностью, но его биография, более чем странная, - в годы Рейха Карель занимал должность пресс-секретаря Иоахима фон Риббентропа и был членом СС. В БРД он работал для одиозного издательства Springer-Verlag и поддерживал хорошие контакты с Федеральной Разведывательной Службой (Bundesnachrichtendienst), - что, ввиду его карьеры в НСДАП, более чем странно.

- Японские автомобили

Японским машинам созданы благоприятные условия в БРД. Я полагаю, что в противоположность немецким автомашинам, у них скверное качество. Я не могу дать точную характеристику, так как не могу припомнить, чтобы ездил или управлял японской машиной.

- 10 зинов

„Volk in Bewegung“, „Nordische Zeitung“, „Recht und Wahrheit“, „Phoenix“, „Unabhängige Nachrichten“, „Stahlhelm“ и „Freies Chemnitz“.

- 14 книг

Dr. Joseph Goebbels – «Vom Kaiserhof zur Reichskanzlei», Henry Ford – «Der internationale Jude», «Ewiges Deutschland», «Das deutsche Hausbuch», Hermann Löns – «Der Wehrwolf», Baldur von Schirach – «Der Führer», Hermann Göring – «Werk und Mensch», Heinar Schilling – «Widukind», Heinz Leder – «Du und deine Volksgenossen», Houston Stewart Chamberlain – «Lebenswege meines Denkens», Gerd Honsik – «Freispruch für Hitler», Hans Zöberlein – «Der Glaube an Deutschland», Otto Dietrich – «Auf den Straßen des Sieges», Werner Beumelburg – «Sperrfeuer um Deutschland», «Bilderbände» времен НС.

Русское написание: Доктор Йозеф Геббельс – «От императорского двора к имперской канцелярии», Генри Форд – «Международное еврейство», «Вечная Германия», «Немецкая домовая книга», Герман Ленс – «Защитник волк», Балдур фон Ширах – «Вождь», Герман Геринг –



«Сделанное и Человек», Хайнар Шиллинг – «Видукинд», Хайнц Ледер – «Ты и твои народные товарищи», Хьюстон Стюарт Чэмберлэйн – «Жизненные пути моего мышления», Герд Хонзик – «Оправдательный приговор для Гитлера», Ханса Цеберлайна – «Вера в Германию», Отто Дитриха – «Победа на улицах», Вернер Боймельбург – «Заградительный огонь вокруг Германии», «Иллюстрированная Лента», времен Третьего Рейха.

- 18 песен или банд

Hassgesang, Frank Rennicke, Arische Jugend, DST, Cynic, Halgadom, Division Germania, Darkwood, Paranoid, Landser, Stahlgewitter, Race War, и старые боевые песни и шлягеры национал-социалистического периода.

- 23 сайтов

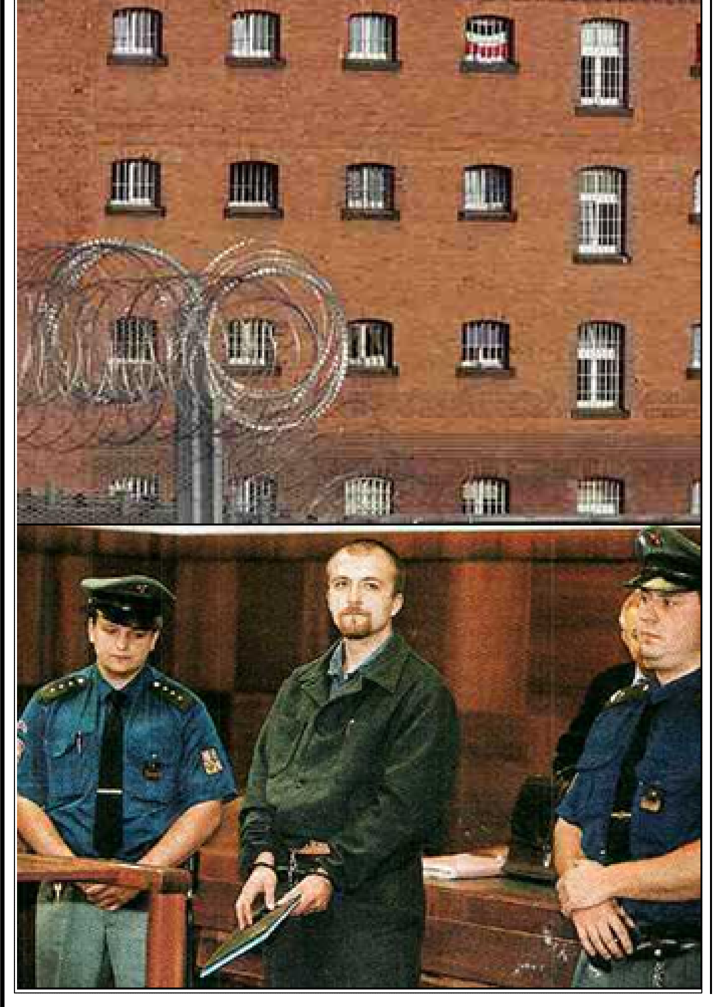
Nationale Netzseiten: Altermedia Deutschland: http://de.altermedia.info/, Thiazi-Forum: http://forum.thiazi.net/, Metapedia Deutschland: http://de.metapedia.org/wiki/Hauptseite, Neue Ordnung: http://www.neueordnung.org/, NS-Archiv: http://ns-archiv.national-socialism.org, Unabhängige Nachrichten: http://www.fk-un.de, Mein SH: http://www.mein-sh.info/, Unser Deutschland: http://www.unser-deutschland.info/, Netzwerk Nord: http://www.netzwerknord.com/, Volksfront-Medien: http://www.volksfront-medien.org/, Arian Music: http://aryanmusic.net/, Widerstand-Info: http://www.widerstand.info, Westfalen Nord: http://westfalen-nord.net/, Netzwerk Mitte: http://netzwerkmitte.com/, Freies Netz Süd: http://www.freies-netz-sued.net/, Reichsbewegung: http://www.reichsbewegung.org/, Neues Europa: http://nseuropa.org/, Reichsarchiv: http://reichsarchiv.com/, Neuschwabenland-Archiv: http://nsl-archiv.com/Buecher/

Bücher- und Militärvertrieb: Booklooker: http://www.booklooker.de/, ZVAB: http://www.zvab.com/, Militaria123: http://www.militaria321.com/, Antifa: http://de.indymedia.org/antifa/

- 8 фильмов

Hans Westmar, Ein Volksfeind, Hitlerjunge Quex, SA-Mann Brand, Ein Dorf im roten Sturm – Friesennot, Verräter, Achtung – Feind hört mit, Der ewige Jude.

28) В завершение нашего интервью извиняюсь за кошмарный английский язык. Ваше видение идеального государства?... Конечно, оно рано или поздно наступит или вернется … Триумф воли белого человека бесконечен и вечен!



Я благодарен тебе за твой интерес в „JVA-Report“. Вопреки моим длинным ответам я надеюсь, что наше общение будет интересно твоим читателям в России. Вы можете вступить с нами в контакт, по адресам:

Вебсайт: **www.jva-report.national-socialism.org**,
электронная почта - **jva-report@hotmail.com**.

Почтовый адрес:, **JVA-Report, P. O. Box 2121, 26403 Wittmund, Germany.**

В конце интервью я выражаю большую благодарность моим товарищам и соратницам из: Германии, Нидерландов, Испании, Австрии, Италии, Чехии, Венгрии, Греции, России, Дании, Финляндии, США и Канады

Салют нашим военнопленным товарищам: Александр Курт, Денни Десси, Брюс Киц, Кристиан Шневайсс, Даниэль Баке, Хенрик Лайпский, Хайме Буркардт, Кей Диснер, Лутц Шиллок, Мартин Нойбахер, Мартин Визе, Матиас Фишер, Мишель Наушуц, Оливер Элце, Саша Зенглауб, Свен Калин, Тобиас Хоффманн, Уве Коппель – Германия; Томас Плиска и Властимир Печанек – Чехия; Энтони Франклин, Эрика М. Штрет, Джеймс Б. Элрод, Джеймс Дункан и Майкл Бойд - США.

Я закончу наш диалог цитатой доктора Йозефа Геббельса:

«Теперь самый трудный вопрос – обеспечение сотен наших пленников в тюрьмах. Эти бедные парни сидят под замком и засовом в полной неизвестности, когда придет их час освобождения. О них надо заботиться, чтобы они не теряли мужества в наше время, когда из-за нехватки денег это связанно с большими трудностями».

Объединенная Борьба – Единая Победа!

Европа Пробудись!

Август – сентябрь 2010

Интернет версия предоставлялась эксклюзивно для сайта Правые Новости. Нижеизложенные претензии возникли после публикации на сайте ПН материала «Обыск у активиста JVA-Report». После недолгих инет-препирательств НСК по мышиному сократили украденную статью до размеров абзаца, но не принесли официальных извинений. Кому интересно прошу пробить через кеш **http://www.national-resistance.com/repres_hng.htm**.

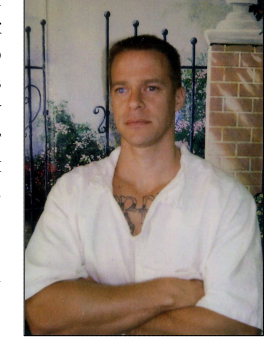
PS. Специально для любителей тырить чужой материал у авторов, пишущих для Правых Новостей, и выдавать за свой, с сайта виртуальной структуры National Resistance Kaluga (http://national-resistance.com/)... Громкие слова о «национал социализме» и «особом мнении принципиальных идеологических НС», в вашей интерпретации банально вылились в нарушение кодекса чести белого человека, путем беспардонного и дословного передирания чужого труда и мыслей и приписывания их себе, что лежит в плоскости классического капиталистического душка…. Желаем и далее паразитировать на работах!

Сравниваем материал: сначала идет заметка, опубликованная утром 8 сентября на ПН, далее у НСК:

http://news.nswap.info/?p=40143
http://www.national-resistance.com/repres_hng.htm

Вива ля буржуа!!!

Международная Силидарность



Майкл Бойд - В 1991/1992 Майкл сидел в тюрьме по делу бригады Страйк Форс, а в 1996 был арестован по наводке предателя, за убийство негра в 1995 году. Приговорен к пожизненному сроку, затем измененному до 20 лет тюрьмы. Издатель ряда скинзинов, и активист Нации Молотокожих. Писать на английском, немцком или испанском языке.

Michael Boyd #765753, RT. 2 Box 4400, A. D. Hughes Unit, Gatesville, Texas 76597, USA.

Ричард Скутари – военнопленный Молчаливого Братства.

Richard Scutari #34840-080, U.S. Penitentiary, USP Marion, P.O. Box 10004, Marion, IL. 62959, USA.

Кей Деснер, приговорен к пожизненному лишению свободы за политические убийства (см выше).

Kay Diesner, Marliring 41, 23566 Lübeck, Deutschland.

Роман 8х8х8 - интервью с POW

*Мы представляем интервью с Романом - **одним из многих** политических заключенных Руси. По определенным причинам к личности военнопленного применены меры конспиративного характера.*



1) САлют! Когда начался твой «роман» с НС движением и в какой форме: до ареста ты участвовал в Белом Сопротивлении Руси?

Салют! Если начинать с самого начала (так сказать, с истоков), то нелюбовь к т.н. приезжим я начал испытывать ещё в детстве: она передавалась мне от взрослых. :) С боями эта самая "нелюбовь" только крепла, перерастая в ненависть. И вот в конце 2000 года я познакомился с местными ребятами из ОФ среды. Тогда ведь не существовало особой разницы между ОФ и НС движем. Начались частые поездки в Москву и стали появляться новые знакомые с Правыми взглядами, начались акции прямого действия. В общем, как говорится, пошло - поехало.

2) В результате, каких действий прямого характере ты был взят в плен оккупационным правительством? Когда ты попал в плен?

Всё вышеперечисленное продолжалось до 2003 года, пока меня не взяли за ликвидацию хача в метро. Скажу честно - на тот момент подобного не планировалось, а получилось всё спонтанно. Поэтому так легко и взяли меня.

3) Опиши свое пребывание в московском СИЗО и судебный процесс. Ты подвергался пыткам со стороны ментов и уголовников, работающих в тесной смычке с «органами»?

Кстати, один «умник», пару лет назад, выдал перл, - что совсем недавно, почти любого бритого, «заезжающего» в тюрьму, селили к туалету поближе и делали «лизуном» на весь срок, ☺ - твои комменты:

Когда меня повязали, конечно, прессанули нормально, но в отказ идти не было смысла, т.к. я знал заранее, что у акабов есть все расклады и показания т.н. подельников. И лишь, поэтому я был в сознанке. Заехав на тюрьму, я попал на спец. корпус (маломестные камеры на 4-5 человек). В хате было 3-и русских и 1-н хач (но тому было глубоко пох, кто я, и за что заехал). Там мне сразу обрисовали, что происходит на тюрьме (это была Бутырка). Что таких как я, мягко говоря, не очень-то и любят, но это всё на общем корпусе, где на 35 спальных мест сидит около 100 человек: из них 1/3 - это хачи, которые у "руля". Но, на удивление, меня не стали "прокладывать" и кидать в подобные хаты (хотя я ждал подобного). Почти всё пребывание было с русскими, за редким исключением, мог присутствовать 1 нерусь, но это не столь важно.

А что же до высказывания этого "умника," то в чем-то он, к сожалению, прав. Я знал случаи, когда Правые попадали под подобный (я не говорю, что такой, о каком он говорит) пресс. Вообще, всё зависит только от тебя. Я сталкивался-слышал о таких, которых прессовали (как морально, так и физически) и они ничего сделать не могли (попросту были сломлены), а кто-то, наоборот, чувствовали себя уверенно, т.к. не давали себя сломить этой уголовной мрази. В общем, как поставишь себя - так и будет.

4) Твой срок не соответствующе тяжел - если взглянуть на букву закона, прописанную в УК РФ. Можно расценивать 17 лет строгого режима как форму осознанной дискриминации российского правосудия, по заказу заинтересованных лиц?

Конечно, можно и даже нужно. Потому, что так и есть на самом деле. Приведу свой пример.

Когда меня закрыли, следак был нормальным (если можно так вообще сказать) и он решил всё пустить как простую хулиганку. Это хоть и не 1-я часть статьи 105, но тем не менее, срок меньше.. В итоге, по прошествии некоторого времени, мое дело попадает на контроль к заинтересованным лицам, а именно, к тогдашнему прокурору Москвы и 2-ум депутатам из ГД, и дело сразу переквалифицировали на национальный мотив. "Обезвредили целую банду экстремистов". В итоге, я получил 16 лет строгого режима: это при том, что когда я ещё сидел на тюрьме, за двойное убийство больше 15 лет не давали.

5) Ты пытался оспорить приговор методом кассационной и надзорных жалоб? Насколько известно, после приговора, заключенного фактически лишают возможности отстаивать свои права в судебном зале, так, например, применяется общая практика кассационных разбирательств через «телемост» (что нарушает статьи конституции и УПК) и заочного рассмотрения надзорных жалоб (ну, это, вообще, тотально). Твои мысли о «вышестоящей» судебной системе?

Да, я, конечно же, после приговора писал кассационную жалобу (срок-то не маленький дали). Но уже заранее знал, что ВС всё оставит без изменения. Так и вышло.

А, что же касается "вышестоящей" судебной системы, то она (как, впрочем, и вся российская система) "гнилая" вдоль и поперек. Некоторые дела "разбираются" под заказ. Хорошо ещё, до недавнего времени, действовал суд присяжных (я не ошибся, т.к. он был до недавнего времени, потому что, сейчас, если ты заехал за экстремизм-терроризм - то никакого суда присяжных). Это, конечно же, не означало, что если ты невиновен, то тебя 100% оправдают, но, по крайней мере, шансы на оправдание с присяжными были (а без них их нету, вообще). Если конечно, опять же, в том, чтобы тебе был вынесен обвинительный приговор, не будет давления сверху. А подобные случаи известны - когда на присяжных оказывалось давление со стороны гос. обвинения. И эти случаи не единичны. Поэтому, в нашей стране и при нашем, "всеми любимом", правительстве правды в суде добиться практически невозможно.

6) На данный день, какую часть срока ты «отсидел» в местах лишения свободы N-кой области? После тюрьмы, какое впечатление производит зона? Какая ситуация в твоей колонии – черная или красная? У тебя имелись стычки с черным криминалом и их русскоязычными прихлебателями, на почве «преступления ненависти»?

Отсидел я на данный момент почти половину срока - 7.6 лет. Из них, почти 2 года на тюрьме. Зона - это конечно другое, нежели тюрьма. Больше передвижений. Ты уже знаешь, что, скорее всего, тут ты и просидишь до конца срока и никаких переездов уже, скорее всего, не будет. Поэтому начинаешь понемногу обживаться, обустраивать свой быт. Знаешь, мне вот почему-то тяжело объяснить различия между тюрьмой и зоной. Это надо самому увидеть, чтобы понять :).

Про положение в зоне, тоже, пожалуй, однозначно не скажешь. Ведь, "красная" зона - это когда вся власть в руках у мусоров и актива, а "черная" зона - это наоборот, когда вся власть в руках у уголовников. В моей же - нечто среднее. Как выражаются старики - "серо-буро-малиновая". Так что, однозначно, сказать про "цвет" я не в силах.

А стычки с черными конечно были. Уже в зоне. Но эта стычка ни к чему не привела. Разошлись по разным сторонам, каждый при своем мнении. Решив друг друга не замечать. Хотя, если бы с 10-ок черных поставили перед собой цель - "сожрать" меня, то

скорее бы всего, "сожрали". Но стычка была всего один раз за весь срок и она, повторюсь, ни к чему не привела.

7) Урки поговаривают: «людское - есть воровское»…, а некие националисты, как заметно, угодив за решетку, начинают петь дифирамбы «блатному миру», - дескать, ни много, ни мало , в «тюрьме» (я применяю обобщенный термин) «истинно русский мужицкий дух безвинно осужденных». Твое видение изнутри системы?

Кстати, хочу поинтересоваться, как ты относишься к двум наметившимся среди политических заключенных линиям: первая – питерская, Мухи (Алексея Максимова), СВР (Алексея Воеводина) и Тарзана (Вечеслава Дицика), суть которой заключается в обособленности военнопленных от криминальных понятий, воровского хода и развитии арийских кружков (уголков); вторая - (условно - московская), лейтмотив которой - панибратство с уголовным мирком, «жизнь по понятиям» (отчасти, и переход с русского языка на ублюдочную жидовско-цыганскую феню)?

Сам я больше склоняюсь к т.н. "Питерской линии". Хотя понимание того, что мы должны держаться обособленно, пришло задолго до появления этих "линий". Ведь этот (тюремный) мир и т.н., «понятия», писаны не для нас. Нас тут, мягко говоря, недолюбливают, т.к. в большинстве своем у власти находятся черные, либо их прихлебатели из россиян. И поэтому, как они говорят: "людское - есть воровское", - это точно не для нас. И не надо строить иллюзий насчет того, что вот, именно ты тут сможешь чего-то "добиться". Тебе будут улыбаться в лицо, пока ты нужен. А потом, когда надобность в тебе отпадет, "воткнут нож в спину" и всё. И ничего ты изменить не сможешь в этом мире (я имею в виду тюрьму с её «понятиями» и укладом). Пока ещё, к сожалению, сильны воровские традиции (к сожалению, но это так, и в ближайшие 10-20 лет так и будет) и до Америки, с её НС ячейками в тюрьмах, нам ещё очень далеко.

(Второй вариант ответа: Вообще, если брать, как оно должно быть, то мы не должны быть - ни с "черными", ни с "красными". У нас своя, другая жизнь. Поэтому я больше склоняюсь к т.н. "Питерской линии" (хотя понял это задолго до её появления). Но реалии наших тюрем не всегда позволяют держать нейтралитет и поэтому, ты, хочешь - не хочешь, но делаешь выбор, на чьей стороне тебе быть. Это нынешняя реальность. У нас, как ни крути, но ещё сильны, т.н. воровские идеи и в ближайшие, я думаю 10-20 лет, эти идеи ещё будут преобладать в российских тюрьмах. И поэтому, сейчас кого-то осуждать за то, на чьей он стороне был, не стоит, т.к. везде есть свои плюсы и минусы. И зачастую, этот выбор происходит, исходя из обстановки в лагере, или тюрьме. Но, опять же, повторюсь - правильнее нам держать нейтралитет!).

8) Как общеизвестно, их величество ФСИН заливает об почти европейских стандартах содержания заключенных: и кормят и поят, лечат, зарядке обучают ☺. Иногда, правда, зеки с крыльца «упадут» и умрут…. Можно сказать, что российские МЛС «уничтожают человека физически и морально» (фраза адвоката М. Трепашкина, осужденного на 4 года за раскрытие причастности ФСБ к терактам 1999 года)? С уходом одиозного Калинина и приходом красного пельменя Реймера СМИ трещат о гуманизации «исправительной системы»… За последние годы, в какую сторону меняется отношение к заключенным со стороны ФСИН?

Да какая на хрен гуманизация?! Как сидели в "жопе", так в ней и сидим. Единственное, что меняется, так это то, что запрещается всё больше, а дается из того, что положено по закону, всё меньше. Идет работа по уничтожению личности. И никакой гуманностью тут не пахло и не начнет. Как обычно - гнилая пропаганда ZOG.

9) В Интернете полным-полно рекомендаций о поведении в тюрьме и зоне, ты считаешь нужным их подкорректировать? Как сидеть, и чего не делать, а что делать?

Нет, я считаю ничего абсолютно корректировать не надо. Надо больше мемуаров о личном знакомстве с системой. Но это работа тех, кто может писать. Ведь каждый опыт уникален и может пригодиться тому или иному соратнику, попавшему в лапы ZOG. Так что я советовать от себя, пожалуй, ничего не стану. Хотя, единственное, что посоветую - это быть самим собой.

10) Ты пятый год болен туберкулезом, как тебя «лечат» медики учреждения? Положено ли тебе специальное питание? Фактически, приговор обрек тебя на инвалидность (как известно: УК не предполагает доведения человека до степени тяжкого заболевания, но сплошь и рядом мы видим потерю здоровья во время отбывания срока). По российским законам, ты имеешь право на снижение или смягчение срока (чертовски больной вопрос)?

Лечат, надо отдать должное, тут хорошо. По рассказам некоторых зеков, которые болеют давно и бывали на свободе в тубдиспансерах - там лечения практически нету никакого, за исключением Москвы и области. Так что, тут лечение на должном. Но, к сожалению, это лечение идет не всем. Сам видел случаи, когда человек лечится, но потом умирает от туберкулеза. Или наоборот - не лечится и выздоравливает.

Спецпитание, вообще, положено, но как это часто бывает, дальше бумаги эта положенность не уходит. Кормят не ахти как :(

Сейчас я являюсь инвалидом 2 группы по туберкулезу. Вообще, по закону я могу писать на снижение срока из-за приобретенной болезни и инвалидности, но шансов на это практически никаких, т.к. в "законе" сказано, что подобное решение (применять ст.64 УК РФ, или нет) остается за судьей. Судьи у нас антирусские!!! Шансы конечно минимальны, но всё же они есть. Буду писать.

11) Россия - лидер по количеству осужденных в Европе (ну в общем, то есть, и с США: но там своя история - с огромным цветным контингентом), – это причина высокой преступности, или судебного нигилизма? Если честно, я думаю, что истории о «невинных» зеках немного преувеличены, исходя из личного опыта ☺.

Да, конечно, преувеличены. Конечно, и судебная система далеко не идеальна, но преступность в стране действительно высокая. С начала 90-ых годов идет пропаганда насилия, преступности в целом, и плюс к этому - высокая миграция из кавказских республик и азиатских стран. Вот, в сумме, всё это и складывается в большой уровень преступлений.

12) Как проходит твой день, чем ты занимаешься и как смотришь на официальный «распорядок дня» (подъем – зарядка – построение)? Опиши свой барак, испытываете вы перенаселение? Есть ли у вас кухня и телевизор шо ли ☺?

День начинается с подъема на проверку. Больше стараюсь спать не ложиться (хотя там, где я сижу, это можно :)). Дальше, умылся-позавтракал. Почитал книгу или тупо посмотрел телевизор, т.к. он в палате стоит. Если имеется телефон, то можно по интернету пробежаться, или, в конце-то концов, в игры поиграть :) (но это, если он есть). Барак (да, в принципе, как и зона) переполнен примерно в 2 раза. Вместо положенных 50-60 человек, в бараке около 100, +/-. Да так, в принципе, везде. СИЗО "разгрузили", а зоны - нет.

13) Легко ли на зоне получить в передаче литературу (дикарская особенность российских правоохранителей - лишать человека информации): книги, газеты и журналы? Испытываешь ты проблемы с запретом носить нормальную одежду? Зы, недавно вычитал - на питерских колониях-поселениях заключенных «мудро» переодели в робы….



Да, действительно, сейчас с литературой совсем бедово стало. Раньше пропускали свободно, а сейчас, говорят - только то, что выписано. Да и то, если что-то, связанное с национализмом, то никак не пропустят. Единственное, что

свободно пропускают (я так думаю, пока, до поры - до времени), это кроссворды. С одеждой в последнее время тоже совсем плохо стало. Так-то она есть, и я в ней хожу в бараке и локалке, но могут и отшмонать запросто. Дадут тебе 1 комплект робы на все сезоны, и ходи в ней как хочешь. При этом никаких теплых вещей не дадут. И вот, ты говоришь, в Питере, на поселке переодели. Что уж тут про нас-то и говорить?

14) Не секрет - российские МЛС наводнены мобильными телефонами ☺. Какие марки ты посоветуешь приобретать «свежим» политическим заключенным или переправлять с воли? Какие расценки на «средства связи» в твоей колонии?

Лично я отдаю предпочтение Nokia, на втором месте у меня - Sony ericsson. Надежно, и приём хороший. А дальше, надо уже исходить из того, для чего нужен телефон. Кому-то, только для звонков – соответственно, пойдет черно-белый. Кому-то, позвонить и, нет-нет, в интернет выходить. Ну, а кому-то больше для интернета нужен, а не для звонков. В этом случае, конечно, лучше всего смартфон. Вообще, конкретно у человека надо спрашивать, что ему нужно.

Расценки тут не маленькие. Черно-белый телефон стоит 3-4 тысячи. Хотя, знаю регионы, где за эти деньги, даже самый простой телефон в зоне не купишь. Ну, а дальше всё зависит от телефона. Чем круче - тем дороже.

15) Благодаря мобильным телефонам, часть политических заключенных не испытывает трудностей в поддержании контактов с движением (в том числе, и с братьями военнопленными с других колоний) в различных регионах и посещением правого Интернета. Поведай нашим читателям свое видение изменений в движении, какие тенденции тебе оптимистичны, а что наводит негатив? Что ты чувствуешь по отношению к националистическим партиям и движениям? Недавно два известных узника совести - Дмитрий Бобров и Алексей Мухин сформировали НСИ, что ты думаешь по их поводу?

Оптимизма особо никакого. Весь движ перебрался с улиц в удобные кресла перед мониторами компов. И только и делают, что языком в интернете чешут и умничают, непонятно зачем, т.к. сами абсолютно ни на что не способны. Это, конечно, не все поголовно, некоторые, так сказать, совмещают приятное с полезным, но таких очень мало. Интернет-гвардия намного превышает по количеству.

По поводу НСИ, я, по большому счету, сказать ничего не могу. Полит-программа мне их не знакома. Хотя, в целом, я к различным партиям отношусь отрицательно, предпочитаю не словоблудить, а делать. Но, в некоторых случаях, как с тем же НСИ, другого выхода, я думаю, не было, т.к. и Шульц и Муха очень уж известны и о акциях прямого действия речи быть не может. Поэтому и решили попытаться выйти в легальное поле деятельности. Хотя, по правилам, с нами играть никто не станет.

16) С появлением безлимитного Интернета проблема скачать мп-3 ушла в прошлое, как твое впечатление от WP сцены?

В целом, впечатление положительное. Развивается в лучшую сторону. Хотя, сейчас появился т.н. Белый рэп. Я, вообще, сначала не понял, как такое может быть. Думал поначалу - шутят, когда мне про него говорили, но как выяснилось, не шутили. Эту заразу искоренять надо! Рэп - наш враг! Был, есть и будет!

17) Давай пробежимся по всемирной паутине, твои котируемые веб-сайты и почему?

Если честно, особо по Правым ресурсам не лазаю. Единственное, куда постоянно захожу, так это на Правые новости, а так, в большинстве своем - различные соц. сети. Хоть они и мониторятся, но мне бояться нечего. И так, сижу :)

18) Кинематография с экранов телефонов в 3-джи – тема, думаю, жестокая ☺. Что удалось посмотреть по нашей теме: тебя не напрягает нигерская рэпчина в фильме «Русское сопротивление» от 25/17, причастных к антискинхэд насилию и антифа акциям в Омске?

Да, действительно, штука жестокая :). За последнее время смог посмотреть нашумевший "Россия 88". Фильм - дешевая пародия на старый, добрый Romper stomper. "Это Англия"- фильм, по большому счету, ни о чём, не понравился. "Nazi"- про немцев. Посмотреть можно, но не больше одного раза. Ну, и, конечно, "Русское сопротивление" - фильм понравился. Про музыкальное сопровождение показа не могу сказать, т.к. больше слушал, что говорят, а не, что за музыка играет. Да и на экране телефона прочитать, что играет - нереально. Так что, без комментариев.

19) Судьбы военнопленных складываются по-разному, в зависимости от режимности зоны, региональности и заинтересованности карательных органов. У тебя есть сведения о положении с узниками совести в разных регионах РФ, общая картина, естественно, ради конспирации? Какие области России не желательны для этапирования?

Так-то, вообще, все области для сидения нежелательны :). А если серьезно, то чем дальше от Москвы, тем лучше. Более конкретизировать вряд ли получится.

20) Новый век и правление Медвепута дали сотни политических заключенных (от НБП до HCWP) и тематика тюремных мемуаров возродилась в России, и в чем-то превзошла антисоветскую. Какие книги (воспоминания) POW ты читал, и какой они производят резонанс?

Читал только "Изгой282:Взаперти" и, до недавнего времени, читал главы из книги "Записки военнопленного", которые выкладывались в ЖЖ Шульца. Опять же, повторюсь: каждый опыт уникален. Про резонанс могу только относительно "Изгоя" сказать, т.к. книга была размещена на ПН и там шло бурное обсуждение - как её самой, так и автора (автор неизвестен). Большинство мнений было не в пользу автора, т.к. книга написана с элементами пиплхэйтерства и обсиранием интернет - бойцов. Вот они бунт и подняли. Но я остался доволен.

21) Направление твоего инти само собой подразумевает: затронуть аспекты поддержки узников совести. Она ощутима? Есть персоналии из движения, мерзко пиарящие свои жопы на политических заключенных? Русский Вердикт, White Memory – реальность, или миф?

Ну, как тебе сказать. Два раза мне помогали из POW-центра (за что им отдельное спасибо (также, знаю ещё несколько человек, кому они помогли)). А, вообще, в целом - из 1000 человек горазды помочь, ну максимум, 1-2 человека и всё. Остальные найдут 1000 причин, почему, ну никак сейчас помочь не могут. Даже, в таком деле - как положить 50-100 рублей на счет мобильного. Было даже, как-то я, на некоторых сайтах в форумах, просил помочь с телефоном, т.к. денег на тот момент взять было негде. Так, на мою просьбу откликнулись всего пару человек, да и те, просто проврались, что сейчас, к сожалению, помочь не могут (хоть за это им спасибо, что хоть бы просто отписались). А некоторые организации даже не удосужились ответить, или ответили по прошествии нескольких месяцев. Тогда вот я и понял, что они всего-навсего пиарщики, причем, пиарятся на нас - на узниках, а как дело доходит до реальной помощи, так ты от них ничего не дождешься. Это, в первую очередь, касается РВ. А WM, по моим запомам, почти всё перешло в РВ. Дальше, думаю, что-либо говорить излишне.

22) Как ты относишься к американской тюремной мега-банде Арийское Братство и их рекламе в России - как образцу для развития? В РФ, в общем-то, реально мутить белые тюремные НС ячейки, - я знаю глупый вопрос, - но его смысл отнесен на плавающих в розовых очках читателей?

Плавающий в розовых очках - так и будет в них плавать. В Америке совсем другая система. Там в тюрьмах - расовая "политика" и, только поэтому, там стало возможным создавать НС ячейки. У нас же, пока крепки воровские традиции. О чем я уже говорил. Так что, не стоит "плавать" в мире иллюзий, а пора бы посмотреть трезвым взглядом на некоторые вещи.

23) Твой постфактум нашего интервью и последний вопрос - Белая Революция, она возможна?

Ну, и в заключение хочу сказать, что никакого скоро-скоро не будет! Для этого должны все компьютеры на год из строя выйти ☺.

Октябрь 2010



WAU Interviews David Lane
For Blood & Honour Magazine

Родичи из Честь и Кровь, я благодарен вам за то, что вы спросили мое менее о столь важных для нас предметах.

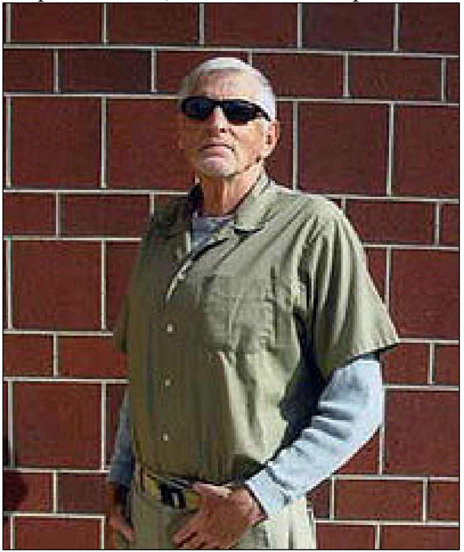
B&H: Как Вы опишете себя?

Д.Л.: Я опишу себя как естественного философа порядка, повинующегося наиболее благородному закону природы – сохранению собственного расового вида.

B&H: Что побудило вас к причинам, в результате которых вы стоите перед множеством проблем, и находитесь сейчас взаперти?

Д.Л.: Мой мальчик, вы спрашиваете меня о побуждении, приведшем к настоящей ситуации? Ответ находится в области эзотерических сил, питающих мое сознание!

Прежде всего, меня всегда очаровывала красота женщины. В первом классе школы, будучи шестилетним мальчишкой, я был околдован и влюблен в арийскую красоту окружающих учениц. Позже, в эпоху моей юности, в 1950-х годах, я стал замечать, что практически во всех кинофильмах, журналах, рекламе, и так далее, изображают белокурую белую женщину с более темным мужчиной. Даже книги наперебой расхваливали «высокого, темноволосого красавца», и «латинскую любовь». Чрезмерно много совпадений, для случайности.



В те года началось и эзотерическое пробуждение. Я получал духовные силы, двигаясь вперед, позвольте заметить вам, мои «верования» в духовные силы не изменяют моего (ОБУЧЕНИЯ), - мы должны бороться, владея своими телами, в настоящей жизни. Не существует никакого «духовного спасения от бренности действительности», и нельзя ждать «спасения от бога». Независимо от различий в религиозных верованиях, есть то, что стремительно мчится, и что именуется нашим народом «Богом», и чья власть дает нам творческий потенциал, и способность разрушать оружием. Но Бог не станет тянуть курок за нас.

Тем не менее, есть «Высокие силы», вовлеченные в борьбу. Назовите их Богами, Дьяволами, Ангелами, Аватарой, Олицетворением, Адептами, или не именуйте их, но они действительно существуют. Я полагаю, Америку создали Высшие силы, исключительно для великого испытания Белой Расы, где она, загнанная в угол, - или отбросит, противоречащую природе, самоубийственную религию христианства, или примет гибель. Я полагаю, что я рожден в наше время, чтобы помешать гибели нашей расы, - такова моя миссия.

Поскольку мои ответы будут опубликованы, также, и на сайте www.davidlane1488.org, я обращаю ваше внимание на так называемую печать США, на долларах. Отмечу, - камень на карнизе пирамиды имеет 14 уровень, а соседний - 88, соответственно 14-88. С другой стороны – звезды формируют 14 звезду Дэвида. Достаточно этого?

B&H: Как вы думаете, кто наш самый опасный враг сейчас, перед кем мы стоим в наши дни?

Д.Л.: Наш самый грандиозный враг, перед которым мы оказались сейчас – образ мышления. Универсальность, умело запрограммированная в наших людей на протяжении 1700 лет. Поищите слово "Catholic" в словаре, и узнаете, что на греческом оно означает «универсальный». Христианство создано на основании мифологии и верованиях более древних религий, с целью объединения различных рас, наций, и культуры выродившейся римской империи. Естественно, теневое финансовое господство, манипулирующее Римом, самозвано объявило христианство Ватикана «избранной богом дорогой», и, наняв «римский легион», убило всех несогласных в Европе. Большинство историй о преследованиях евреев со стороны христиан насквозь фальшиво, как и так называемая догма холокоста.

В наши дни «универсализм» преподается и используется в таких институтах, - как школы (учебные заведения всех уровней), правительство, СМИ.

Я полагаю, ошибочно ненавидеть каждого еврея, христианина, или американца, не учитывая настрой принадлежащих им институтов на смещение нашего образа. Но все-таки, пока они привержены «универсализму», они смертельные враги нам, и идет война между нами и «ими».

В продолжение двух столетий христиане и американцы дарят пищу, технический прогресс, медицину, и наши деньги цветным расам. Сегодня они отдают последние наши территории, власть и белых женщин. Безумие именуется «универсализмом».

Природа изначально выделяет отдельную, исключительную территорию для проживания каждой из расовых групп. Законы природы гласят, что изменение естественного процесса разделения убийственно, и вредно для нашей расы или разновидности наций.

B&H: Допустим, вам дана возможность обратиться к миру по телевидению в течение 30 минут, чтобы вы сказали зрителям? Как вы думаете, ваши слова поменяли бы нынешнее устройство мира?

Д.Л.: Состоялся бы разговор об истоках «универсализма», если бы была возможность провести 30 минут в эфире. Очевидно, что наиболее важный ключ к пониманию нашего положения, - зловещая история создания «универсализма», в его религиозной или светской форме.

B&H: Какие ваши любимые книги?

Д.Л.: Любимые книги? «Моя Борьба», «The Lightning and the Sun», избранные работы Марка Твена, я думаю. Я еще отмечу труды Джорджа Линкольна Роквелла.

B&H: Обращаясь к молодым членам нашего движения, Ваши слова о верности и чести?

Д.Л.: Какого человека я могу назвать символом верности и чести? Два слова – Рудольф Гесс!!!

B&H: Что нас следует делать ради спасения нашей расы?

Д.Л.: Что могут сделать люди ради спасения нашей расы? Предваряя «революцию», нам необходимо совершить революцию в сознании народа, - поменять его мнение. Очищайте сознание людей нашими постулатами и пропагандой. Но поймите, наша раса не в состоянии выжить на основании нескольких наций. Наша окончательная цель заключается в том, чтобы собрать воедино все белые нации, увеличить наш род, раздвинуться, и защитить наш расовый вид. Или мы создаем новую нацию здесь, или иммигрируем в Восточную Европу, Россию, Украину и другие страны, и пробуждаем наш род там.

B&H: Что вы можете сказать о значение 14 Слов лично для Вас и массированном воздействии их на целый мир? Вас поражает, что везде люди используют 14 Слов, как единство белого мира и его братство?

Д.Л.: Нет, я не удивлен распространению моих 14 Слов – **Мы должны сохранить существование наших людей и будущее для Белых детей**. Эта фраза имеет эзотерическую подоплеку в древней мудрости. Другие 14 слов – *Красота белых арийских женщин не должна погибнуть на нашей земле* –, и перекликаются с 14 Слов, 61 письмом, 20 слогов и равняются смысловой ценности 741. Смотрите «Тайны религии и семь печатей», где я все подробно объясняю, если вам интересно, все доступно на моем веб. сайте.

B&H: Каков Ваш совет нашим детям, которым вы адресуете 14 Слов, для их будущего, что Вы думаете необходимо свершать?

Д.Л.: Наши дети стоят перед ужасающим будущим. Учите их мудрости и хитрости, когда они находятся в окружении врага. Наш народ изначально храбр, а евреи хитры. Теперь евреи правят миром и приговорили нашу расу к смерти. Храбрость без хитрости – самоубийство.

B&H: Ваши 14 Слов объединяют и вдохновляют тысячи белых людей по всему миру. Вы считаете, что единство белых наиглавнейшая задача?

Д.Л.: Мировое единство говорит за себя. Мы не должны больше быть американцами, немцами, русскими и так далее. Только Арийцы!

B&H: Боб Мэтьюз и Молчаливое Братство вдохновили многих из нас. Каким Вы запомнили Мэтьюза?

Д.Л.: Когда вспоминаешь о Роберте Мэтьюзе, то две вещи приходят на ум, - чистота души и полнейшая самоотверженность. Если привести параллели из эзотерических знаний, то у Боба присутствовал, говоря словами Карла Юнга, «Архетип Вотана». Я не могу объяснить, почему Боб или, впрочем, Роквелл или Гитлер появились в нашем мире? Савитри Диви использует в этом случае слова «Божественное провидение», объясняя путь таких людей, олицетворяющих более высшую жизнь. Таковы мои мысли.

B&H: Как Вы думаете, каким он хотел остаться в памяти людей?

Д.Л.: Боб хотел, чтобы его запомнили как символ абсолютного сопротивления уничтожению его расы. Сопротивляющегося до смерти. Также, я считаю, по крайней мере, некоторые члены Молчаливого Братства, хотели стать подобными символами, если им предначертано умереть в тюрьме врага.

B&H: Что мы можем извлечь из уроков истории Молчаливого Братства?

Д.Л. Самый практический урок из изучения летописи Братства - это использование системы независимых, не связанных между собой ячеек, таким образом, что если один человек ломается, он не знал о расположении других ячеек. Единство, на основании независимых (автономных) ячеек, - часть нашей грядущей стратегии к победе. Наш «лидер» - это 14 Слов, но не человек, по крайней мере, в начале.

B&H: Каково наследие Братства?

Д.Л. Наследие Братства, я, думаю, зависит от грядущих событий. Если мы выиграем нашу войну, то наследие Братства будут чтить, в противном случае - его навсегда смешают с грязью. Пропаганда победителей становится историей побежденных.

B&H: Наша организация Честь и Кровь пропагандирует белую идею и идентичность через музыку и социальную активность. Что Вы думаете об этом подходе?

Д.Л.: Если Честь и кровь могут достучаться до людей, привив им понимание проблемы нашего расового выживания распространением музыки и социальной работой, то я приветствую вашу стратегию. Мы не можем конкурировать со СМИ системы, но нам необходимо вовлечь как можно больше людей, чтобы у нас имелось ядро расово мыслящих, для построения новой нации, где нибудь и когда нибудь. Но мое предупреждение! В оккупированной стране мудрый человек не станет класть цель на своей груди. Татуировки, общественные демонстрации с нацистскими флагами и регалиями ККК только идентифицирует вас перед врагом, и делают слабым. Лица без гражданства могут вывести на улицу только одного города 500.000 человек, тяжелая работа собрать 125.000 на улицу города. Мы можем собрать пару дюжин человек на уличное мероприятие. Это и дает объяснение, почему наше сопротивление представляет из себя меньшинство, бессильное и патетическое. Вместо этого стройте твердое ядро, которое рано или поздно будет в три раза сильнее и тверже.

B&H: По Вашему мнению, путь прямого действия / революции, изменит ситуацию?

Д.Л.: Прямое действие и последующая революция исходят из 88 Предписаний, Как говорят «рука без меча не обладает силой».

B&H: Вы верите в практику «волка одиночки», это часть сегодняшней стратегии, или будет использовано к началу Священной Расовой войны?

Д.Л.: Волк Одиночка? Разумеется. Не может быть тайной, что знают двое – знают все. Покуда система не сгнила, открытое сопротивление равнозначно самоубийству. Декларация национальной независимости вызовет полное разрушение страны, как было в Германии и других странах, где США искалечило и убило 200 миллионов человек, во имя Нового мирового порядка сионистов. Построение новой нации должно осуществляться в тайне, с подпольными вылазками. Прочитайте «Искусство войны» Сунь Цзы, или «Мятежника скалистых гор» (доступен на моем веб сайте).

B&H: Находясь в тюрьме, вы продолжаете борьбу за наши идеалы. Что поддерживает Ваши силы в повседневности?

Д.Л. – То, что поддерживает меня, это осознание единственного важного факта, если красота наших женщин потухнет, то мы не выполним предписания 14 Слов. Возможность создавать технику – не единственная характеристика нашей расы. Техника всегда используется против нас. Вполне возможно, что техника полностью нарушает закон естественного отбора в природе, и ведет наш мир в разрушение.

B&H: Каковы ваши чувства, когда на Вас смотрят по-другому, чем на обычных людей, из-за Вашей истории и того, кем вы являетесь?

Д.Л.: Тюремные охранники здесь достаточно разнообразная группа. Некоторые работают ради зарплаты и проживания. Другие стремятся построить карьеру на работе, где они имеют возможность проявлять непристойную тиранию к заключенным. Заключенные обычно почтительны ко мне. Я держу себя спокойно по отношению к представителям других рас в тюрьме, так как борьба проходит за стенами тюрьмы, и потому, что правительство сионистов хочет разрушить ценности всех рас, наций и культур.

Большинство белых парней знает кто я, и просят сфотографироваться со мной, чтобы послать фотографию домой, семье и друзьям. У меня много друзей, и нет явных врагов, о которых я в курсе.

Есть парочка штатов, давших плохие воспоминания в прошлом. Я был буквально замучен в Спрингфилдском, так называемом медицинском центре, где имели влияние так называемые CRAP (Правые Христианские американские патриоты). Что делает меня симпатизирующим всем ученым, язычникам, и прочим, замученным христианами на продолжении 1200 лет преследований. Быть замученным вовсе «не забавно».

B&H: Как протекает Ваш типичный день?

Д.Л.: Мой обычный день проходит в чтении и написании писем, статей, игры в шахматы, и до недавних пор - занятием спортом.

Позвольте мне немного похвастаться, здешние обитатели охотно подтвердят вам, что я чертовски неплохой атлет для человека моего возраста. Никогда не проигрываю партии в пинг-понг. И периодически играю в баскетбол, когда свободна площадка. К сожалению, теперь, в моем возрасте, -а мне почти 67 лет, я стал не слишком энергичным для жесткой игры в баскетбол и футбол с парнями на 40 лет моложе меня, и 80 фунтов крупнее.

B&H: Вам разрешают переписываться с прочими членами Братства?

Д.Л.: Нет, мне запрещено переписываться с соратниками по Молчаливому Братству.

B&H: В тюрьме Вы написали несколько книг и множество статей, мы продолжим слышать ваш голос?

Д.Л.: Да мой голос будет звучать всегда, даже когда я уйду из земной жизни…. Я надеюсь, в Вальхаллу, - если это имеет настоящую значимость, и Боги посчитают меня достойным.

B&H: Каким бы Вы хотели запомниться людям после смерти?

Д.Л.: Я надеюсь, меня запомнят, как и Рудольфа Гесса, верным и непокорным до смерти.

Спасибо вам за общение. 14 Слов и 88 Предписаний ради Победы или Вальхаллы!

B&H: Мы благодарим Дэвид Лэйна и Женское Арийское Единство, сделавшие это интервью реальностью! Слава Молчаливому Братству – о Вас не забудут!

Blood and Honour Britannia #36 (2006)

www.freetheorder.org/, www.davidlane1488.org/



αφύπνιση
αλληλεγγύη
δράση



η ελευθερία
είναι υπόθεση
λίγων δυνατών

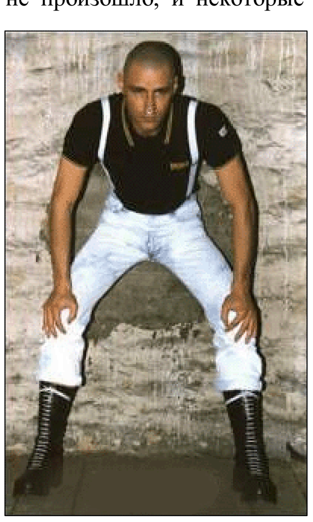


1) Салют, товарищи! Греческий Дивизион 28 (Αίμα&Τιμή Ελλάς) сформирован 11 лет назад в 1999 году. Расскажите о мотивах создания Дивизиона в рамках 28 Независимый Голос?



Почему не 318?

Салют тебе, товарищ, и приветствие всем русским борцам с системой! Совершенно верно, мы открыли наш Дивизион в 1999 году, но как часть движения Честь и Кровь Комбат – 18. Мы были группой из 10-15 НС скинхэдов с классическим старым пабом, как основа для нашей группы. Мы вовлекали людей музыкой, даже не имея своей музыкальной банды в те времена, кое-кто был связан с футболом, и все, естественно, принимали участие в политических демонстрациях, проводимых националистическими организациями. Мы имели немного контактов с иностранными товарищами: один из них был норвежский парень из скандинавского Комбат-18. Он несколько раз посетил нашу страну, и, обсудив определенные аспекты с ним, мы открыли Греческий Дивизион Честь и Кровь, а два наших парня выпустили первый номер греческого журнала «BH Hellas» на английском языке. В дальнейшем ничего позитивного не произошло, и некоторые соратники покинули нас. В 2001 году мы реформируемся как часть мирового движения Честь и Кровь, Независимый Голос, имея тесный контакт с Британским Независимым Голосом, но, также, и с товарищами, принадлежащими к Комбат-18 и другим организациям. С тех пор и по нынешний день мы издали 27 номеров нашего зина (и надеемся сделать больше), напечатали множество политических материалов, проводили концерты, вечеринки и сборы, приняли участие в большом количестве политических демонстраций, создали порядочно РАК банд и т.д.. Посмотрите: оригинального Комбат-18, нашего, уже не существует, но мы не имеем никаких проблем с различными товарищами от Комбат-18, Независимый Голос, Молотокожими, Автономными Националистами и т.д.. Это было нашей целью с начала и до настоящих времен.



2) Какие цели вы ставили, создав свою организацию? У вас есть официальный устав (программа) Дивизиона, о чем она говорит?

Главная причина нашего появления заключается в потребности создать независимую структуру для НС скинхэдов и НС молодежи; до образования 28 мы не имели в Греции какого либо устойчиво издающегося фанзина, долгоиграющей группы, постоянных концертов; мы были в ноле, а теперь я могу сказать, что только за прошлые 3-4 года мы имеем устойчивое движение в нашей стране с регулярными действиями. Когда мы создавались, сцена только появлялась. Программа? Я не могу назвать «программой» наши политические и музыкальные действия, мы имеем нашу кипящую кровь, жаждущую действия, и когда нам удается сделать что-либо, мы говорим, да это нам удалось! Естественно, перед нами стоят определенные проблемы.

3) Можно считать 28 Греция – скинхэд движением? Вы изначально ориентировались на скинхэд культуру и движение в своей работе? Каковы ваши достижения на данный год? В каких городах Греции открыты филиалы 28?

Я не любитель бросаться громкими словами, наподобие - «мы мятежники», «мы движение» и т.д., - потому, что мятежники и движение могут встряхнуть целую страну, а мы только делаем первые серьезные шаги по привлечению молодежи к нам, а, также, подаче НС товарищам больше пищи к размышлению и … счастья! Центр нашего Дивизиона и действий всегда был в Афинах. В определенное время мы открывали «виртуальные» дивизионы (их представляли товарищи, распространяющие наш журнал в своем городе) в Салониках, Трикала, Кипре. Некоторые отделения еще работают, но некоторые уже «мертвы» (у нас были люди, называющие себя членами 28, но не делающие ничего); один наш активный соратник погиб в автомобильной катастрофе; таким образом, не все филиалы постоянны.

4) В некоторых странах 28 или 318 запрещены, или вынуждены работать (бороться) «неофициально», или иметь статус «культурной организации». Ваша ситуация?

Мы не испытываем проблем с законодательством из-за нашего названия до настоящего времени, но недавно наш соратник попал в заключение, и отношение к НС и патриотам (от Честь и Кровь, и не только) крайне жестко в судах «слепого правосудия».

5) Я читал, что в Греции первые скинхэды появились в конце 1970 годов и были националистами. Много ли товарищей остались верными из поколения 80-90 годов? К сожалению, например, в России тысячи скинхэдов 90' «испарились» из движения ☹.



Расскажите об истории греческого скинхэд движения, какие громкие акции получили резонанс в Греции (например, посещения рэп феста, ха-ха-ха, в Салониках в начале 1990). Я слышал сейчас у вас порядка 200 бритоголовых?

Нет, первые скинхэды (естественно, националисты) появились в Афинах и Салониках приблизительно в 1983 году, их активность заключалось исключительно в уличной борьбе и немногих, на те времена, политических демонстрациях. Их, как и во всем мире, различные жизненные ситуации «отняли от груди» движения. Например, мы с уважением относимся к парням, которые всегда были правильными и честными скинхэдами, или националистами, и отходят от активного движения после многих лет борьбы, когда создают семьи, или по серьезной причине. Но нам неприятно, когда мы слышим оправдания отбросов, тех, кто был скинхэлом ради моды и после «сердитого образа жизни скинхэдов» катится к наркоманам, становится предателем и делает бешеные деньги на торговле наркотиками, становясь эгоистической капиталистической пиздой. Очень немногие из первопроходцев скинхэд культуры остались в движении, или поддерживают контакт с новым поколением, или придерживаются наших идеалов.









Брат, там было столько историй, и я не знаю обо всех подробно. Совершенно верно - наши бритоголовые напали в свое время на концерт негритянских рэперов - Public Enemy, и за всю историю движения, в общем, было множество уличных драк, что является предметом обсуждения скинхэдов, особенно - ветеранов движения, но узнать порядочно старых интересных историй вы сможете только у британских бритоголовых, так как там самое большое и старое скинхэд движение.

Да, возможно у нас в Греции приблизительно 200 праворадикальных скинхэдов (***примечание редактора: в некоторых источниках указывают цифру до 300 человек***), я не могу дать точную статистику, но что важно, у нас действует много НС/националистических организаций, происходит много позитивных действий и пропагандистских мероприятий от действий больших и маленьких организаций.

6) В Греции после 1995 года появилась и развилась огромная РАК культура. У вас невообразимое количество превосходных музыкальных банд. В рамках этого интервью, какие группы поют для 28? Мы очень любим Th.Re.At. и No Surrender. Они будут делать новые СД? "Guns for Glory" был прелюдией к большому альбому от No Surrender?

Фактически большинство нынешних греческих РАК групп появилось с 2000 года. Некоторые из них исключительно студийные проекты, кое-кто появлялся и исчезал, остальные выстояли и дают концерты, выпускают СД. Мы поддерживаем все группы: не имеет значения, принадлежат они к 28 или нет, но для истории наши группы (которые существовали, или нынешние): No Surrender, War Criminals, Sergeant Oi!, Pride & Pain, Filopatria, Defamation, ChaoSS Hellas, Th.Re.At, Stavroforia. Th.Re.At и No Surrender не выпускали нового материала некоторое время, и я не могу сказать, когда они запишут новые СД. "Guns for Glory" - последняя на данный день запись No Surrender, и альбом вышел в 2006 году как мини СД и 5 песнями.

7) Skinhead House подразделение 28? Я слышал, вы в прохладных отношениях с македонскими бандами, поддерживающими Золотой Рассвет?

Честь и Кровь выделяет помощь, деньги, материал для Skinhead House и мы поддерживаем их концерты, но они решили действовать не как часть 28, или другой организации, а работать от своего имени непосредственно (рядом с ними расположен активный Дивизион 28 Трикала, и я вынужден так подробно отвечать). Наши отношения в порядке, и мы должны поддерживать ВСЕ объединения, не вносить расколы, не сеять сплетни или оппортунизм, а оставаться истинными товарищами.

Мы поддерживаем ВСЕ греческие РАК банды, включая относящиеся к Золотому Рассвету, но мы уже давно не члены Золотого Рассвета.

8) В Греции большая НСБМ и РАК сцена. Говорят, что легендарные Der Sturmer состояли в вашей организации? Сейчас в некоторых странах популярен НСХК (если честно, на мой взгляд, многие группы играют альтернативу-кор, но не хардкор)…В Греции есть хардкор проекты?

Я поддерживал в прошлом тесный контакт с Der Sturmer, один из них даже помогал нашему журналу, но они порвали связь, когда я ушел с Золотого Рассвета, поскольку парни остались членами партии и очень даже «фанатичными».

Пока в Греции не имеется НСХК группы, но возможно она появится в будущем.

9) Вы регулярно издаете «BH Hellas zine», уже издано 27 номеров. Почему вы перестали издавать печатную версию и перешли на PDF? Какой тираж был у вашего журнала,





кстати, у нас в России сейчас продать больше 100 зинов невероятно трудно, все безразличны к журналам и сидят в Интернете…. Какие фанзины издаются в Греции?

Мы выпустили на момент интервью 24 номера напечатанного зина, и с номера 25 перешли к формату pdf; в таком виде наш журнал доступен для свободного скачивания в Интернете. Да, мы не очень любим переход на новый формат pdf, но мы «жертвы» генерации нового поколения движения, как и в других странах. Является фактом, что большинство товарищей в Греции (особенно новая порода бритоголовых (***редактор: дословный перевод оставлен, он звучит более издевательски)***) не поддерживает бумажные зины или СД РАК группы - они хотят все скачивать из Интернета. Также типография берет с нас чересчур много денег за печать небольшого тиража, и мы не в состоянии реализовать даже половину печати. Теперь вы упоминаете: перед нами стоят два фактора,… один грустный (но вне наших сил) - стоимость, второй – забота о развитие движения. Почему я делаю зин, почему я его печатаю? Для 50 товарищей сторонников, когда наши ряды намного больше? Я общался со многими товарищами за границей, они рассказывают мне те же вещи, что творятся и у нас, люди не покупают СД или зины! Это настоящая смерть нашей культуры!

Это предупреждение таким людям, которые только и могут, что включать свой компьютер и все подряд скачивать.

Когда мы приступили к изданию нашего зина, мы имели тираж приблизительно в 300 экземпляров; последние номера бумажной версии едва уходили в 50 экземплярах.

Сейчас в Греции издаются только немногие скинхэд / националистические фанзины: B&H Hellas, Omerta, Antepithesh и Patria.

10) Какие греческие сайты вы порекомендуете для посещения?

http://28hellas.blogspot.com/
http://www.mavroskrinos.blogspot.com/
http://gloryrac.blogspot.com/
http://www.ultrasnotred.blogspot.com/
http://mavrestaksiarhies.blogspot.com/
http://www.juliusevola.gr/

11) В России одни «правительственные» националисты (есть такая структура, созданная агентами ФСБ - Русский Образ) рекламируют в правом движение «белый» гангста рэп…

Немного истории: в городе Омск в феврале 2002 года в драке 20 скинов vs 100 антифа рэпаков погиб 17 летний русский скинхэд Андрей Ульянов. Интересно то, что через 5 лет, когда один из лидеров этой антифа рэп шайки А. Бледный переехал в Москву он стал сразу «патриотом» и «запел» «белый» гангста рэп, а провокаторы «националисты» Русский Образ дают этому ублюдку и его шайке поддержку.

……К сожалению, за последние годы правительство бросило в тюрьмы почти всю элиту НС/WP сопротивления - около 1000 человек, и вместо нормального правого движения в России начался откровенный балаган, так например, есть «автономные националисты» (я думаю, не националисты, а анархисты), тоже большие поклонники «белого» рэпа, не все, естественно, но большинство. Балаган…. Разумеется, нормальные НС/WP не поддерживают «белый» рэп, и убийц своего товарища, но ситуация отвратительная….

Как вы считаете, имеют право «существовать»: «белый» рэп, националисты-анархисты и… арийские геи -)))), арийские мусульмане -))), (может и наркоманы / «НС»), растоманы ☺?

Очень сумасшедшая история, брат! Главная проблема заключается в том, что они все агенты специальных служб, а не то что - они белые нигеры! Так или иначе, мы естественно против сумасшедших гуманоидов как арийские геи и мусульмане! Агенты правительства повсюду и мы видим подозрительных людей в греческом движении, которые пытаются внедриться к нам, или приблизиться к нашим товарищам; они предлагают переделать движение в мафию и торговать наркотиками! Выгоните паразитов!

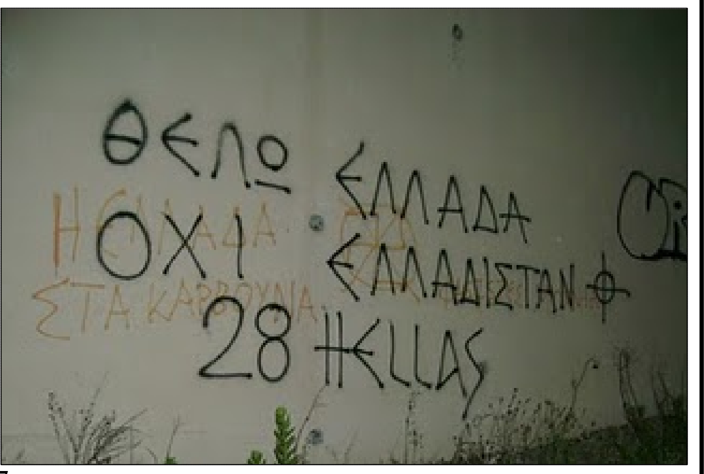
12) Как и в Греции, в России первые скинхэды были НС/WP. В моей стране первые духи 69, раши, шарпы (и прочая антифа скин-панк пена) высунули нос лет через 10-15 от зарождения скинхэд культуры. Мне смешно видеть гей панков, снявших лишние волосы с головы, надевших подтяжки и болтающих о «истинных» скинхэдах - 69)))

Расскажите про этих обезьян, копирующих бритых. Чем они заняты в Греции?

То же самое произошли и у нас. Эти клоуны появились приблизительно в 2000 году и были экс-анархистами / хиппи, или детишками богатеньких родителей, которые узнали о скинхэдах в Интернете, или из глупых книжек, а не из жизни, с ее проблемами и гордостью, и в этом наше с ними различие. Прошли годы, и немногие из них продолжают «играть в скинхэдов», а их новое поколение является более патриотичным на словах, что надо расценивать не иначе, как шутку. Некоторые аполитичные скинхэды, из тех, кто более серьезен, проникались нашей идеологией и присоединялись к нам в прошлом. Так, или иначе - СКИНХЭД всегда была, есть и будет отличной и сильной культурой, но после 2000 г. мы наблюдаем много клоунов, псевдо НС, рашей, шарпой и т.д..

13) "АН" субкультура? Что вы думаете об этих парнях? Кстати, кажется забавным, что некоторые из автономов усердно копируют форму «детей хардкора» (белых негров, по сути) и становятся похожими на анархистов, пополам с гангста рэперами? Я не знаю как в Греции, но слышал, что в Германии, многие "АН" чертовски смешно одеваются и подражают неграм -)).

Как вы относитесь к печальному зрелищу белого мужчины, выглядящего как негр пополам с педиком: эти огромные кнопки в ушах, окрашенные волосы…. Я не мог себе представить года 4 назад, что националист уподобится синтезу панка & рэпа & анархиста ☹.





Возможно в некоторых странах, как Германия, появление Автономных Националистов было на 100% необходимым и разумным шагом - для развития нашего движения, но в моей стране они не актуальны. Так или иначе, мы не имеем значительных проблем и мы полагаем, что множество отдельных групп и акций хороши для нас и проблема для собак ЗОГ, но я повторюсь…., мы должны сплотить свои ряды и проявлять солидарность к товарищам! Что касается «товарищей», похожих на ниггеров…- трахните их! Я видел, также, такие экземпляры «соратников», схожих с ЭМО! Вы полагаете, нас ждут более сумасшедшие экземпляры в будущем?

14) Что вы думаете об организациях Золотой Рассвет, Арма (Arma), Языческий Фронт, «Независимые Националисты»? Ваш Дивизион не поддерживает отношения с Золотым Рассветом? Насколько мне известно, в Греции активны националисты. Какие известные события имели место в Греции в последние годы?

Лично я состоял в Золотом Рассвете на протяжении 7 лет, участвовал во многих их политических демонстрациях, раньше Честь и Кровь Греция была частью Золотого Рассвета, но слишком много плохих вещей произошло, и мы больше не часть Золотого Рассвета, уже давно. Они отторгли нас за то, что наш Дивизион не был подконтролен им, а представлял независимую НС структуру со своими людьми, не принадлежащую Золотому Рассвету, хотя и союзную. Они вообще не любят независимые структуры. Arma – маленькая, но крайне национал-социалистическая организация, они произносят речи (в том числе и за границей), организуют встречи на природе, немного политических маршей на улицах, издают философский/исторический журнал, поддерживают вебсайт (www.armahellas.com/), и еще кое-что. Их лидер имеет серьезные контакты с НС за границей. Я узнал о Языческом Фронте от членов Der Sturmer, и у меня сложилась картина самой серьезной НСБМ организации. Акции в Греции по большому счету дело рук Золотого Рассвета и других независимых соратников и групп.

15) Ваш Дивизион поддерживает некоторых Узников Войны в тюрьмах… Насколько жестокие репрессии АКАБ ЗОГ в вашей стране, много ли у вас POW? По каким статьям сажают националистов и какие срока заключения дает суд? В России и США военнопленные могут рассчитывать на огромные тюремные срока от суда. В Греции какие самые большие срока у правых узников? Расскажите о греческих тюрьмах, какие условия содержания заключенных, это не праздный вопрос, я тоже был «там»?

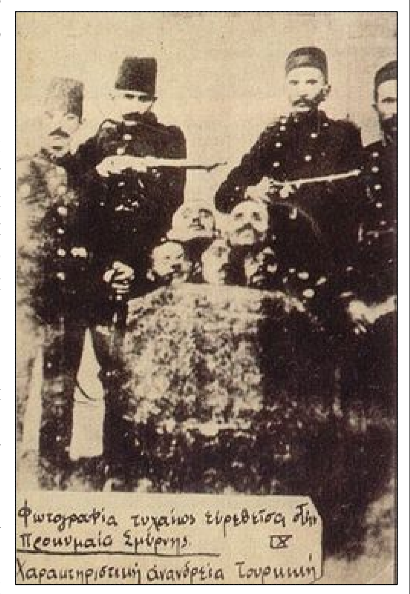


Прямо сейчас у нас 2 узника совести: первый осужден на 21 год (с 2006 г.) за нападения на красных, а второй заключен в течение нескольких месяцев исключительно за участие в политической демонстрации! Наиболее пострадавший НС военнопленный в Греции, до настоящего времени, Аристотель Калентзи (Aristoteli Kalentzi), он отсидел в тюрьме 12 лет! Так, система и суд могут дать большой срок заключения, но все зависит от ситуации и обвинения.

16) Российские антифа молятся на анархистов и левых в Греции, один известный московский афа даже уехал из России в Грецию, когда его друзей убили ультраправые ☺. Почему в Греции активны анархисты? Они мечтают вернуть времена османской империи?

Анархисты и леваки всегда преобладали в Греции, а мы, националисты, были в меньшинстве, но я благодарю Богов, на нашей стороне качество, а они представляют из себя огромную кучу … цыплят. На их стороне большая поддержка СМИ, политических деятелей, особенно нашего нынешнего правительства; они оказывают им мощную поддержку и используют как 5 колонну, они - парагосударство. Конечно, в прошлые годы мы имели больше патриотов в правительстве, но большинство из них не делают реальные и ощутимые дела сейчас, но мы надеемся - в будущем они станут адекватными товарищами.

17) Российские историки таким образом говорят об истории войн с турками на Балканах: все войны до 1913 года правильные, «национально-освободительные против османского ига», а, начиная с 1914 года «российская империя вела захватническую колониальную войну против Турции; и греческие фашисты, нацисты, напали на несчастную Турцию в Анатолии и устроили геноцид турецкому народу, но мудрый и прогрессивный Кемаль Ататюрк спас Турцию от греческих оккупантов и установил правильную демократию, процветание и равноправие»…. В чем причина холокоста 1922 года в Анатолии? Расскажите нам о «турецкой демократии и равноправие»?



Такие «историки» в России? Дерьмо! Факты очень просты…. Тысячу лет назад эти МОНГОЛЬСКИЕ дикари перекочевали с далекого востока к границам НАШЕГО Эгейского моря. Они смешались с другими расами; в течение столетий захватили наши земли; убивали наших людей; испортили нашу расовую принадлежность; похитили массу наших детей, и именно поэтому вы можете увидеть в Турции белых и синеглазых людей; это люди с греческой кровью, но с турецким сознанием и душой. 400 лет рабства - они наш враг №1! Холокост 1922 года был концом священной греческой войны, ради освобождения наших земель и спасения наших людей. Поверьте мне, турки - худшие звери, вырезающие всех, но если мы делаем ужасающие вещи с ними, - что меня не заботит, - то потому, что МЫ имеем моральное право, и ОНИ всегда были угнетающей стороной, империалистами и оккупантами. Во всех войнах убийства имеют смысл, но главное ТО, КТО имеет право начать, верно? Да, турки говорят о демократии, они уважают Кемаля Ататюрка (наполовину тюрк, наполовину еврей, рожденный в НАШИХ Салониках) как большого «строителя» своей нации. Мы все еще имеем проблемы с турками, и отступление наших предателей-политиков раздразнивает монголов к большим аппетитам! Вы можете видеть, какие турки «хорошие»….

18) Перед второй мировой войной в Греции действовали такие организации как Elliniko Ethniko Sosialistiko Komma, Ethniki Enosis Ellados. Расскажите о них? Немецкая армия создала небольшую греческую армию для борьбы с

коммунистами после апрельской оккупации 1941. Было создано несколько батальонов греческих СС?

В те времена, в основном, здоровая и цельная Европа была наполнена Фашистскими / Националистическими организациями, что доказывает, что такой великий человек как А. Гитлер не был кем-то чуждым, или просто сумасшедшим; все это находилось в самой природе Европы и являлось естественными шагами после мирового экономического кризиса в восстановлении стран из пепелища, оставленного Первой мировой войной. В Элладе мы имели несколько организаций правого толка, некоторые из них были верны национал-социализму, другие относились к патриотическому лагерю, а кое-кто смешивал верность королю (монархизм) с национал-социализмом (!). Да, в СС был создан греческий дивизион. Греческие СС появились при помощи истинной НС организации нашей страны - ESPO (Ελληνικό Εθνικό Σοσιαλιστικό Κόμμα - Elliniko Ethniko Sosialistiko Komma), они собирали добровольцев в СС, но коммунисты с помощью британских шпионов взорвали бомбу в штабе ESPO, в результате взрыва погибло много людей, и планы о создании многочисленных греческих СС не реализовались. Также, я могу сказать Вам, некоторые греки, кто воевал на стороне немцев, сражались не только в национальных греческих формированиях, а и в Вермахте, как, например, Севастианос Фоилидис (Sevastianos Foulidis), самый известный доброволец. Он присоединился к дивизиону СС Бранденбург, ради борьбы!

19) Какие греческие правительства после 1830 года вы считаете национальными, отвечающими интересам народа?

Наши храбрые воины боролись и умирали ради нашей свободы, и я могу сказать, что с 1830 года, до нынешних времен у нас имелось некоторое количество патриотов, но планы и контроль «больших сил» в политической игре сказывались на их действиях. Если говорить об исключительно националистическом правительстве, то, несомненно - эпоха Метахаса / Metaxas (1936-1941), а также, такие политики как И. Драгоумис (I. Dragoumis), и П. Гианопоулос (P.Gianopoulos), и еще некоторые.

20) Судя по информации, на Балканах только в Греции осталась боеспособная, современная, профессиональная армия; вооруженные силы Болгарии и Сербии в упадке и запустении. Как вы оцениваете уровень турецкой угрозы нового нашествия османов на Балканы?

Нынешняя Турция проявляет интерес к нашему Эгейскому морю и Фракии. Я не знаю, в состоянии ли они завоевать целиком все Балканы, но наверняка, турки, имея сильную дружбу и связи с некоторыми странами и регионами Балкан,- как Албания, Косово, Скопье, - вместе со своими друзьями рассматривают нашу страну как большой восхитительный пирог, и планируют, кто возьмет себе часть нашего пирога!

21) После Первой мировой войны некоторые греческие земли остались у Албании, из-за влияния Италии…. Сейчас албанцы усиленно заселяют македонскую республику и создали (под контролем ООН и ЕС) Косово…. На границе Греции и Албании тоже неспокойно?

Это правда, и поэтому мы ненавидим албанских крыс: они - сброд, смешанный из славян, греков и турков; если вы почитаете историю, то узнаете как их поддельная нация как последние трусы получила землю через подписи на бумагах (***редактор: албанцы получили «свое государство» после балканских войн 1912-1913 г./г. из рук мировых держав, интригующих друг против друга и мешающих созданию Великой Сербии и Греции***), а не пролитием крови в войнах, так же, как и сейчас появились Скопье и Косово с помощью мировых экономических сил (разделяют и порабощают). На нашей границе с 1993 года и по сей день, мы наблюдаем албанских незаконных иммигрантов и албанскую армию, наши полицейские всегда находятся в состоянии ожидания тревоги и повышенной готовности из-за албанцев.



22) Насколько значительно нашествие иммигрантов в Греции? Говорят, в Греции до сих пор не открыты мечети в Афинах ☺? Кажется, «запланированные» часто горят?



За прошедшие годы мы наблюдаем тонны незаконных иммигрантов, кое-кто из них голодранцы (пакистанцы и индусы), их пересылают на нашу границу турки - как рабов, через Эгейское море, и очень подозрительно, что некоторые из них приезжают с большими суммами денег и улыбкой на траханных, уродливых лицах; последние быстро открывают свой брэнд, заводят новый мотоцикл, получают работу и никаких штрафов! Очевидно, ТАМ планируют вырождение всей Европы, и Эллада - только ворота для паразитов. Другая проблема: очень много китайских магазинов, выкачивающих деньги, они продают товар без налогов в результате греческо-китайского капиталистического соглашения, мы, греки, ничего не можем сделать (как и любой на нашем месте… как параллель), но, наоборот, благодаря «юридический» закрепощенности, Греция пострадала от сумасшедших налогов!

Да, много мечетей, особенно на некоторых островах Додеканес, поскольку там проживало и осталось много турок. Сейчас политики горят желанием построить мечеть в Афинах! Да мы сожжем их дотла!

23) В Болгарии и Сербии действуют Дивизоны 318. Вы поддерживаете с ними отношения? Между Грецией и Болгарией с Македонией есть территориальные споры? Македонцы Республики Македония … они «македонцы» ☺?



Мы поддерживаем, в основном, контакт с сербскими братьями, некоторое время назад мы держали связь с 1-2 болгарскими товарищами, но кое-что не работает в отношениях с болгарами. Мы открыты для всех настоящих соратников!

Я думаю, что главная проблема с «золотыми мальчиками из США», что они взялись за греческую историю и переписывают ее. Македонцы не существуют в истории как нация или раса. Подобная ситуация в Косово. Вы можете именовать их «Скопье от США», но не македонцами, Македония это Греция, как Косово – Сербия! Александр Великий говорил на греческом языке и считал себя греком. Если завтра черномазые иммигранты потребуют независимости в Москве и назовут себя нацией, то можем ли мы их считать «истинной»?! О боги!

24) Что относительно националистического движения на Кипре, что представляет собой Кипрское NNF? В 2004 году ваш Дивизион открыл филиал на Кипре. Как он развивается и работает? Много ли на Кипре бритоголовых?

В последнее время мы наблюдаем позитивную националистическую борьбу на Кипре (киприоты наши братья), там активно действуют 2-3 мелкие организации, NNF - одна из них. Кипрский Дивизион 28 был основан одним молодым парнем, и за исключением того, что он присылал нам 1-2 статьи /

новости в зин, - ничего больше не делал, что, в принципе, интересно как параллель к другим нашим Дивизионам, одни из них «мертвы». Я не думаю, что на Кипре много скинхэдов, их там очень мало, 1-3 группки, одна из причин - английское происхождение культуры скинхэдов и крайняя англофобия киприотов.

25) Вы принимаете участие в футбольном хулиганстве? На Балканах множество праворадикальных хулиганов. Какие фирмы поддерживают национализм в Греции? Как вы относитесь к футбольной войне Афин и Салоник?

Персонально я не вовлечен в около футбол и не болею за определенную команду. Я посещал два футбольных матча с товарищами, мы вывесили баннеры и флаги, но мной двигал национализм. Вообще, на стадионах много наших товарищей, но я не думаю, что там может произойти что-нибудь серьезное, стадионы - разновидность системы, чтобы держать революционеров в своеобразной ячейке детской площадки, закрывая на замок нервы людей. Правые фирмы и мобы есть почти во всех фанатских клубах, но футбол не является большим клубом националистов.

Война между Афинами и Салониками имеет более глубокую подоплеку, нежели футбол, и анти-греческие силы усиленно разжигают эту ненависть к своей выгоде, раздирая Грецию враждой между севером и югом.

26) Кто в Греции национальные герои?

Их слишком много, чтобы перечислить.… Говоря лаконично, это все, кто борется, или погибает ради нашей страны, расы и нашего освобождения! Колокотронис (Kolokotronis), 300 Спартанцев и множество других…

27) блиц:

- пХл вегетарианцы?

Я поддерживаю здоровый образ жизни, я против курения, но мы должны есть мясо, и мы неплохо проводим время с пивом,… так что я не пХл.



- Папа римский?

Ватикан - грандиозная религиозная коммерция, и папа римский большой босс. Трахните его - как все религии и их священников.

- Война в Осетии?

Сбросьте бомбы на эти черные черепушки.

- Сомалийские пираты?

В последнее время в Грецию хлынули дико черномазые варвары-иммигранты (худшие из негроидов), они отнимают у греков рабочие места. Они дикари зулусы, и, наверняка, они тоже пираты!

- Английские военные базы на Кипре?

В этой ситуации британские войска 100 % оккупанты, и они сотрудничают с турками. Вы только вообразите, турки продают англичанам дома, принадлежащие грекам в оккупированной части Кипра? В прошлом англичане получили хороший урок от воинов ЕОКА, таких как Дигенис (Digenis) и Афхентиоу (Afxentiou)!

- Русский, Украинский РАК?

В обеих странах есть действительно хорошие банды, но их язык очень непонятен мне. Я могу назвать группы, которые мне нравятся: Clown's Ball из России и Цырюльня из Украины.

- Израильские скинхэды?

Что я могу сказать? Возможно их Талмуд говорит, что только бритоголовые Иеговы настоящие, а другие - фальшивые!

- 28 Албания …?

Не существуют, был вебсайт несколько лет назад.

- Православная церковь?

Мы не поддерживаем никакие религии, или догмы. Мы предпочитаем искать ответы в философии, истории и очень уважаем белый архаизм, исходящий из сил природы в сверхъестественном, мифическом облике, именуемом Зевсом и Одином.

- Куда пропали 50.000 турок, живущих в Южной Греции до 1830 года?

Мы выгнали их: большинство турок, которым подарили жизнь обитают на Додеканеса (Родос, Кос и др.). Конечно, 400 лет турецкого рабства сказались, они привили нам негреческую культуру, как например - гребаная восточная музыка!

- Большая мечта?

Жить в чистом, правильном, белом обществе, описанном Платоном в «Государстве»!

- 23 реальных банд?

Skrewdriver, Skullhead, No Remorse, Vengeance, Straw Dogs, Skinfull, TMF, Les Vilains, British Standard, Cause Of Honour, Arresting Officers, Kill Baby Kill, Razors Edge, 9em Panzer Symphonie, White Noise, Another Mans Poison, No Surrender, Pride & Pain, Sergeant Oi!, Motorhead, The Macc Lads, The Wretched Ones, Kuntra.

- 14 перцовых зинов?

B&H Britain, B&H Hellas, British Oi!, Last Chance, NS Violence, Skinhead Magazine, Unity, Skinhead Bulletin, NADSAT, Boots & Braces, HammerFall, United & Pissed, Rampage, White Noise.



- 18 сайтов?

http://gloryrac.blogspot.com/, http://28hellas.blogspot.com/, http://www.28magazine.com/, http://uprisedirect.blogspot.com/, http://www.madridantiantifa.es/, http://aryanrebel.wordpress.com/, http://pride-pain28.blogspot.com/, http://www.dayofhonour.hu/, http://endlosungeng.blogspot.com/, http://www.odiatiefieri.com/, http://rezistenta-ns.blogspot.com/, http://revoltns.blogspot.com/, http://www.srbskiporedak.blogspot.com/, http://unidosporelfascio.blogspot.com/, http://www.venetofronteskinheads.org/, http://werwolf.rsfblog.org/, http://www.newsnet14.com/, http://www.politicalsoldier.net/

- 10 хороших фильмов?

Rise of Footsoldier, After Life, Braindead, 300, Bronson, Clockwork Orange, Revolver, One Flew Over The Cuckoos Nest, Harry Brown, Dirty Hary.





Надеюсь, я не утомил вас кучей вопросов на плохом английском языке. Ваши пожелания в заключение этого интервью?

Большое спасибо за ваш интерес к нашему Дивизиону и очень интересные вопросы! Возможно, мы и устали, но это интервью - единственное полное о серьезных предметах, и я счастлив, что изучил факты из вашего движения! Наилучшие пожелания вам и нашим читателям!

Июль 2010 г.





1) Расовый салют брат! Итак, вы представляете самую известную международную НС/WP скинхэд организацию Честь и Кровь (ее ответвление - Братство Независимый Голос), конкретно в Чили. Расскажите вкратце о себе?



Мы образовались почти 2 года назад. Вначале нас было несколько человек, но через определенное время мы расширили свое влияние по стране, к нам присоединились товарищи, готовые бороться за белую расу, и, на данный момент, у нас 3 дивизиона в Чили, несколько музыкальных групп и много хороших проектов. Изначальное ядро состояло из 4 человек, теперь нас почти 20 соратников. Нас поддерживают товарищи из США, Европы, и многие местные активисты. Мы не поддерживаем Комбат 18, мы часть Независимого Голоса - 28. Меня зовут Алексис Кретшмер, я живу на юге Чили, в городе Пунта-Аренас и играю в группе Marcha Violenta.

2) Как давно в Чили действует Дивизион 28? С чего началась его история, и имел ли он отношение к организации - Скинхэды Сантьяго (SS)? В каких городах у вас открыты филиалы?

Мы не связаны с SS, в Сантьяго у нас открыт дивизион, один из 3 по стране. Скинхэды Сантьяго старая, активная в прошлом организация.

Изначально, три года тому назад, у нас была группа Paliza 88, и мы решили поддержать 28, вышли на связь с центром в Англии, и они помогли нам открыть свой официальный дивизион. В настоящее время у нас 3 дивизиона, в - Икике-Сантьяго (Iquique-Santiago), Винья дель Маар (Viña del Mar), и Пунта-Аренас (Punta Arenas).

3) Насколько активен ваш Дивизион 28 Чили? Какие акции вы проводите, - уличные марши, шествия, зины, РАК-Фесты? Вы культурная ассоциация, или молодежная фракция политической партии? Количество вовлеченных членов – это открытая информация? Есть ли у вас политические заключенные?



У нас большая активность изначально: мы выпускаем фанзин, заняты музыкальной сценой, прямым действием и пропагандой, - вживую, и в Интернете (http://28magallanes.blogspot.com). Мы не поддерживаем политические партии. Мы исключительно члены 28 Независимый Голос. Количество участников дивизиона отрытая информация, около 20 человек. Мы без проблем демонстрируем НС символику и наши флаги, носим Свастику. Мы предпочитаем качество перед количеством, и у нас нет военнопленных в тюрьмах.

4) Кроме вашей организации я слышал о ТОТ Чили, и WAU Чили, вы сотрудничаете с ними? Как у них обстоит ситуация?

Мы не сотрудничаем с этими организациями, Честь и Кровь работают отдельно.

5) Я читал, что в Чили от 200 до 500 WP скинхэдов? Насколько вас много? Расскажите историю чилийских бритоголовых, - когда появилось движение, как развивалось, какие главные события и уличные приключения… и так далее?

Ха-ха-ха, 200-500 скинов? Нет, мой друг, это неверная информация. WP скинхэд движение малочисленно в Чили, максимум 100 товарищей, из которых, 30 - активисты, и с гордостью несут в себе идею белого превосходства. История движения берет начало в 1988 году, со скинхэдов хулиганского направления старой школы, появившихся в городе Сантьяго и Ой! банды - Rock and Oi! Много драк и увлечение музыкой в те годы. С годами ситуация улучшилась, в движение проникли НС идеи о лучшем будущем, скинхэды дрались с панками и наркоманами. В конце 90-х образовалась значительная группа Odal Sieg. Они сделали местную сцену частью международной, издали совместные альбомы: с канадцами - Vinland Warriors, испанцами - Odal, и группами из Аргентины и Бразилии. Мы прошли долгий путь, чтобы сформировать нормальное движение и сцену. Множество драк и смертей товарищей. Но лучшие времена грядут.

6) Как насчет, ха – ха, этих дураков позеров – шарп, раш, Призраков 69 (скино-панки)?

Здесь, в моем городе Пунта-Аренас эти шавки бегают от нас, когда увидят. Они ссыкливые пизды. Нас не волнует этот сброд дураков, мы гоним краснозадых!

7) Говорят, чилийцы очень любят футбол, расскажи о футбольных клубах Чили. Какие у вас самые грозные хулиганские фирмы?

Большинству из нас не нравится футбол - из-за наличия на стадионах большого количества метисов, а хулс фирмы не поддерживают НС, и ненавидят WP скинхэдов. В общем, мы не



касаемся таких тем, и не болтаемся на стадионах. У нас часты стычки с этими ублюдками.

8) Как вы смотрите на HC/WP и скинхэд движения в Южной Америки? Вы поддерживаете контакт с братьями из соседних стран?

Правильное движение, но медленно растущее. Но мы надеемся, что вскоре увеличим ряды. В следующем году мы проведем свой первый Ян Стюарт Мемориал, с участием групп из Бразилии, Аргентины и Уругвая. Думаю, концерт хорошенько растрясет задницы. Мы поддерживаем дружественные контакты с многими соратниками на континенте.

9) У меня смутные представления о движении в Перу, я слышал о WP группе Arta Blanca. Что представляет из себя белое движение в Перу и Боливии, ваших соседних странах?

Перу и Боливия - страны траханных черномазых. Там нет НС движения.

10) Многие читатели наверняка слышали такую известную чилийскую РАК команду как Odal Sieg (она нам правда очень нравится своей энергетикой). Я слушал их последний альбом «Anti-ZOG» давно, 4 года назад, в 2006 г., у них, в дальнейшем, выходил новый СД? Это правда, что вокалист OS Родриго сейчас переехал в Испанию? Они больше не активны?

Да, их группа не выступала больше после «Anti-ZOG», но Родриго приехал в Чили несколько месяцев назад, чтобы играть концерт с барабанщиком No Remorse. Родриго давно живет в Испании и участвует в испанском движении.



11) Начиная с 2007 года мне стали попадаться записи чилийских РАК банд, в огромном количестве, многие группы очень сильно и красиво играют (например - Tropa de Conflicto, Legion Thor, Husar de la Muerte)… Расскажите об истории чилийской НС сцены, - когда она появилась, насколько обширна ваша сцена? Чилийская НС сцена ограничена исключительно столицей страны Сантьяго? В других городах есть банды? Чилийские группы выступали за рубежом?

Большинство чилийских групп записывали только одно демо. Сейчас активны - Legion Thor. Triskel, Hussar de la Muerte и моя банда - Marcha Violenta. Не все из них, wp группы. Только Marcha Violenta официально расистская команда. Другие подписываются под термин Металл/РАК для всех НС. История чилийской сцены небогатая, фактически полноценная сцена родилась пару лет назад и находится под большим влиянием бригады ”!Racial Skull” из Сантьяго, которая проводит концерты и мероприятия для НС.

12) Как часто в Чили проходят РАК гиги, и в каких городах? Много товарищей их посещают? После концертов у вас есть уличные проблемы с антифашистами, полицейскими и прочим дерьмом?

Очень сложно провести РАК концерт в Чили - из-за проблем с антифа, шпионящими за заведениями. Гиги проходят только в Сантьяго, каждые 3 месяца. Немного, но устойчиво.

13) Что вы думаете о дэт метал группе La Brigada? Они звучат, очень впечатляют, но я мало понимаю испанский язык, они белые националисты?

К сожалению, я не знаю об этой группе.

14) В Чили есть НСБМ капеллы и организации? Как вы относитесь к расистам – сатанистам?

Мы не поддерживаем сатанические организации и никогда не пойдем на подобный шаг. Сатаническая музыка не нравится нам. Есть несколько НСБМ проектов.

15) Религия имеет значение для членов 28? Я имею ввиду вражду между течениями христианства и язычниками.

У нас нормальные взаимоотношения между христианами и язычниками. В 28 мы все вотанисты, что крайне важно для нас - идти по пути нашей религии, которая питает борьбу и оздоровляет дух.

16) Расскажите, как образовалась Чилийская Республика, насколько была важна иммиграция из Европы для создания развитого и культурного государства? Вы вели большие войны с индейцами-дикарями - это было трудно, и с Перу? Кто национальные герои Чили?

BLOOD HONOUR
DIVISION CHILE
¡SOMOS SOLDADOS!
NO
CIUDADANOS

Мы не поддерживаем официальную историю Чили, написанную масонским дерьмом и находящуюся под влиянием евреев. Я живу на юге Чили в «независимой республике Магальянес», город Пунта-Аренас, и опишу нашу провинцию. Здесь история пропитана европейской культурой. Провинция заселялась хорватами, испанцами, англичанами, основавшими свои колонии, благодаря чему местные белые совершенно отличаются от остального населения Чили. Маленькая Европа в Чили, удивительная культура. В свое время европейцы убили всех индейцев, в хорошие времена прошлого.

Война против индейцев была важна для Чили, но предатели и масоны всегда лишали чилийцев нужных результатов и обогащались, удерживая власть в своих руках, сдерживая внутреннюю независимость. Перуанская война осталась в истории как глупый конфликт между богачами. Старые войны ушли в прошлое. Капиталистическое правительство отвоевало обширные территории, и нам не очень приятно разговаривать о подобном приобретенном материале…

17) По разным данным европейцев в Чили 30-50 % от общего населения? Это правда, что в Чили есть шовинизм между каталонцами, испанцами, англосаксами и басками, и «Hispanophobia»? Например, у нас, в России, различные части русского народа искусственно стравливают евреи и либералы, разжигая внутреннюю вражду ….

Есть немного европейского населения в настоящее время, я думаю, порядка 30% - расово чистые белые.

И, да, верно, у нас имеет место шовинизм. Но, не везде, только в некоторых регионах.

18) Мы в России немного читали о Movimiento Nacional





Socialista de Chile, я думаю, это была мощная национальная партия. Как вы к ним относитесь?

Ха-ха, старая история, относящаяся к 1938 году. НС Партия, борющаяся за чилийцев, не делая разницу между цветом кожи и происхождением. Так что, мы не поддерживаем их. В настоящее время, их последователи, не имея популярности и численности родоначальников, пытаются залезть в парламент. Но нас они не заботят.

19) Знаете, в России СМИ говорят, что Пиночет фашист ☺….. Я думаю, вам надоел этот глупый вопрос - «как вы относитесь к Пиночету»? Хорошо, давайте беседовать о нынешнем Чили. Что есть современное правительство Чили?

Пиночет - верный друг евреев и масонов, ха-ха-ха. Нам его кампания не нравится, - он марионетка ЗОГ машины. Все, что он сделал хорошего за годы правления - это то, что убил много красных отбросов. После себя он оставил ветренное правительство. После большого землетрясения в Чили дела идут не очень, но надеемся, что все улучшится вскоре.

20) Расскажите о мучениках военной революции, которых сейчас держат в тюрьме сионисты. Вы знаете историю чилийского офицера русского происхождения - Мигеля Краснова (его предок воевал на стороне третьего рейха против евреев-большевиков)?

Мы не осведомлены об офицере русского происхождения и попытаемся узнать про него.

21) Говорят, Сантьяго очень красивый город. Какие места вы порекомендуете посетить в Чили? Как обычно живут белые чилийцы? Расскажите что-нибудь интересное. Легко ли переехать в Чили европейцам сейчас?

Мы рекомендуем посетить юг Чили: Пунта-Аренас, Пуэрто-Наталес, Пуэрто-Монт, Чильян. В центральной провинции Сантьяго: Херро Сан-Кристобаль, Херро Санта-Лючия, Баррио Беллависта (хороший бар и очень пьяные местные девчонки, ха-ха-ха…, плюс антифа - для пинка под задницу). На побережье: Винья-дель-Мар и Арика. Превосходные места, неплохой музей. Кстати, и зоопарк в Херро Сан-Кристобале.



В Пунта-Аренасе неплохие варианты для иммиграции европейских братьев. У нас много снега, большие горы, пингвины и много удивительных мест.

22) Блиц

а) chilenidad

Чиленидад – это не наше, - гордиться страной, полной метисов и исповедовать их ценности. Мы предпочитаем гордиться европейскими предками.

б) Риккардо Де Спирито Бальбуена и INCA из Перу?

Некоторые индейцы ничему не научатся. Возможно, кому-то



нравится их шипящая задница для пинков, ха-ха-ха.

в) Эва Моралез

Жирный индейский ублюдок, коммунистическая жопа.

г) Bombardero Skinhead Magazine

Фанзин, созданный шарпами. Действительно глупые люди.

д) вегетарианство ☺))))

Хороший и очень трудный выбор для всех людей. Но превосходное средство.

е) наци-панки

Сумасшедшие люди, но некоторые группы неплохи.

ж) скинхэды интеграционалисты

Только НС/WP правильные.

з) Русский РАК & скинхэды

Превосходные банды и отличное движение. Много активности.

и) Рудольф Гесс Мемориал 2010 – Колумбия

В Колумбии много достойных правых активистов, но, к большому сожалению - в цветной стране.

к) 23 реальные банды

Screwdriver, Skullhead, No Remorse, Nordic thunder, Mas Que Palabras, Batallon de Castigo, Rienzi, Fortress, Red Blood Eagle, Zurzur, Corroçao, Odio, Konwista 88, Landser, Pantera, ACDC, Iron Maiden, и множество…

л) любимые зины

Skinhead Magazine (Испания) - действительно интересный, и Omerta (Греция).

м) посещаемые сайты

www.28magallanes.blogpost.com www.bloodandhonour.org www.88tube.com www.radiowhite.us, www.Asa-simbolos.blogspot.com.

н) кино

«Skinheads the childs of Hitler», Национал-социалистические хроники и видео с гигов.

о) 8 книг

«The secret of Hitler», «Race and destiny», «Holocaust history», «Reviews of history», «Main kampf»,«History of Nazis on the world in 20 century».

23) Я благодарен вам за интервью. Ваше видение белой расы в будущем? Каким вы хотите оставить будущее для своих детей?

Белая раса только 9% от населения мира и мы должны бороться за сохранение и выживание расы. Держите боевые флаги высоко и разрушьте машину ЗОГ, независимо от континента. Мы оставим нашим детям завершающий эпизод борьбы, и они построят Белую Империю Белой Расы.

Слава Честь и Кровь Независимый Голос! Слава Яну Старту!

Я благодарен вам за интервью. Алексис Кретшмер. Честь и Кровь. Чили.

Август – сентябрь 2010



1. Приветствую тебя, венгерский товарищ! Мои салюты от Болгарии. Что вы можете рассказать нам об истории венгерского Дивизиона Честь и Кровь? Насколько я осведомлен, ваша структура официально зарегистрирована как «культурная организация»?

Приветствия из Венгрии! Хорошо, наша история берет начало в августе 1998 года, когда основали венгерское отделение Честь и Кровь в городе Szekszárd. Нам оказали помощь немецкие товарищи, при формировании нашего дивизиона. Между 2002 и 2005 годами мы имели официальный статус как культурная ассоциация, именуемая “Vér és Becsület Kulturális Egyesület” (Кровь и Честь Культурная Ассоциация). В таком виде нас запретили: после долгого судебного процесса в октябре 2005 года, по следующим предлогам: первый - наш устав и идеология ассоциации были идентичны с доктриной “Nyilaskeresztes Párt - Hungarista Mozgalom” (Arrowcross Party - Hungarist Movement), Венгерской Национал Социалистической Партией, которая правила нашей страной, в качестве венгерского правительства, в последний период Второй мировой войны (15. 10. 1944 - 9. 05. 1945 г.г.); второй – наша ассоциация имела явную связь с международным движением Честь и Кровь, которое позиционирует себя как национал-социалисты; третья причина – на наших встречах, собраниях, концертах, многие люди говорили в своих речах излишне агрессивные вещи против евреев и цыган…. Мы не бросили движение, но существуем неофициально ☺.

2. Известный факт - ваша Родина потеряла много территорий в последних мировых войнах. Это имеет влияние на ваши взаимоотношения с соседними странами? Я интересуюсь определенно: об одной стране, которая также граничит с Болгарией ☺?

Очень тяжелый вопрос. 2/3 нашей страны отняты победителями из Антанты после Первой мировой войны по Договору в Версале, от 4 июля 1920 года. Наши земли стали частью других государств: Словакия, Югославия, СССР, Румыния, Австрия и Словения. Между 1938-1941 годами мы вернули часть венгерских земель, так как помогали Третьему Рейху. Но мы потерпели поражение во Второй мировой войне и потеряли наши территории снова. Большая часть венгров, проживающих вне Венгрии, живут в Трансильвании, которая ныне - часть Румынии. Более 1,5 млн. венгров заселяют Трансильванию, эти люди прошли через все прелести румынского социализма, но не бросили свою родину, и не покинут ее! Много злодеяний и геноцида претерпел наш народ, после расчленения Венгрии и потери наших территорий. Спасибо социализму, и отметим еще особенность - характерный «левоэкстремистский национализм». Венгры и поныне живут в Словакии, Сербии и Румынии. Трудно забыть нашу трагедию! Позитивная вещь: много НС товарищей приезжают в Венгрию из Словакии, Хорватии и Словении, чтобы сотрудничать с нами ради общей цели. Мы должны осознавать, что нам следует объединиться в борьбе, ведь наш враг - международное правительство, и нам надо сражаться единым фронтом! Лично я считаю, границы Венгрии от 1941 года были правильными, потому что мы возвратили себе наши исконные территории, где венгры составляли, по крайней мере, более 70% населения и составляли этническое большинство. Но поскольку, как я сказал выше, нам следует в наше время бороться объеденными усилиями - иначе мы проиграем, нам не следует разговаривать о границах больше…. Время сотрудничать.



3. Венгрия известна героической защитой Будапешта в конце Второй мировой войны. Расскажите нам побольше о ежегодном Мемориальном Марше - «День Чести». Перед какими проблемами в последние годы стоит ваша организация, так как вы - одни из устроителей акции?

Первый Марш «День чести» прошел в 1997 году, на нем была пара сотен НС товарищей, но в 1999 году на улицы Будапешта вышло 1600 человек (очень много соратников приехало из Болгарии). После чего правительство «правого крыла» предприняло шаги, чтобы не допустить аналогичных достижений нашего увеличивающегося движения. После Марша полиция попыталась устроить проверку удостоверений личности на концерте, но приключилась большая драка и много копов получили травмы. Наших товарищей, сражавшихся с полицией, стали преследовать репрессивные органы. Спецслужбы подсылали к нам агентов, пытаясь разжечь распри между соратниками. В общем, наше движение трепало до 2001 года, после чего лидеры НС групп объединились и возродили Марш. Все вернулось на свои места, и в 2003 году мы провели новый Марш Чести. С тех пор мы в состоянии ежегодно проводить Марш Чести, ставший традиционным в Европе, и многие соратники из-за рубежа, каждый год, приезжают на новый Марш. Почему полицейские позволяют нам проводить шествие? Поскольку от марша к маршу мы не жжем автомашины… и т.д., то Марш официально разрешен каждый год. Так или иначе, но они уважают этот факт: довольно интересная ситуация. В этом, 2009, году примерно 1400 человек сформировали колонну шествия, а пара сотен пассивных сторонников шли вне колонны. В СМИ сообщили, что нас было более 2000 человек: действительно, отличный результат, потому, что СМИ всегда целенаправленно приуменьшают нашу посещаемость ☺. Также, я хочу выразить благодарность нашим болгарским товарищам, приезжающим на Марш каждый год. Мое уважение к вам!

4. Ваше Движение (Честь и Кровь) во всем мире делится на две фракции - Независимый Голос и Комбат -18. Ваше мнение о сложившейся ситуации?

Венгерское отделение 28 всегда принадлежало к Независимому Голосу, что определяло многие наши шаги и действия, и мы поддерживаем официально Независимый Голос. Касательно меня лично, я всегда ищу людей, мотивация которых достаточно серьезная и которые способны сотрудничать с различными сторонами. Меня больше заботит индивидуальность товарища и его работа, а не конкретный «клуб»! Мы станем безвредны для наших врагов, если начнем бороться друг с другом, подобно футбольным хулиганам…; это бессмысленно для меня.



5. В Венгрии, в отличие от других стран, НС Движение объединено, а не разбито на множество фракций. Самые большие венгерские НС организации соединены в Движение - «Единство для Родины». Какие причины привели к такому положению вещей?

Все предельно просто. Как я говорил выше, нас атаковали агенты специальных служб, после достижений 1999 года, и стравливали товарищей и лидеров группировок между собой. В 2001 году основа НС движения осознала, что необходимо работать в едином союзе. Наше объединение помогло нам перестроить Движение и увеличить его ряды, сплотив их. В определенное время, каждый год, лидеры групп встречаются и совместно договариваются о намеченных на год акциях, демонстрациях, концертах. В 2007 году некоторые центральные персоны Движения расширили наш союз и сформировали платформу для расширения Движения - Единство для Родины, и теперь мы работаем над НС-Фронтом, это новое название Единства для Родины. Имеются немногие группировки и отдельные активисты, не присоединившиеся к новому союзу, потому что они придерживаются тактики «сопротивления без лидера».

6. Мои венгерские соратники часто пишут мне о своем участии в военных играх и реконструкциях исторических сражений. Вы можете дать нам больше информации об этих «играх»? Почему большинство венгерских бритоголовых военизированы?

Фактически, я буду сильно рад, если большая часть скинхэдов станет «воинственными» в Венгрии! Я считаю, только 10% скинхэдов - реальные бойцы, а прочие - «воины» только на гигах, или демонстрациях. Они порой действуют как СА: борются на улицах, пьют пиво, занимаются политикой…, и иногда - это все их достижения.

Но есть и противники такого компромисса, они по настоящему воинственно настроены. Те парни понимают, если мы не научимся сражаться по настоящему, то никогда не выиграем борьбу с системой, а будем только сидеть в местном пабе и мечтать о наступлении Четвертого Рейха…. Мы пробуем сорганизовать радикально настроенных товарищей, так, ежегодно, с 1999 года, мы проводим тур “Outbrake” – марш бросок длиной в 45 километров, за неделю до Марша Чести. Наиболее подготовленные соратники принимают участие в этом тренировочном марше, они показывают свою возможность за 12 часов пойти 45 километров по холмам и долинам в ночное время и достигнуть точки назначения. Этим самым мы показываем дань уважения нашим предкам и героям, прорвавшимся из осажденного Будапешта 11.02.1945 г.. В 2009 году в туре “Outbrake” приняли участие 100 человек…. Естественно, есть и другие мероприятия. У нас действуют «игровые» группы, занимающиеся своими делами каждый выходной. Айрсофт – одна из лучших военно-тактических игр, потому что она достаточно реалистична и дешево обходится, зато держит вас в превосходной физической форме. Если вы не ищете только развлечения, то она многому вас научит. Кое-кто из нас состоит в стрелковых клубах, или в рядах военных реконструкторов. Многие соратники изучают боевые искусства, для улучшения навыков в драках. Есть и такие, кто служит в армии, или завербовался во Французский Иностранный Легион - для получения опыта настоящей войны. Некоторые старые скинхэды воевали в рядах хорватской армии против ЮНА, защищая венгерское меньшинство.

7. Следующий вопрос: о WP сцене в Венгрии, какие ваши наиболее известные банды? Почему некоторые венгерские НСХК выступают вместе с «не политическими» хардкор группами?

Моя любимая группа на венгерской сцене - “Archívum”, они снова играют на сцене, с прошлого, 2008 года, и мы снова имеем их поддержку. Другие активные WP команды, из РАК: Valhalla, Vérszerződés, Titkolt Ellenállás, Vendetta, Arrow-cross, Tar-Had, Hunor, Vádló Bitófák, Hűség, Tarsoi,
и 3 новые молодые группы. В других стилях: S.O.G. / Gungnir (НС грайндкор) Fehér Törvény (РАК/ХК), Pushing Onwards (НС детметалл, хардкор).

2007 год стал самым насыщенным на концерты, нами проведенные, и наш активист, ответственный за многие гиги, решил, что идея распространять наши идеи посредством металл / хардкор музыки не только на скинхэдов - неплохая идея. Он устроил концерт, где выступили НСХК группы вместе с аполитичными хардкор бандами: все прошло успешно и результативно. В итоге, мы стали влиять на различные субкультуры с помощью нашей идеологии. Почему? В РАК отличная лирика, но не каждый станет слушать типичную скинхэд-музыку…, и таким образом РАК группы достигают распространения своих посылов среди людей, вовлеченных в скинхэд-сцену. С приобщением к нам нового жанра музыки мы достигаем сотен и тысяч новых людей! Я думаю, что идеология содержит культуру, но ведь все не должно замыкаться исключительно на одной субкультуре!



8. В Болгарии одна из самых популярных венгерских групп - Karpatia, их любят люди из-за из уникального музыкального стиля. Что Вы можете рассказать нам об этой команде: насколько я знаю, они патриоты, хотя то - не синоним союзника 28?

Они принадлежат субкультуре «Национальный Рок» и играют патриотические песни, и они не связаны с НС движением, ни с Честь и Кровь. Они делают крупный капитал из патриотизма, и мы думаем, что это не правильная вещь. С другой стороны - они дают идеи людям через песни: о венгерской культуре, единстве нации и т.д.. Kárpátia - одна из таких "суперзвезд" от «национального рока», и они играют каждые выходные. Вы можете найти всегда, найти парочку песен Kárpátia в музыкальных сборниках (***примечание переводчика: и на сборнике «Remenyadok» с кучей НС банд***). Они стали очень популярными, так как 70% их песен - старые национальные военные и народные песни.

9. Как-то раз, в ходе моего очередного посещения Будапешта, я увидел старый советский памятник со времен

коммунизма, его окружал огромный деревянный забор, впечатлительно!!! Большинство венгров - твердые антикоммунисты, у вас есть активное антифа-движение?

Я сказал бы, что венгры познали на себе, что означает жить под коммунистическим режимом. Благодаря этому антифа у нас - главным образом евреи и ли слабоумные либералы, они всегда такие, и в реальности мы не располагает толпами антифа на улицах, но наше правительство - антифа, и твердо знает, что обязано прислуживать мировому порядку под управлением евреев и масонов. Нет антифа угрозы…, по крайней мере, мы не испытываем таких проблем на улицах как соратники в Германии.



10. Два года назад улицы ваших городов кипели от тысяч людей, выступивших против премьер-министра Гюрксанай. Люди от НС движения принимали центральное участие в бунте и драках с полицией. Одним из самых замечательных моментов стала блокада «национального» ТВ канала и похищение старого танка…. Ваши наибольшие воспоминания о тех отличных днях?

18 сентября 2006 года лидер социалистической партии премьер -министр Гюрксанай произнес памятную речь, растиражированную СМИ. Он признался перед членами партии, что они лгали венграм, разрушили страну и т.д. В итоге, люди вышли протестовать на улицы, собрались перед Парламентом и митинговали против Гюрксанай. Протестующие хотели обратиться к народу через ТВ, но им отказали, тогда протестующие разогнали полицию и завладели телевидением. Копов беспощадно отлупили. Следующие два дня яростные уличные столкновения с полицией продолжались. Мы дрались всеми подручными средствами: булыжниками с мостовой, бутылками, всем, что можно найти на улице.

23 октября 2006 г., на 50-ой годовщине венгерской антикоммунистической революции 1956 г., люди решили показать, что они не хотят это правительство! Когда мы собрались в Deák Ferenc парке, нам захотелось большего. Мы увидели старый танк Т-34/85, завели его и поехали на копов: разгорелось побоище. Полицейские стреляли в народ резиновыми пулями и пустили слезоточивый газ, использовали водяные пушки: многие люди получили ранения, но что было



отлично - народ продолжал бороться, полицейские взяли в плен водителя танка, обстреляв его слезоточивыми гранатами. Борьба продолжалась, и они обстреляли нас по настоящему, а мы в ответ забросали их коктейлями Молотова, и строили баррикады, защищаясь от атак конной полиции: ситуация стала крайне серьезной. С тех пор, каждый национальный юбилей революции лишь слегка похож на тот славный год. Я был счастлив тогда, что участвовал в живой истории нашей страны и боролся плечом к плечу с товарищами, за наши права против системы. Многие наши соратники приняли участие в беспорядках, даже враждующие мобы хулиганов прекратили свои междоусобицы и обратили кулаки против полиции – однозначно, прецедент! Какие выводы? Мы прошли отличную практику, а я смог увидеть на деле - кто настоящий борец, кто дрался в наших рядах, … и кто только говорит о борьбе.

11. Каковы положительные и отрицательные стороны венгерского членства в ЕС?

Я не вижу никаких положительных вещей в ЕС. Экономический союз - как прекрасная форма диктата для нового мирового порядка.

12. На днях албанское правительство Косово объявило о независимости края. Ваше мнение об этом важном для европейца вопросе?

По моему мнению, борьба албанцев в Косово - прекрасный образец использования партизанской войны с яростной пропагандой во всем мире, привлекшей вмешательство США. Сербия оказалась беспомощной и утратила контроль над ситуацией, и, в итоге, потеряла Косово. С 1920 года албанское население края увеличилось в 6 раз, они стали доминирующими в Косово и составили 90% его населения, и естественно ввергли экономику в хаос, фактически разрушив ее. Большинство албанцев теперь безработные, а те, кто работает, уезжают для этого в страны ЕС. Фактически США получили опору на Юге Балкан, а спустя некоторое время включат Косово в ЕС. Часть экономистов выдвигают догадки, что Косово станет очень важным регионом, благодаря наличию нефтяных запасов. Таким образом, мы видим возможности этнической группы, интересы которой идут в ракурсе планов США (точнее, его правительства). Это был хороший пример диверсии.

13. У вас есть соображения о движении в Болгарии? Что вы думаете о сотрудничестве между венгерскими и болгарскими дивизионами Честь и Кровь?

К прискорбию, я не посещал вашу страну, но слышал положительные отзывы от моих соратников, что болгарские товарищи всегда были позитивны и тепло встречали их! Болгарские соратники, которых я встречал, становились моими друзьями! Например, я вижу ваш веб зин и его содержание заставляет меня думать, что вы делаете серьезные вещи. Но я, в целом, нуждаюсь в более обширной информации о вашем движении, и я считаю, вы располагаете нужным количеством талантливых людей для достижения ваших целей! Наше сотрудничество должно продолжаться, мы должны закончить борьбу победой! Наш венгерский дивизион Честь и Кровь всегда готов оказывать вам помощь - для улучшения сотрудничества.

14. Ваши заключительные слова? Что Вы хотите пожелать болгарским товарищам?

Я хочу поблагодарить вас, Савин, за интервью, было действительно интересно отвечать на продуманные вопросы! Мои наилучшие пожелания соратникам из Пловдива и болгарским товарищам, читающим интервью. Я желаю вам продолжать идти вперед и быть твердыми в борьбе: то, что не разрушает нас - делает только сильнее. Я закончу интервью словами нашего венгерского героя, адмирала:

«*Лучше прожить мгновение героем, чем быть рабом всю жизнь*!» - Ференц Салаши.



Дани (Честь и Кровь - Венгрия) – июль 2009

Источник - http://revoltns.blogspot.com/2009/07/interview-b-hungary.html



Расскажите нашим читателям историю создания вашего Дивизиона Честь и Кровь, и какое направление ваших действий на настоящий момент? Вы имеете официальное издание, журнал?

Мы открыли свой дивизион по лицензии 28/318 Сербия в 2004 году. С того события мы прошли как и через хорошие времена, так и имели крайне тягостные периоды, как, собственно, все наше движение (я имею в виду скинхэд-движение). Несмотря на то, что мы официально поддерживаем Комбат-18, наша структура не имеет проблем в отношениях с прочими про-белыми организациями, если они, естественно, не против нас. О действиях я не буду говорить, поскольку многие из них могут привлечь внимание криминальной полиции и судов. Говорите работой, - а не словами. Мы издали официальный журнал - Kraujas ir Garbe (Кровь и Честь).



Нам известно о литовской группе - Dictatura. Расскажите нам более подробно о вашей РАК-сцене?

Diktatura – старейшая литовская банда, из новых, у нас, клайпедская команда - Baltas Triuksmas (Белый Шум) и две группы, созданные в прошлом году. Маленькая страна - маленькая сцена.

Как обстоят дела с НС, националистическими, патриотическими политическими организациями в Литве, какие из них активно действуют? С кем сотрудничает ваш Дивизион?

В прошлом году некоторые патриотические организации объединились в единый союз - (Lietuviu tautinis centras - Литовский Национальный Центр), они проявляли активность, но в данный момент о них мало что слышно, они притихли. Есть много маленьких организаций, которые периодически проводят мероприятия и приглашают нас принять в них участие, как, к примеру - "Tėvai pries narkotikus" (Родители Против Наркотиков), которые с нашей помощью борются с правительством за то, чтобы ужесточить наказания за распространение наркотиков и незаконную продажу алкоголя.

Поведайте нам вкратце историю вашей страны. Вы имеете Славянские корни? Какова ваша официальная религия и взаимоотношения с историческими врагами? Насколько многочисленна ваша нация?

В первый раз Литва была упомянута в 1009 г. в метрике Кведлинбурга (Kvedlinburg), так что в этом году нашей истории 1000 лет. В 14 веке мы стали самой большой европейской страной от Балтики до Черного моря. В настоящее время в Литве проживает 3,5 миллионов жителей, из них - 87 % литовцы. Не будь нашей борьбы с поляками, не случись мировых войн и не существуй СССР, - мы, однозначно, имели бы большее население, а популяция литовцев не пострадала бы. Мы многие века воевали с русскими, шведами, немецкими орденами. Наша страна - последняя в Европе, принявшая христианство: нас крестили только в 1387 году, и мы - единственное государство в Европе, где нет гей парадов. Несмотря на славянское окружение, мы балтийцы, как и латыши.

Ваше мнение: о новой эре России, силовой, политической, социальной и международной «игре». Может ли Россия стать новым «боссом», как США?

Да, Россия теперь новый «босс», она имеет властное влияние в Европе. Но худшая проблема в том, что не Россия - «босс», а кучка избранных людей в этой стране, которая именует себя – «русскими».

Какие ваши известные писатели? Порекомендуйте хорошую литовскую книгу или автора.

Наша страна имеет тысячелетнею историю, и, естественно, у нас есть хорошие писатели, возможно, они не настолько известны в мире, как Гомер, но они есть.

Ваше мнение о европейском Движении, верном 14 Словам!

В Движении множество проблем, таких, как войны некоторых организаций: у нас нет миллионов солдат, но у нас сильный враг, и мы думаем, - не имеет смысла ненавидеть другого белого гордого человека за его принадлежность к Честь и Кровь / 318, 28 / Независимому Голосу или Нации Молотокожих. Чем они лучше, или хуже?

Что вы знаете об Элладе?

Конечно, я могу посмотреть в Google и пересказать много фактов. Но как каждый образованный человек, я осведомлен об Афинах, «Илиаде» и «Одиссее», Микенской цивилизации, драме 1453 года, истории вашего национального флага, и я могу назвать некоторых греческих игроков в баскетбол и футбол, Gate 7, Gate 13, и так далее, я знаю G.D. и Зевса с Посейдоном.

Какой человек наиболее важен в нашем движении?

Греческом, или шире - европейском? Если в Греции, - я не знаю, а касательно европейского, то, возможно, - Ян Стюард, но в каждой стране есть свои колоссы. Кто-то важен для России, а кто-то, - во Франции.

Вы взаимодействуете с серьезными организациями, или активистами с других европейских стран?

Мы имеем отличные отношения с польскими и российскими товарищами и посещаем их акции, так и действия других товарищей, - как шведский Салемский марш.

Большое спасибо, товарищи! Ваши заключительные слова!

Выбросьте пиво, сигареты! Возьмите в руки правильные книги, займитесь спортом и помните, что, не взирая на принадлежность к различным организациям, - белый парень, в первую очередь, наш брат, а не враг. ***Октябрь 2009.***

http://lithuania.bloodandhonour.net/

Источник: ***http://28hellas.blogspot.com***



TROOPS OF TOMORROW MEJICO DIVISSION

HAIL TOT!!! RAHOWA!!!

1) Мы благодарны вам за потраченное на интервью время! Итак, Салют мексиканскому Дивизиону Т.О.Т., расскажите нам о своей организации, каковы ваши действия и побудившие к ним мотивы?



Расовый Салют! Мы, в свою очередь, благодарны вашему журналу за проявленное внимание к нам. Итак, Т.О.Т. - аббревиатура организации, ((произошла от Troops Of Tomorrow): (http://www.tot88.com/)), основанной во Флориде, США, в 2005 году. Ее цели следующие: добиться единства, стойкости и братства солдат белой расы по всему миру, не взирая на расстояния; формирование прямой активности; воодушевление белого человека своей расовой принадлежностью, не смотря на национальные отличия; призыв к тем, кого не одурманила вражеская пропаганда и кто имеет волю бороться за свою расу.

Действия Т.О.Т. основаны на структуре Организованного Сопротивления (‘’Organized Resistence’’). Наша главная цель - динамическая прямая пропаганда всевозможными способами (флаеры, музыка, искусство и т.д.), которая имеет две задачи:

1 – единение всех белых расовых братьев, проживающих в стране.

2 – анти антифа, «сечь палашом по шее» умственно отсталых, пытающихся остановить наш "panzer" своей анархической, коммунистической, либеральной, или иной другой агитационной клоакой.

2) Когда началась деятельность Т.О.Т. в Мексике? Как протекает процесс работы организации, насколько устойчиво ваше положение в наши дни?

Т.О.Т. Дивизион Мексика открыт 3 марта 2007 года. Первоначально мы установили контакт с братьями из США, и после получения инструктажа и 6-и месячного испытательного срока, доказавшего нашу состоятельность и цельность намерений, мы открыли официальный Дивизион. Естественно, не все было легко, так, мы испытывали трудности в поддержке и опоре на нашей земле, но, благодаря приложенным волевым усилиям, мы стоим в одном ряду с нашими братьями, действующими за рубежом, мы сформировали достойную организацию.

В настоящее время наш дивизион действует в городе Гвадалахара (провинция Новая Галисия, центр западной Мексики) и мы тесно работаем с другими Дивизионами Т.О.Т., открытыми в различных странах. Мы постоянно предпринимаем собственные акции, чтобы расширить сферу влияния путем РЕАЛЬНОЙ борьбы на улицах, а не болтовни в Интернете, так как считаем, что этот вариант ведет к плачевному итогу превращения человека в «нациста – ПК», или "ski-net" (скинхэда-интернет). Нет, мы выбрали путь - не демонстрировать буквы на мониторе, а кровавую печать, пропитанную ненавистью к врагу. Цитата: «человек думает, что использует Интернет для взаимодействия, - в итоге заканчивает болтовней».



Наш способ борьбы всегда осязаем, нам не подходит вариация - спрятаться за монитором, чтобы демонстрировать свою расовую гордость, даже зная об ограничении свободы слова в Мексике, - это второстепенный фактор и не должен останавливать как Т.О.Т., так и другие про-белые организации Мексики.

3) Члены Т.О.Т.-Мексика являются скинхэдами? У вас есть какие-нибудь ограничения для тех, кто не принадлежит к скинхэдам, но хочет вас поддержать?

Все активные члены Т.О.Т - скинхэды, главным образом из-за наличия в городе группировок РАШ и ШАРП, которые думают (как и все они в мире), что исключительно они - настоящие бритоголовые (на самом деле кучка наркоманов-паразитов), а прочие, - из тех, кто использует свастику, или иной символ белого господства, - «крадет» их образ и является «бонхедом». Я думаю, их логика способствует возникновению определенных людей, желающих присоединиться к Т.О.Т….

Не существует субкультурных ограничений для вступления в наш Дивизион, но у каждого из наших бойцов своя мотивация поведения и свои пристрастия, но все вместе связаны одной идеей. Каждый волен выбирать, как владелец своей судьбы, - или он «волк одиночка», или «солдат асфальта».

4) Кроме вас в Мексике действуют аналогичные белые НС /WP организации?

Да, кроме нас существуют и другие белые НС /WP организации в главных городах Мексики. В частности - Visión Blanca (Белый Взгляд), в центральной части, и в северной части - Norte del País.

5) Что вы думаете о журнале и веб-сайте, поддерживаемыми мексиканскими креолами – “Ultimo Reducto” / “Последний Редут”?

Разумеется, мне знакомы данные журналы. В “Ultimo Reducto” много интересной и полезной информации, например: о ревизионизме и культурной идентичности, плюс - акции против абортов в Мехико. К тому же, один из его редакторов попал на титульный лист ведущего политико-экономического журнала страны.

Лично между Т.О.Т. и UR нет связи, да нам и не интересно, в принципе, это, - так как действуем автономно и независимо по отношению к прочим структурам и группам и поддерживаем исключительно белых братьев, борющихся за 14 Слов и Священную Расовую Войну.

6) В Мексике есть скинхэд-группа, поддерживающая Т.О.Т.?

Да, в Мексике существуют два проекта, связанные с нами. Это DISKRIMINATHOR88 (X8K/PAK), все ее члены состоят в Т.О.Т., скоро мы издадим их демо альбом.



Второй проект – IrminSSul (НСБМ), и они работают над своим дебютным альбомом. К сожалению, у них проблема с составом, один член группы проживает на удалении от основного состава, в городе Керетаро.

7) В Интернете мы видели интервью, данное чилийской бандой “Juventud del mañana”,

которые являются голосом Т.О.Т.-Чили. Вы поддерживаете связь с чилийцами?

JUVENTUD DEL MAÑANA (Молодость Завтрашнего Дня) – первая группа, поддержавшая Т.О.Т. в Чили (http://totchile.jimdo.com/), мы держим тесный контакт с ними, как и со всеми членами Международного Т.О.Т. У нас в наличие идея относительно совместного диска с JDM. Внутри чилийской сцены множество товарищей, солидарных с нами, так как у нас общие проблемы (перуанская иммиграция, наркотики, проституция).



8) Ваше мнение о таких про-белых организациях, как Честь и Кровь, Нация Молотокожих?

Я думаю, что обе организации достойны уважения и много чего стоят. Множество людей состоят в них, и характеризуют их как пионеров скинхэд- движения в разных точках мира. Например, у Т.О.Т. налажены контакты с Confederate Hammer Skin и The Orange County Crew. Кое-кто из Т.О.Т. поддерживает отношения с Молотокожими Испании, Честь и Кровь - Аргентина, Честь и Кровь - Греция. Еще мы с уважением и симпатией относимся к Языческому Фронту и Southern Elite Circle.

И однозначно, полная ПОДДЕРЖКА Молчаливому Братству, Свободу Ордену!

9) Два десятилетия назад процент белого населения в Мексике составлял - 69.4 % испанцев и 8.2 % англосаксов. Как вы думаете, какова процентная доля белого населения в Мексике сейчас? Вы верите в названные цифры?

К несчастью, на лицо - дефицит рождаемости у белых на мексиканской почве. Мы имели известные районы проживания европейцев, заселенные во времена испанского владычества, где раньше процент белых достигал 100%. Сейчас количество белых в Мексике, - это 37 % в западной части (Новая Галисия), 32 % на севере, 22 % в центре и менее 9% на юге.

Такова расовая география нашей страны, и белое население неуклонно снижается, ввиду экономического фактора, - мини иммиграции аборигенов в города и районы проживания белых. К тому же, у множества белых нет расового осознания, понимания того, кем они в действительности являются, и они смешивают свою кровь с аборигенами.

10) Ужасающие вещи происходят с нашей нацией, мы присутствуем при развале общества. Что вы думаете об этом? Как вы считаете, процесс смешения происходит из-за отсутствия расового сознания белых мексиканцев, или вся вина лежит на евреях? Азкаррага, Слим причастны к падению империи и деградации?

Однозначно, ЕВРЕЙ - главный виновник всех наших несчастий. В Мексике протянулись щупальцы ЗОГ, как в остальных частях мира. Общество разлагается и морально деградирует, как и во всем мире, слабые люди попадают в ловушку (наркотики, гомосексуализм, смешение), но существует еще как единая нация. В Мексике трудная ситуации, она не считается арийской или белой страной, из-за жителей окраин, "brownies / sudakas", ставших синонимом страны и портящих белую молодежь наркотиками, "wanna be nigger" и прочим дерьмом. Они создали Мексике репутацию плохой страны, а мексиканцам - облик бездельника, или грабителя в сомбреро.

Мы должны организоваться и выступить под знаменами ''Bastos de Borgoña'' и ''cruz de Sn. Andrés'' (Крест Св. Андрея), ради этнической чистки страны и очистки нашей крови, во имя ее спасения.

Марионетки Сиона (Азкаррага, Слим) всегда будут появляться, и поступать на службу «высоким силам», их цель - выступать посредником между слабым человеком и обществом, построенным на потреблении и деградации.

Наши намерения – пробудить и не позволить угаснуть БЕЛОЙ мексиканской расе, в окружении тех, кому следует - «дать под зад».

11) Ваше мнение о невнятных «скинхэдах», они нам ровня, или хуже, чем ШАПР?

Это вечная проблема: парни-неудачники, или подавленные, с отсутствием культурной и расовой самоидентификации, т.н. autonombrándose "skinheads", я думаю, они более чем отвратительны. Множество людей прячутся в таком движении «мертворожденных скинхэдов», приговаривая, что - «я националист, но не расист», или - «я доиспанский, и уважаю родовые корни», или еще хуже - «мы НС, но ненавидим белых, им не место в Мексике». Этот сброд - позор для настоящих скинхэдов- расистов…. Наши времена таковы, что нам приходится сражаться как 300 спартанцам, в меньшинстве, - за наши города.

ШАРП? Без комментариев.

12) Ваше определение следующих вопросов:

1492: Историческая дата. К сожалению, не слишком много белых людей проявило нужный интерес, а в каких-то случаях заметна и апатия.

НОВАЯ ИСПАНИЯ: Первая большая империя в Америке, нам остались лишь следы и воспоминания о ее славе.

ИСПАНСКОЕ НАСЛЕДСТВО: Пламя, которое горит в наших сердцах; наше право жить белыми солдатами и сражаться за расу.

МЕКСИКА: Земля, принесенная в жертву, подвергнутая разорению, как и в биологическом, так и в географическом плане. Жизненное пространство для белого мексиканца.

13) Планы Т.О.Т. Дивизион Мексика на будущее?

Расти в числе, продолжать агитационные проекты, налаживать контакты с достойными людьми, сражаться против ЗОГ…, и пить Jâgermeister, пиво Guinness, и продолжать быть «позором» Мексики..., ха-хаха!

14) У нас остается немного чернил в чернильнице, и надеюсь, у нас будет в будущем повод для беседы. Пожелаем вам всего наилучшего братья! PaXoBa! В заключение, вам есть что добавить, для всех наших братьев, товарищей и сторонников?

Мы благодарны вам за это интервью.

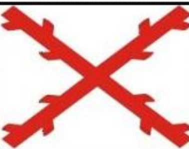
Мне приятно осознавать, что оно хоть немного пробудит белую мексиканскую молодежь, и я призываю всех арийских борцов - объединиться и биться за нашу кровь, наследство и традицию.

Для серьезных контактов, дружбы или критики, угроз, и всего прочего мы приглашаем вас посетить наш сайт: **http://totmejico.blogspot.com** (*переводчик - количество визитов с 2008 года – 800, из них: Мексика – 259, Испания – 218, Чили - 97, не густо*), контакт - **tot.mejico.divission@gmail.com**.

На этом огромный Салют всем братьям Скинхэд Дивизиона Северная Мексика Новая Испания. Победа принадлежит нам! БЕЛАЯ ГОРДОСТЬ ВО ВСЕМ МИРЕ! Т.ОТ. Дивизион Мексика. Т. 14/88.

Перевод с журнала: Golpe a Golpe №3 (2008) / Мексика

http://entrevistatotmejico.blogspot.com/

Women for Aryan Unity

Вы член Аргентинского отделения международной женской организации Женское Арийское Единство (W.A.U.). Расскажите о вашей организации. Сколько человек состоит в вашем Единстве, каков возраст членов? Вы замужем, у вас имеются дети?

WAU - международная организация, сформированная женщинами, которые борются, чтобы отстоять и сохранить арийское наследие наших предков. На настоящий день в Аргентине у нас только несколько официальных членов. Мы считаем, что лучше иметь небольшое количество членов, но наиболее проверенных и верных, и поэтому наши ряды ограничены небольшим числом соратниц. Женщины из Единства молоды, есть уже замужние и матери. Наши соратницы владеют разнообразными профессиями, а главным образом - студентки колледжа (что является важным фактором при принятии в организацию).

Женское Арийское Единство существует в нескольких странах, верно? Вы поддерживаете контакты с другими филиалами Единства? Кто основал Женское Арийское Единство, в каком году и по каким причинам?

Единство распространено: в Аргентине, США и Канаде, Испании и Португалии, Италии, Венгрии, в Украине, Финляндии и Австралии. Все отделения поддерживают постоянный контакт друг с другом, мы общаемся по электронной почте и на форуме WAU (заходите на наш сайт - www.wau14.com). Там мы говорим об интересующих нас предметах, информируем о новых мероприятиях и держим дружественный контакт друг с другом. Единство создано в 1990 году женщинами из Калифорнии, в том году появилось отделение в Ирландии, но через год первоначальный штаб прекратил руководство организацией из-за юридических проблем, и таким образом Ирландия приняла управление Женским Арийским Единством, а наш 20-летний юбилей в январе 2010 года. Единство создано по причине необходимости собственной организации для женщин, где они могли бы заниматься движением, так как в те годы белые организации, в принципе, представляли из себя сугубо мужские группы и не принимали к себе женщин. Таким образом, WAU заполнило пустоту, и все еще действует.

Каковы требования к женщине, желающей вступить в Единство? Каков подход к новым странам, хотящим присоединиться к Женскому Арийскому Единству?

Чтобы присоединяться к WAU, женщина должна быть заинтересована в борьбе за ценности белых предков и должна иметь твердые убеждения в том, что ее старания приведут к результату. Ей следует связаться с главой местного отделения Единства, а в случае его отсутствия - с ближайшей страной, где функционирует филиал Единства. Далее, ей надо встретиться с представителем Единства, подробно рассказать о себе, подготовить резюме, или интервью для членов Единства, для его рассмотрения и одобрения. Если интервью одобряется, то назначается 6-ти месячный испытательный срок, подготавливающий к утверждению в действительные члены Единства. Она должна следовать руководящим принципам организации и проявлять себя активно. Наконец, если она удовлетворяет критериям Единства на протяжении 6-ти месячного испытательного срока, она получает официальное членство в организации, или разрешение на региональный филиал. Чтобы открыть филиал в своей стране, необходима всего одна женщина, которая получает инструкции по работе организации и, естественно, проходит испытательный срок.


Women for Aryan Unity
Division Argentina
wauargentina@yahoo.com.ar
www.w-a-u-argentina.blogspot.com
www.wau14.com

Какова ваша активность? Все ли дивизионы Женского Арийского Единства действуют одинаково, или ваша активность различается?

Каждое отделение действует, как посчитает нужным. Мы просто уведомляем центр о деятельности, имевшей место и факт. Также есть общие действия, в которых принимают участие все члены Единства. Главным образом наша деятельность направлена на стремление создать понимание у женщин отрицательной роли наркотиков, абортов, иммиграции и других проблем.

Вы имеете проблемы в Аргентине с прочими людьми? Как они смотрят на Женское Арийское Единство? Что относительно антифа в вашей стране, есть данная проблема?

Аргентина очень большая и гетерогенная страна. В настоящее время у нас нет проблем с гражданами, если вы подразумеваете общество в целом. Вообще, когда мы проводим уличные акции, прохожие интересуются нами, когда видят женщин в действии. Мы не поддерживаем контактов с антифа организациями. Пока мы не имели серьезных проблем с антифас, так как в настоящее время, в общем, противостояние скинхэдов и антифашистов происходит в Интернете, где НС скинхэды и антифас агитируют за свои идеалы. Я не считаю, что Интернет плох, напротив, я думаю, - это замечательный способ поддерживать контакт с товарищами по всем континентам. Но все же я замечу, что возможно, новое поколение бритоголовых и скинхэд девочек не знает, что реальная борьба проходит на улицах городов, но не в виртуальном пространстве, а ежедневно - и в жизни!

В вашей стране большой процент белых людей? Что относительно цветных, они причиняют проблемы Аргентине?

Аргентина - красивая страна с очень богатой культурой, ее называют «Европой в Америке» или «Европейской страной Америки». К сожалению, отвратительная политика и плохие политики медленно уничтожают белую Аргентину. В Аргентине проводится политика «открытых дверей», особенно относительно иммигрантов из соседних стран, которые вторгаются к нам со своей «культурой» и отнимают наши рабочие места. Естественно, иммигранты - причина колоссальных



проблем для страны, они занимают рабочие места, так как они - дешевая рабочая сила, и вытесняют аргентинцев из рынка труда, многие поселяются здесь, захватывая пустующие здания, и создают этническую мафию, налаживают наркотрафик, и на наши деньги уничтожают нашу родину.



Вы против педофилов, детской порнографии, абортов и т.д. Какими действиями вы стараетесь избежать всего этого? Вы можете привести примеры государственной поддержки подобного безобразия?

Мы распространяем контр-пропаганду и разъясняем вред подобного: посредством листовок, плакатов, стикеров, разъясняющих зло, вызванное про- сионистским правительством. В настоящее время многие факты преступлений педофилов проникли в СМИ. Аборт - постоянная мишень общественных диспутов. А недавно верховный суд Аргентины постановил, что выращивание марихуаны для личного употребления не преступление….

Ваш дивизион издает журнал 'Juventud de Acero'. Расскажите нам о зине.

"**Молодежь Стали**" (http://juventudeacero.blogspot.com/) родился как персональный, индивидуальный проект в начале этого года, в результате потребности освещать окружающие нас проблемы. Я очень горда становлением этого проекта, однако, я не единственная причастна к его появлению, мы делали журнал с помощью соратников, – Джоанны и Ивана, - тех, кто заботились о выпуске и переводах, соответственно. Я думаю, журнал вряд ли вышел бы без их помощи. Я хочу поблагодарить моих товарищей из Аргентины, Чили, Бразилии, Испании, Италии, Коста-Рики и Венгрии, за их участие в журнале и его поддержку. Помимо них я считаю нужным поблагодарить международные организации: Женское Арийское Единство, Честь и Кровь, Devenir Europeo, Pecta, и форум Stormfront.



Что относительно музыкальной сцены? Вы вовлечены в НС сцену вашей страны? В Аргентине есть такие банды как Ultra Sur, V Columna, Nuremberg, Reaccion 88, Vinland. Вы поддерживаете их деятельность? Проводите концерты? Имеются ли женские составы?

Я люблю Ой! и РАК и конечно, поддерживаю национальную сцену, такие группы, как Ultrasur, Nuremberg, Muerte & Calaveras, Reacción 88 иPuno de Hierro. Нет, исключительно женской группы у нас нет (переводчик – а сама-то играла в метал банде, и счас в Battaglione ☺). В настоящее время концерты в Аргентине редки, из-за преследований еврейских организаций и государства, смотрящего на нас - как на преступников.

Много ли в Аргентине скинхэдов и скин-девочек? Они поддерживают Женское Арийское Единство?

Скинхэдов парней в движении больше, чем девушек. Я не могу сказать точные цифры движения. Некоторые скинхэды поддерживают наш дивизион, и мы благодарны им. Что касается тех, кто не поддерживает нас, мне нечего сказать.

Ваше мнение о Честь и Кровь / Комбат – 18?

Здорово, что есть такая организация как Честь и Кровь, и мы боремся за одни идеалы. Женское Арийское Единство поддерживает связь со многими дивизионами Честь и Кровь. Их существование важно для нас. Мы должны действовать сообща, не будем забывать, что у нас врагов больше, чем друзей, и мы выбрали самый трудный, но все же - самый красивый путь.

Ваше мнение о: книги, кулинария, семья, дети, брак?

Чтение книг - замечательное занятие, оно передает культуру и знания, но и так же - ложь. Национал-социалисты, мужчины и женщины должны обладать хорошими и глубокими знаниями, чтобы противостоять врагу и знать его лицо. Что касается кулинарии, то я наслаждаюсь, в основном, русской и итальянской кухней. Я признаюсь, я больше люблю есть, нежели заниматься кулинарией, хахаха. Семья - лучшая потребность для НС, и что бы не случилось с ним или ею в жизни, - мы должны формировать здоровые семьи и иметь много детей, ради увеличения нашего потомства и наследия. Для белой женщины ее важнейшая задача состоит в том, чтобы создать счастливую семью и воспитать красивых и здоровых детей, подарить им жизнь, потому, что нет более высочайшей чести, чем воспроизведение нашей расы и достойного воспитания детей, которые станут солдатами наших идей.



Что вы знаете о нашей стране – Элладе?

Эллада - страна, где родилась западная цивилизация и имеет огромную культурную ценность для Европы и западной цивилизации. К сожалению, я не была у вас, но я знаю, что Греция - очень красивая страна.

Ваши слова в заключение интервью. Благодарим Вас!

Я воспользуюсь последними словами для благодарности греческого Дивизиона Честь и Кровь, мы должны бороться сообща! Сегодня, более чем когда-либо, мы должны объединиться - ради борьбы с тиранией ЗОГ!

Лаика

(Laika, W.A.U Аргентина и журнал 'Juventud de Acero') – октябрь 2009

http://wau14.com/, http://www.w-a-u-argentina.blogspot.com/ Источник: http://28hellas.blogspot.com/2009/10/women-for-aryan-unity-division.html



Перед вами одно из самых лучших (и длинных) интервью из всех прочитанных мною!!! Материал позаимствован из англоязычной версии „Skinhead magazine", я благодарю Поли за любезное разрешение опубликовать интервью!!! Revolt NS .



1. Гюнтер, пожалуйста, расскажите нам вкратце о перерождении твоей банды División 99 в Lion's Pride?

Я сформировал Lion's Pride в мае 2000 года, на осколках División 99. Мне требовалась устойчивая банда, и я решил работать над проектом Lion's Pride.

2. Вы участник банды Ancient Rites, исполняющей языческий металл. Как Вы совмещаете работу в двух группах?

Игра в двух группах одновременно очень трудоемка. Я также принимал участие в записи альбомов Danse Macabre (готический рок) и Iron Clad (хеви / фольк металл). Первоначальное мое знакомство с музыкой находилось в очень далеких жанрах от играемых мною в данный момент стилях. Подростком, в 70-е годы, я начал слушать музыку, и первый, купленный мною винил назывался "Never Mind the Bollocks" Sex Pistols и "If you want Blood" AC/DC. Таким образом, сформировались мои музыкальные пристрастия. Когда появился Ой! я немедленно оценил его потенциал, к тому же большинство панк групп 1977 года продались, или изменили свое звучание, смешавшись с новыми стилями. В те годы я открыл для себя такие группу как Motörhead. Игра в A.R. и в L.P. походит на разговор двух совершенно разных диалектов, но такая музыка «та самая», с оригинальным звучанием гитар, и я люблю работать в обеих группах, основанных мною и позволяющих выразиться музыкально и лирически, не накладывая на себя ограничения.

3. В Lion's Pride собраны ветераны музыкальной сцены Бельгии?

Совершенно верно, члены банды давно активны на сцене и играли в множестве групп (и еще играют) в различных жанрах от Ой/панка до металла: музыкального опыта чересчур много для подробного перечня. Моя первая банда появилась в 1979/1980 г./г. и называлась Addix (панк-рок 77). Позже я играл в No Survivors (Ой!), Capital Scum (хардкор) и т.д. Что касается нынешних и прошлых членов Lion's Pride, они играли в группах: Agathocles (грайндкор), Excess of Cruelty (дет металл), Gracefallen (мелодичный дет метал), и парочке Ой / панк банд…

4. Какова нынешняя сцена во Фландрии?

Есть несколько интересных групп. Lion's Pride - наиболее бойкотируемая из всех групп из-за отрицательного мнения в СМИ: порции «любезностей» от бельгийского ТВ и газет распространяют о нас ложь. У нас считается политически не корректным проявлять симпатии к Фландрии. Ирония, но наша лирика не запрещена законодательством, но так как мы поем о несправедливости на нашей земле, то мы автоматически становимся опасной группой. Поскольку мы открываем глаза людям откровенными аргументами, избегая демагогии, то «неправильные». Если бы мы сочиняли примитивную лирику ненависти, то власти беспокоились бы гораздо меньше, потому что они безразличны к так называемым - «в толпе». Большинство наших концертов запрещается, аннулируются, или подвергаются бойкоту. Даже организаторы Ой! фестивалей боятся нас приглашать, опасаясь возможных последствий для репутации их фестов. Они предпочитают приглашать патриотические Ой! банды из-за рубежа, но группа, поющая о собственной фламандской истории, кажется им чересчур чреватой. В порядке вещей писать песни о бессмысленном насилие, футболе, или котировать выступление иностранных патриотических ой-групп, но стоит упомянуть в песнях фламандское наследие, то вы моментально попадаете в полосу отчуждения.

Бельгия состоит из нескольких языковых / культурных областей. Если вы знаете историю Бельгии, то знаете, что наша фламандская культура, язык, всегда подвергались угнетению, а наше самосознание считалось опытным для правительства. Сравните нашу ситуацию с положением басков в Испании, или ирландцев в Великобритании: они поглощены чуждыми нациями и лишены своей культуры, подобно нам. С одним различием: фламандские патриоты не используют террористические методы борьбы, и борются за свои права легальными методами, и в других странах, в отличие от Бельгии, патриотические чувства (вне зависимости от политических предпочтений) имеют большее распространение среди населения. У нас патриоты рассматриваются и изображаются СМИ и властями как опасные радикалы. У нас сложная ситуация, которую трудно объяснить иностранцам, так как они не могут непосредственно ощутить нашу ситуацию - когда тебя принуждают говорить на чужом языке, на своей земле. В нашей борьбе мы одиноки как Гордость Льва.

Наши альбомы хорошо расходятся, но большинство распространителей музыки опасаются связываться с нами, как будто мы запрещены ☺.

5. В некоторых интервью Вы упоминаете о своем разочаровании в юности проповедниками анти капиталистической революции. Раскрой эту тему поподробнее.

Когда я выступал на панк-гигах со своей группой, то посещал лекции, проводимые так называемыми анти-капиталистическими анархистами. Лектор сказал мне, что я овца общества, ослепленная фламандским патриотизмом, а он - настоящий революционер, рабочий класс, борец против системы. Когда вечер закончился, он сел в дорогой автомобиль, а я, не имеющий машины, пошел домой пешком. Я зарабатывал минимальную заработную плату и не мог позволить себе такой роскоши. Меня это не очень заботило. Но я работал социальным работником, помогал слепым людям. Итак,… кто был настоящим капиталистом из нас?

В своей жизни я часто встречал тех, кто заявляет о своих твердых идеалах и учит мир - как жить и вести себя по различным догмам и псевдо-интеллектуальным декларациям, и после получения диплома в университете эти субъекты периодически размахивают красным флагом и теорией, но живут потребителями долларов. Я не имею проблем с мнением людей, до той поры, когда они перестают быть искренними и становятся лицемерами.

В 1960 г. мир затопили хиппи, флиртующие с Мао и его «красной книжкой», даже известные люди и актеры играли в их игру. «Мы верим в рабочую революцию, коммунизму да!» -

трещали они, имея виллы с бассейнами, - олицетворение американской политической мечты. "Да, мы трахнем политику!!!"- заявляла популярная американская рок-банда (я не стану их называть в интервью), расписывая, что они носят Che Guevara (Че Гавара) рубашки, и позировали с коммунистическим кулаком (левым). Одновременно они поднимают свое благосостояние на посещаемости концертов и зазывают на них аудиторию. Я всегда говорю: «соответствуйте своей идеологии, или сидите тихо». Буржуазные анархисты ☺: подобные лицемеры могут быть обнаружены на любой политической стороне; эти люди просто желают произвести впечатление и показать собственную значимость, помахать тряпкой перед полицией, как будто они единственный ключ к двери правды. Частенько я сталкивался с детьми, осваивающими сцену или политику и думающими, что в их праве читать лекции и нотации ветеранам, идущим своей дорогой уже несколько десятилетий и являющимися по-настоящему частью сцены в то время, когда маленькие умники еще ползали в подгузниках. Они крайне утомляют, друг мой. Кричащие громче всех обычно быстро исчезают и не оставляют следа, жизнь продолжается без их персон. Такие персонажи могут быть найдены на любой сцене, в каждой политической стороне. Я полагаю, такова отрицательная сторона человеческой природы. Мелкие людишки, хвастуны ☺.

6. Кто фаворит в музыке для Lion's Pride?

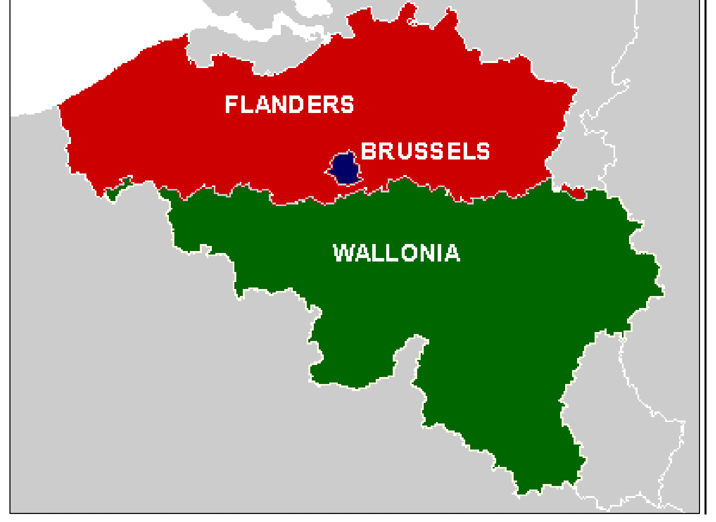
Мы пробуем избегать любых влияний других групп: идентичность и неповторимость звучания наша цель. Нашу музыку трудновато охарактеризовать, она включает элементы Ой, рок-н-ролла, панка, хардкора, металла, фолька. Лично я слушаю множество стилей музыки, в зависимости от настроения. Но я не приемлю материал MTB и не чувствую привязанности к «ню металл», эмо. И, естественно, никакого р&в, фанка, данса, соул, евангелических музык (gospel either). Я склонен слушать и ту музыку, которую не играю: старый панк заставляет меня снова чувствовать себя шестнадцатилетним, и меня никогда не утомляет скинхэд рок.

7. 13 любимых альбомов?

Я не могу ответить на ваш вопрос, я собираю музыкальные альбомы с детства: множество СД различных значков в моей коллекции, от Бетховена до Нойза. Что выбрать?

8. Символ Lion's Pride (имя и геральдика) относится к средневековой Фландрии, бунтующей европейской нации, особенность которой - восстания против различных империй. Lion's Pride связан с фландрийским сепаратизмом?

Наше название относится к средневековому фламандскому флагу, и его геральдика типична для Европы тех времен, как метафора храбрости и гордости. Ныне Фландрия - часть Бельгии, созданной в 1830 году франкоговорящим обществом. (***Редактор: Бельгия делится на Фландрию, заселенную фламандцами, в расовом отношении принадлежащих к нордической расе и близких голландцам, и валлонов, относящихся к западной расе: процентное соотношение народов более 50 % к 40 %, с учетом только коренного населения. Фландрия - промышленный, торговый и мореходный центр Бельгии; Валлония - преимущественно сельская. После Нидерландской Революции против Испанской Империи часть Нидерландов не смогла освободиться от испанского ига и осталась под властью короны, в дальнейшем отойдя к Австрии: в итоге, Европа получила искусственное государство***). Тогда совершенно не учли языковые и культурные особенности Фландрии, и столкновения на фламандской территории продолжаются и поныне. Мы считаем, что мирное разъединение с Бельгией - самое справедливое решение. Таким образом, каждая культурная группа получит полную независимость и обособленность. Моя мечта – Фламандская Республика. Я не испытываю ненависти к валлонам, но считаю, что на нас слишком долго смотрят как на граждан второго сорта из-за лингвистических различий в искусственной стране как Бельгия.



Только несколько десятилетий назад нам позволили открыть свои фламандские университеты во Фландрии, суд и законодатели используют французский язык; чтобы достигнуть высот в политике или предпринимательстве необходимо отказаться от родного языка. Наша культура и традиция систематически угнетается. По иронии, мы - Фландрия, наиболее экономически развитая часть Бельгии. Мы проливаем кровь в войнах, отдаем деньги ради спасения экономики, и взамен не получаем элементарного уважения. Бельгийский проект, по моему мнению, не работает - обреченное политическое образование. Народной массе промыли мозги и она не понимает ситуацию.

Франкоязычные политики препятствуют единению Фландрии, так как столица Бельгии Брюссель расположена на территории проживания фламандцев, и валлонские политики не горят желанием восстановления исторической справедливости, а наоборот, жаждут лишить Фландрии ее земли. Брюссель - одновременно столица Бельгии и моей провинции и расположен во Фландрии, но он - настоящий оплот франкоговорящих в нашей земле. Назовите мне страну со столицей, говорящей на чужом языке? Вообразите себе, вы приезжаете в столицу государства и должны забыть свой язык и разговаривать на чужом?

Не поймите меня неправильно, я не имею ничего против франкоязычной культуры или валлонской речи, но я думаю, мы имеем полное право «быть» народом и хранить свою культуру в идентичности. Наша банда бойкотируется, а органы государственной безопасности сидят на хвосте, дыша нам в затылок, и поэтому мы высказываем такое мнение. Я чувствую откровенную несправедливость. Была бы жизнь страны намного легче, и я, наверное, писал бы о любви, мире, пиве и футболе. Но я вынужден использовать свое творчество для отображения моих задетых чувств и мыслей. Люди могут не соглашаться со мной, но такова моя работа. Я не в состоянии писать материал, не идущий от чистого сердца. Цель, которую я добиваюсь, обстреливают со всех сторон, и мы полностью изолированы, в крайне трудном положении во Фландрии. Как ни странно, я поддержу французских патриотов, как и валлонских патриотов, гордящихся своими корнями. Я симпатизирую всем европейцам, но я всецело в борьбе за независимость Фландрии.

Мы имеем множество друзей в Валлонии, которые поддерживают нашу точку зрения, понимают и уважают нас.

Возьмем, к примеру, английские группы, они спокойно пишут песни о своей земле, не опасаясь судебных преследований, и спокойно чувствуют себя в Англии англичанами. Ирландские, или шотландские могут рассчитывать на международную поддержку и солидарность, благодаря таким голливудским фильмам как "Braveheart" и т.д., но мы лишены даже права на свою землю. Призывы к фламандской независимости делают нас опасными в глазах властей. Множество наших земляков предают свою культуру, или забывают о ней ради карьеры - никакой гордости, или интересов к наследию предков! За рубежом мало кто осведомлен о нашем существовании, почти все думают, что Бельгия - страна исключительно франкоговорящих, получая свои познания из лживой официальной пропаганды от фламандских политических деятелей и СМИ, потворствующих Брюсселю. За границей многие не понимают нашей борьбы и ненавидят нас за то, что мы, якобы, поддерживаем, в то время когда мы, отнюдь, не ненавидим валлонов. Но мы любим наш народ и находимся в безвыходном положении. Трудно бороться рок-группе, не имея официальной страны. Подумайте о моих словах.

9. Вы показали себя как большой любитель истории, традиции, патриотизма, в то же время - вы не ненавидите

другой народ, а только чтите свои корни. Расскажите нам о мире, в котором живете?

Я всегда искренне, интересовался мировой историей и много путешествовал. Поездки дают познания. Я в состоянии уважать традиции и цивилизации, к которым не принадлежу. Но я люблю и храню собственную культуру. Но сейчас мы живем в сложном времени, мир стал меньшим, идет смешение культур на нашей земле, подчас противоположных, мировые державы столкнулись в неразрешимых противоречиях, а религии, зарожденные на ближнем востоке, противоборствуют между собой в форме терроризма на нашей европейской земле. Войны стали трусливыми, посредством массовой культурной колонизации с чуждыми моралями и представлениями о мире. Так я вижу положение нашей европейской культуры и идентичности, и окружающий меня мир, - все исчезает, затопляемое чужаками, из-за политики нашего правительства и отношения народа, которого больше не заботит своя культура и происхождение. Эгоистичный эгоцентрический мир, основанный на личной выгоде и массовом потреблении. Все катится в опасное смешение, бомбу замедленного действия.

В идеальном мире нет бедности, и каждый народ в состоянии процветать без постороннего вмешательства, и нет места религиозному фанатизму. Но действительность отличается от нашего видения идеала, и я смотрю не оптимистично на европейское будущее, неприятные реалии возрастают. Естественно, я могу прокомментировать ситуацию нашего континента как параллель истории Америк, развившихся другим путем, и я предположу, что некоторые из ваших читателей с трудом поймут мои мысли. Нужно осознавать ситуацию, жить ею, чувствовать ее, и каждый ребенок произрастает из своей окружающей среды, окружения, ситуации, и это определяет, кем вы станете, каковы будут ваши надежды. Мечты коренных американцев, живущих в джунглях Амазонки, отличаются от чаяний горожанина Рио-де-Жанейро, хотя они проживают в одной стране. Если посмотреть на их мечту, образ жизни, то мы найдем прямую противоположность, и стремления к цели, и жизненных интересов. Исламский иммигрант с гор Афганистана будет держаться за каноны Корана и, приехав в Европу, он не станет любить западное общество, с его разделением религии и свободой женщин, и он примется упорствовать в своих обычаях, столкнувшись с новой окружающей средой. Что для одного человека сама жизнь, для другого - совершенно наоборот, - столкновение интересов.

10. Вас называют atentión, из-за ваших панъевропейских взглядов и пламенных речей, и песен в защиту европейского культурного наследия, и разнообразия. Слушатель может прочувствовать ваши взгляды в лирике "Европа, объединенная в разнообразии" / "Europe, united in diversity", "Защита и Выживание" / "Protect and Survive" и "Патриот!" / "Patriot!". Пожалуйста, объясните ваше понятие - единой, но разнообразной Европы?

Все на сохранение собственного культурного наследства. Универсальный уровень подхода. Но в политически корректной Европе: европейское наследие - табу, причем, табу распространяется избирательно на нас. Мой английский друг рассказал поучительную историю о том, чем заняты ныне в английских школах, а именно: английские преподаватели возят белых детей на экскурсии в синагоги, мечети, учат детей стихам из корана, делать молитвенные циновки, но никогда не отведут наших детей на старое языческое капище, в средневековый собор.



Им рассказывают о мире, но ничего - о собственном культурном наследии. Они забывают, кто они, откуда они происходят. На вопросы родителей преподаватели отвечают, что исполняют заказ властей, создавая терпимое общество. Политически правильно неоднократно повторять, что корни играют незначительную роль, а важно, так называемое общечеловечество, никаких границ, никакого разнообразия, полное все смешивание. Очень прекрасно, но почему невнимание к собственному наследию и пренебрежение родной историей? И почему одни культуры отвергаются, как будто они не имеют значения, поскольку политически корректные (ПК) диктаторы утверждают, что так и должно быть? В моей книге это называется - все и ничего (***переводчик: игра слов***).

Я понимаю различия в культурах, особенно европейских наций, и думаю, что их надо сохранить, со взаимным уважением друг к другу. Я и немногие люди имеют чувство собственной культуры; наша история смывается в туалет от имени политической корректности повсеместно. Когда я путешествую



по Австрии, я хочу узнать о местной культуре; когда я путешествую по Шотландии, я хочу "чувствовать" Шотландию и т.д. Мне не интересны серо выглядящие города, где все однообразно, где все едят одну и ту же суррогатную пищу и где потерян фольклор. Наше неповторимое наследие должно быть защищено, ради выживания наших людей. Но я понимаю, что мои взгляды - утопия, и я родился не в то время, что старый свет изменился, и я чувствую, что моя душа «стара», и я не подхожу нынешнему обществу.

11. Участники Lion's Pride демонстрируют языческую символику, используя Молот Тора, группа связана с нео-язычниками, одинизмом, асатру и нео-кельтскими сообществами и принимала участие в языческих празднованиях. Гюнтер, вы считаете себя язычником? Ваше мнение об иудаизме, христианстве и исламе и их влиянию на другие культуры?

Я не религиозный человек. Но я симпатизирую и интересуюсь нашей языческой традицией и символикой. Все это - часть древнейшего наследия, и практика ритуалов связана с окружающей нас средой и природой. И хотя я не христианин, я должен признать, что, несмотря на вред импортированного и навязанного христианства, значительная часть европейской истории и наследия находится под влиянием этой религии, что выражено в архитектуре, литературе и т.д.

В те времена, когда царила неграмотность, была написана история Европы (пусть и не всегда в верном отображении) руками монахов, практически единственных, кто умел писать и читать. Эта двойственность - как две стороны меча? Я не касаюсь иудаизма, христианства и ислама – эти религии изначально созданы для разных обществ Ближнего Востока. Невероятно, что данные религии стали мировыми и заполонили весь мир, получив официально статус «цивилизованных», зачастую насильственно. Верующие утверждают: их религия универсальна, но многочисленные требования их бога – единственная реальность.

У нас на севере Европы, христианство утратило свою первоначальную власть, католические церкви пусты, но завезенный ислам делает успехи и иммигранты (молодые и

старые) ревностно придерживаются своей традиции и религии, являющейся для них мощной формой влияния. На протяжение Средневековья Европа была христианской: благодаря религиозному единению правители Европы забывали свои различия и остановили исламское вторжение, и даже перешли в контрнаступление, начав крестовые походы. Со временем этот сегмент европейского самосознания исчез, с потерей влияния религии на массы. Мировой ислам отличается от нас: их молодежь до сих пор ведет религиозную войну. Большая часть мусульман фанатики, как европейцы средних веков,- интересное и опасное явление.

Я могу понять, что имеются люди, которые цепляются за религию, так как она предлагает надежду. Но также религия - мощное политическое оружие, сеющее огромные разрушения руками умных людей, грандиозный инструмент управления массами и объединяющий фактор.

12. 11 июля 1302 года восставшие фландрийцы разгромили французскую армию в сражении "Золотых Шпор", Lion's Pride посвящает этому событию одну из своих песен. Расскажите нам подробней о мотивах, побудивших вас написать композицию, и причинах, вызвавших ваш интерес к этому событию, ставшему частью вашей истории и литературы.

11 июля 1302 года армия, посланная французским королем, дала сражение фламандцам, отказавшимся платить дань Франции. Небольшая фламандская армия полностью разгромила французов. В той войне мы не преследовали завоевательные цели, а защищали себя от иноземного ига, которое олицетворял французский король, видевший Фландрию своей вотчиной и источником обогащения. В те годы город Брюгге был наиболее значимым североевропейским городом. Фламандская армия состояла из милицейских частей ополченцев, горожан, ремесленников, с небольшой прослойкой дворян, рыцарей и профессиональных солдат. Естественно, красивого, «состязательного» рыцарского турнира не получилось, французские рыцари и хорошо обученные наемники столкнулись с народной армией. Жизнь непредсказуема и захватчики проиграли. Множество золотых шпор, украшавших труппы французских рыцарей, были собранны как трофеи.

Эндрик Консайенс написал романтическую эпопею «Лев Фландрии», внесшую вклад в формирование национальных чувств. В действительности, битва не была войной между нациями, - фландрийские города вели себя по-разному и не все проявили единство, а например, знать из Брабанта воевала на обеих сторонах. Каждый имел свои специфические причины для выбора сторон конфликта, одни полагали, что надо проявить лояльность к большой короне, к тому же некоторые дворянские роды состояли в родстве с французской знатью. Прелюдия к «Битве шпор» - результат сложной политической и экономической ситуации, но факт остается фактом, - блеск победы принес плоды фландрийскому национальному самосознанию.

Это не являлось столкновением между двумя монархами: наиболее видный фландрийский лидер к разгару войны уже томился во французской тюрьме. Интересная деталь, уникальная для тех войн: армия, состоящая из пехотинцев, разгромила конную армию. Исторические фигуры как Вильям фон Гулик, Вильям фон Saeftinge и Робрехт фон Бетуне проявляли одинаковый героизм в битве и были характерными для эпохи Совести.

Интерес к истории пробудился у меня в детстве. Я редко обсуждаю и сужу исторические события, мне интересно открытое мнение, - узнать две стороны "истории". Наша фламандская история не так уж и известна, на фоне мировой истории. У нас нет «Голливуда», чтобы поведать нашу богатую историю людям.

13. Теперь о вашей песне "Проданная революция" "Revolution Sells" , и ваш критический анализ буржуазного анархизма?

В дорогих бутиках на прилавках лежат красные рубашки с изображением серпов и молотов, или в духе «Че Гевара». В элитных табачных лавках продают зажигалки Zippo с портретом Че, а есть компании, изготавливающие "Революционную Стритверу" / "Revolutionary Streetwear", дорогие шмотки с коммунистическими, анархическими логотипами, террористические маски и т.д., - клевый (cool) продукт для детишек, играющих в анархистов. Тысячи людей покупают эти коммерциализированные продукты и парят в уверенности, что чем-то отличаются от обывателя, в то время, когда они всего лишь часть капиталистической системы. Посмотрите на представителей высшего сословия, или детей среднего класса, выступающих против капитализма и осознающих, что их будущее прекрасно обеспечено ими, или их папашами – Большими $$$. И все эти рок и кино звезды, рассказывающие о революции, одновременно нюхающие кокаин в дорогих бассейнах…

Лицемерные люди, превратившие революцию в коммерческое предприятие, успешно продающиеся на западе, никогда не жили в бедности, или под коммунистическим диктатом, они раздражают меня. Они похожи на белых деток из богатых белых семей, позиционирующих себя как гангста рэпперы из Бронкса. Или молодежь, носящая дрэды, не знающая ровным счетом ничего о культуре / религии растаманов и предполагающая, что дрэды относятся исключительно к рэгей и курению конопли. Все стало искусственным. Конечно, каждая молодежная субкультура коммерциализирована в той, или иной степени, но, особенно они лицемерны, когда говорят со сцены о своем антикапитализме.



14. Дружба, верность, братство?

Песня посвящается моему старому другу Филиппу, с которым я основал группу Ancient Rites, он умер молодым.

15. Lion's Pride записывал новый альбом, но ваша студия сгорела. Вы сможете восстановить новый альбом, или уже все утрачено?

Мало того, что у нас сгорела репетиционная студия, так оборудование нашего барабанщика погибло при пожаре. Мы не опустили руки и не бросим запись нового альбома, но инцидент сильно задерживает процесс. Нам надо найти новую репетиционную точку, ударную установку, которую необходимо взять в аренду, поскольку наш барабанщик не в состоянии купить сразу из-за финансовых проблем и т.д. Пару лет назад мы уже собирались засесть в студии для работы над альбомом, но внезапно наш гитарист бросил группу, теперь огонь испортил наши планы. Надеемся, что с третьей попытки мы создадим свежий альбом. Из плохих новостей - наш текущий гитарист объявил нам, что оставляет банду, так как он перешел на тихую жизнь, женился и стал отцом. Он также заявил, что не в состоянии больше выдерживать бойкотирование моей группы и Lion's Pride для него большая проблема.

Я живу и мыслю по иному, чем больше нас подвергают преследованиям и бойкоту, тем сильнее я сопротивляюсь. Я не могу так просто бросить мое дело и борьбу, из-за палок в колеса от системы. Никакие влияния извне не имеют значения на мои решения и не изменят мой путь, ни враги, ни друзья. Надеюсь, через пару месяцев мы пойдем в студию.

16. Кому посвящается песня - "Polically Correct Brigade"?

Большому Брату и его политической полиции - подавлению мысли, лицемерной догматической практике нетерпимости от имени терпимости и демократии. То, что они собственноручно выращивают и защищают, и что ненавидит и разрушает, построенное их собственными предками за более, чем тысячу лет.

17. Что Вы думаете о:

- Глобализация

Я предпочел бы Фландринезацию во Фландрии ;-)

- Ван Эйк

Один из крупнейших средневековых фламандских живописцев. Ему принадлежит школа, именуемая - «фламандский примитивизм».

- Поэма Джона Мак Края «Поля Фландрии»

«Поля Фландрии» - драматическая поэма, написанная английским офицером, описывающая безумие траншейной войны во Фландрии, в Первую Мировую войну. Талантливая работа, созданная оставившем наследство, инспирированное переживаниями войны, но не выжившим в войну.

- Энеро Франса Виллемса

Франс Виллемс - один из крестных отцов фламандского культурного движения, во времена, когда литература на фламандском языке считалась табу в Бельгии. Он перевел несколько средневековых сочинений на современный литературный фламандский язык.

- Идентичность



Идентичность - вопрос сохранения индивидуалистических признаков, смесь характера и личностных достижений, общий фон и корни, - по-моему, мнению.

- Кельтская музыка

Интересная музыка, как и вся народная музыка, поскольку она захватывает людей за душу своей традиционностью и связью с историей.

- Красные анархо-скинхэды

Я принадлежу к рабочему классу и не поддерживаю капитализма, но, глядя на прежний СССР или нынешний Китай, я не горю желанием жить под коммунизмом. У меня много друзей, живших в восточноевропейских странах коммунистической диктатуры и они не слишком взволнованы падением системы ☺. Анархия чересчур неконструктивна для моего сознания, принцип самодисциплины, то качество, чем не обладает большинство людей. Все то, что хорошо на бумаге, обычно терпит неудачу при практическом применении в настоящей жизни. Следовательно, я не чувствую себя вовлеченным в анархическое, или коммунистическое движение.

- Ой! музыка

Я стал слушать панк в 1977 году. Когда волна 1976/1977 г./г. сникла, то множество панк-банд изменили звучание, или ушли в коммерцию. Ничего не имею против музыкального развития некоторых групп, за исключением ударившихся в чересчурную политизацию. Я был рад, когда старые банды, вроде Cockney Rejects, Blitz, 4 Skins вернулись на сцену - как волна свежего бриза. Ой! предлагает альтернативу, уличную музыку, ближе к первоначальному панку и его намерениям. Я также ценю звук панка новой волны, как G.B.H., Exploited, English Dogs, Riistetyt и т.д. В начале 80-х я провел некоторое время в Англии, где виделся Чарли Харпера из U.K. Subs, Пол Слак играл тогда прощальный концерт, а мои группы - Addix и No Survivors как раз развалились. Меня пригласили на прослушивания в U.K. Subs, и хотя я очень любил эту группу, но я отказался, так как не видел будущего для себя заграницей.

18. Гюнтер, пожалуйста, порекомендуйте нам хорошую книгу, лучшее пиво и парочку типичных блюд из Фландрии.

Меня восхищают произведения Эрнеста Клаеса, писателя из моей провинции, умершего в 1960-ых. Он смог охватить в своих книгах душу и саму сущность Фландрии: ее народ, горе, юмор, борьбу, чистоту, негатив и отрицательные аспекты, религию, классовую борьбу, сельскую жизнь, наши традиции, но исключительно с человеческим, ностальгическим подходом, искренней любовью к окружающим людям. “Белый” - одна из немногих его книг, переведенных на английский язык, и автобиографически описывает деревню его юности, смесь юмора с драмой, - это искренняя жизнь.

Во Фландрии сотни сортов пива, - неизменная часть нашей культуры. Из фильмов я порекомендую английский гангстерский фильм «В Брюгге», наполненный черным юмором, показывающий атмосферу нашего живописного средневекового города. ДВД включает дополнительный материал, где некоторые актеры хвалят наше пиво, самое вкусное в мире, с богатым разнообразием вкуса (***редактор: моча очень вкусная ☺, если к ней привыкнуть***). Я люблю Gildenbier (пиво, созданное пивной Гильдией еще в средние века), Leffe (белое, коричневое, цвета янтаря), (***редактор: не знаю, как правильно переводить характеристики этого дерьма ☺***), Duvel, Satan, Keizer Karel, Duchess of Bourgogne, Kasteelbier, Geuze (делается исключительно в Брюсселе, благодаря специфическим местным микробам; как и вино, наше пиво все еще выращивают в бочках), Stella artois, Jupiler or Vedette (***редактор: Гюнтер, да вы заправский синяк ☺***). Специализированные пабы имеют в меню до 300 сортов пива. Наше традиционное национальное блюдо - жаркое с мидиями, фламандским Carbonades, брюссельской капустой или Witloof (во всем мире известен как бельгийский Эндивий).

19. Блюдо, футбольная команда, ликер, исторический герой, и три любимые песни?

Я люблю пройтись по ресторанам, экспериментируя с различными международными блюдами. Я обожаю мясо и дары моря. Меня не заботит футбол, хотя мой близкий друг играл в RSC Anderlecht, ФК Малин и в Бельгийской национальной сборной. Моя семья играет в футбольном клубе Diest и после долгого перерыва они снова поднялись. Я симпатизирую ФК Брюгге за их демонстрацию фламандских баннеров. Мой отец был хорошим футболистом и играл за клубы Антверпена. Но я не унаследовал его талант. Любимая команда? Ее нет, только национальная сборная Фландрии. Ликер – шотландское виски, и водка, и еще вино. Чересчур много интересных людей и отличных песен, чтобы уложиться в три позиции.

20. Ваша самая большая мечта и худший кошмар?

Вечная жизнь и нескончаемая молодость - моя неисполняемая мечта. Худший кошмар – смерть от медленного удушья, под грохот разрушающего здания, на фоне землетрясения, или проснуться похороненным заживо в гробу.

21. Мы благодарны вам за интервью и на прощание - ваше заключение?

Спасибо за интересное интервью, мой друг. Я чувствую, что, возможно, недостаточно ясно раскрыл борьбу Фландрии для посторонних, я неоднократно переписывал фрагмент интервью, затрагивающий этот вопрос, а часть удалил. Легко быть неправильно понятым, особенно, когда читатель не знает обстановку изнутри и не ведает историю нации, не обладающей государством. Надеюсь, я не надоел вашим читателям и ваши французские болельщики поймут все правильно, не подумав, что я пишу о ненависти, а увидят подлинную страсть к родной культуре, традиции и истории. Я благодарю вас и надеюсь в будущем увидеть в туре. Всего наилучшего.



Первоисточник: Skinhead’s Magazine
№ 5-6 (2010) / Испания

Перевод с - http://revoltns.blogspot.com/2010/04/lions-pride-interview.html

Сайт Lion's Pride - http://users.skynet.be/lionspride/

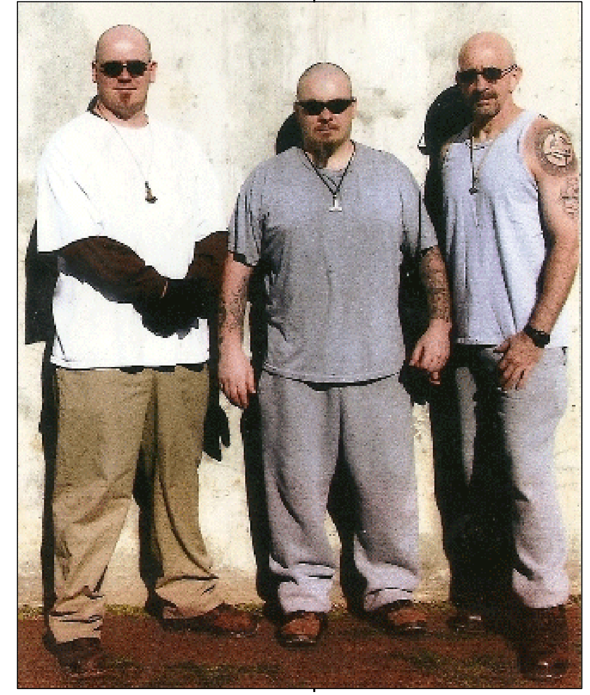
Молчаливое Братство - Ричард Скутари

Американская федеральная тюремная система ужесточает содержание белых военнопленных



Американская федеральная тюремная система - (BOP - Bureau of Prisons) Тюремное Бюро осуществляет крупномасштабное ужесточение режима содержания наиболее «опасных» американских заключенных, с помещением их в строжайшие условия изоляции (Communication Management Unit) специальных тюрем. **Один из тех, кто был переведен в условия крайнего ограничения и стеснения – ветеран Молчаливого Братства Ричард Скутари**.

История ужесточения содержания политических заключенных восходит к началу «войны с международным терроризмом», начатой администрацией президента Буша. После вторжения в Афганистан и Ирак американских войск и арестов подозреваемых в терроризме и связях с Аль-Каедой, правительство США открыло изуверскую тюрьму на военной безе Гуантанамо (Куба). Преследования узаконили, так называемым “Federal Detention Facility” (“Федеральным Средством Задержки”), с отрицанием прав человека в заключении, и лишением содержащихся статуса заключенного. Благодаря этому закону американцы без проблем с международными нормами пытают узников Гуантанамо, лишенных защиты. В 2006 году федеральное правительство открыло специальную тюрьму - Терре Хаута (Terre Haute) в Индиане, под юрисдикцией федерального Бюро Тюрем, с аналогичными Гуантанамо порядками, с единственным отличием - теперь модель беззакония перенесли и на американскую землю. Американский конгресс не протестовал против открытия специальной тюрьмы (по сути - военного концлагеря) Карнеги-Меллона и сделал вид о якобы своей неосведомленности, фактически одобрив действия федерального правительства.



В 2008 году Тюремное Бюро открыло новую специальную тюрьму, на земле США, на территории печально известной в прошлом, закрытой в 1963 г. федеральной тюрьмы Алькатраз, (United States Penitentiary Marion) штат Иллинойс. Одним их тех, кого первым поместили в новую тюрьму, стал Ричард Скутари, военнопленный солдат повстанческой группы Молчаливое Братство. Отсидевший без нарушений режима 23 года и отличающийся хорошим поведением, Скутари неожиданно квалифицируется как террорист и переводится в специальную тюрьму содержания CMU. На данный момент, Ричард Скутари - единственный белый заключенный в тюрьме среди 12 человек.

Американский конгресс не одобрил официально функционирование специальных тюрем и практики изоляционных тюрем на территории США: фактически, эти структуры незаконные и антиконституционные.

Когда Барака Хусейна Обаму избрали американским президентом, он обещал закрыть позорную тюрьму в Гуантанамо и перевести тамошних заключенных в американские тюрьмы. Но спустя некоторое время после инаугурации мы доподлинно узнали всю лживость Обамы: вместо ликвидации Гуантанамо - позорная практика перенесена на американскую землю, естественно, под личным контролем Обамы!

В начале 1980-х Ричард Скутари (1947 года рождения) состоял в организации белых революционеров “Bruders Schweigen”, известной, также, как Орден. После гибели лидера Молчаливого Братства – Роберта Дж. Мютьюза в бою с ФБР большинство членов подпольной организации были арестованы и посажены в тюрьмы. Скутари, занимавший должность офицера охраны в Братстве, единственный продержался в бегах до 1985 года, будучи одним из самых разыскиваемых людей в США. Скутари приговорили к 60 летнему тюремному сроку, с правом освобождения в 2026 году, тогда ему должно исполниться 79 лет.

В письме от 8 мая 2010 года Ричард Скутари сообщил мне, что Бюро Тюрем выдвинуло на рассмотрение в Конгресс новые правила, ужесточающие содержание в двух специальных тюрьмах строгой изоляции. Конгресс должен утвердить поправки 7 июня. Скутари так рисует свои перспективы:

“Если конгресс утвердит новые правила, то меня ограничат одним письмом (на трех страницах) в неделю, ежемесячным телефонным разговором (15 минут) и одним бесконтактным часовым посещением в месяц, и только с близкими родственниками, членами семьи. Я думаю, эти правила более строгие, нежели применяемые к Рудольфу Гессу… В СМИ вы не найдете упоминаний о нарушении моих прав - левые либералы предпочитают замалчивать существование таких, как я, и пренебрегать нашими правами в изоляции”

Интересный вопрос, каким образом американский Конгресс имеет право утвердить поправки о специальных тюрьмах и изоляции их обитателей, если, первоначально, он не может узаконить подобные тюрьмы на американской земле, и какова позиция Обамы, в конце концов: он постоянно разговаривает о соблюдении Конституции и необходимости ликвидации Гуантанамо? Или все, как и прежде - двойные стандарты, выливающиеся в привлечение внимания к Гуантанамо и перенесение институтов Гуантанамо в США, и старания спустить Америку на путь марксистской диктатуры.

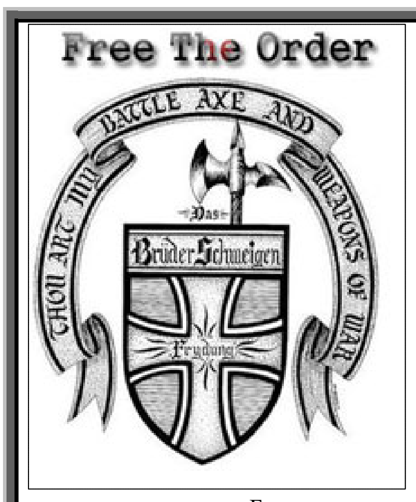
Предложения о проблематике смотрите здесь:

www.regulations.gov

Search: Docket No. 1148-P

Цитаты из предлагаемых «поправок содержания»:

“Специальные тюрьмы строгой изоляции разработаны, чтобы



обеспечить контроль над содержащимися и их связями с обществом и персоналом тюрьмы. Только способность контролировать коммуникационные связи обеспечивает нужную безопасность, и дает возможность проводить дежурные операции и защищать публику. Бюро Тюрем в настоящее время управляет двумя специальными тюрьмами строгой изоляции. Настоящее «правило» разъясняет методику Бюро относительно специальных тюрем"

"Это предложение регулирует и разъясняет процедуры Бюро по вопросам ограничения связей заключенных в специальных тюрьмах,… Бюро, в настоящее время обладает властью ограничивать коммуникабельные связи, особенно, опасных заключенных….Меры контролирует уполномоченный начальник, осуществляющий руководство средствами управления, поддержанием безопасности, дисциплины и режимного состояния учреждения… Штат учреждения вскрывает и осматривает всю поступающую корреспонденцию…. Разрешается ограничивать телефонные звонки содержащихся, ради интересов спокойствия учреждения и защиты общества, и позволено контролировать телефонные звонки….Начальство тюрьмы имеет право ограничивать свидания заключенных, по мере необходимости."

Бюро Тюрем не скрывает своих намерений - достигнуть «тотального контроля» осужденных.

"Предписания специальной тюрьмы строгой изоляции позволяет Бюро контролировать обитателей учреждения, если в этом есть необходимость, из-за террористических связей содержащихся, или подозрения в планировке преступных действий, изнутри направленных на совершение потенциальной террористической угрозы в отношении потенциальных жертв. Контроль коммуникабельных связей заключенных необходим ради безопасности общества и тюрьмы содержания. Частота проверок заключенных, строгая изоляция связей с людьми и обществом должны быть поставлены в угоду полного контроля"

"В течении 87 дней я нахожусь в строгих условиях содержания (SHU), и классифицирован как представляющий высокую степень опасности для "Buffalo Detention Facility", и подвержен строгим ограничениям в переписке, свиданиях, общению по телефону и внутреннему передвижению. 23,5 часов в сутки я заперт в маленькой камере, пишущий и читающий распечатки, так как мне не разрешено держать книги в камере. В моей нынешней камере нет окон, и лучи солнца не касаются моих стен. Специальная тюрьма (CMU) в два-три раза белей жестка, чем любой СУС в обычной американской тюрьме".

Мы должны проявлять заботу о наших узниках. Я призываю помогать им, ибо наш враг не дает им никаких привилегий, даже в заключении. Скутари находится в застенках системы 25 лет, и, не проявляя насилия в тюрьме, тем не менее, не может рассчитывать на милосердное отношение системы. Здесь, в Европе, нам следует помнить - наступают жестокие времена для нашего общества, основанные на лжи, и милосердия нам не стоит ожидать. Новые тюрьмы и места заключения строятся повсюду в Европе, и секретные тюрьмы ЦРУ присутствуют на нашем континенте.

Мы должны помогать нашим товарищам в неволе, прямо здесь и сейчас: наши люди в Америке и Европе томятся в чрезвычайно суровых условиях изоляции, и мы не можем закрывать на это глаза от такой действительности, ибо мы сами сделаем нас хрупкими и забудем наши цели. Мы обязаны сопротивляться и совершить выбор - позволим мы усугубляться ситуации, или - нет. Ваш выбор должен быть сделан.

Слава Молчаливому Братству! Слава Ричарду Скутари!

Хенрик Холаппа

Источник: сайт Women For Aryan Unity

http://wau14.com/us-federal-prison-system-tightens-its-methods/

LIBRE SOCIAL NACIONAL

Репрессии в Хорватии

«Неонацисты, фашисты, ультра консерваторы и экстремисты» - это часть эпитетов, нагроможденных СМИ в адрес арестованных 20 февраля 2010 года парней. Приехавшие на концерт немецкой банды «Blue Max» испытали на себе всю бессмысленную мощь репрессий хорватской полиции. Их продержали в отделении полиции до 13 часов без объяснения причин, на основании чего они задержаны, как будто их объявляли в розыск. Их раздели догола, сфотографировали, сняли отпечатки пальцев, и все без мотивации. С ними обращались как с животными (***переводчик: парнишка, приезжай в Россию и не хныч !☺***).

Их фотографии были напечатаны в СМИ, опубликованы на Интернет сайтах (без разрешения), с пометками - «нацисты». Часть товарищей все еще находятся в тюрьме, где их продержат 10-15 дней, «для выяснения причин» и по нелепым обвинениям в хранение незаконных материалов (например: значок скинхэда), разжигающих ненависть и расизм. Так хорватская полиция и правительство показывает ЕС, что наша страна полностью толерантная. Мы спрашиваем вас, а где терпимость в этом случае (***переводчик: мля, как сербов резать - все путем; терпи, хныкалка, репрессии - синоним революции, а то, смотрю, привыкли зигу на гигах делать, мля, «воины» белой расы***)? Терпимость и толерантность для кого? Как такое возможно, что 37 человек арестованы ни за что? Они собрались посетить концерт группы, юридически не запрещенной даже в Германии и спокойно выступающей в ЕС, чего незаконного вы нашли в их песнях? И каким образом полиция имеет право вламываться на частное мероприятие, без разрешения? В разговоре с организатором сами полицейские утверждали, что не нуждаются в разрешении - проникнуть на частную территорию, в нашем варианте.

Мы спрашиваем, где свобода и демократия, о которой мы каждый день читаем в газетах и слышим по телевизору, как расценивать утверждения правительства? Мы очень сомневаемся, что вы сможете ответить на наши вопросы и подвергнуть наши утверждению сомнению.

Мы также интересуемся, где были наши хваленые интеллектуалы и защитники свободы? Насколько известно, они были заняты тем, что устроили митинг в защиту белградских анархистов, напавших на греческое посольство в Белграде с коктейлями Молотова. Риторика их защиты сводилась к тому, что посольству причинен минимальный ущерб в 18 евро. Так почему они не устроили митинг в защиту националистов, собравшихся мирно послушать р-н-р, и не производивших никаких разрушений или волнений?

Почему государство допускает существование и финансирование таких организаций как «Young antifascist of Zagreb», «Red action» и сеть анархо-синдикалистов, чья цель заключается в свержении сложившегося государственного устройства и правительства (что незаконно по Хорватской



конституции), и потворствует т.н. красной революции в нашей стране? Вы и вправду думаете, что сильнейшие демонстрации анархистов под названием антифа, проходящие в Греции и Германии, не захлестнут наши города? Или вас это не заботит?

ОСТАНОВИТЕ РЕПРЕССИИ! СВОБОДУ ДЛЯ НАЦИОНАЛИСТОВ!

http://revoltns.blogspot.com/2010/02/statement-from-croatia.html

Болгария, дело об избиение анархистов

6 июня в Болгарской столице София подверглись нападению 4 дырявых, входящие в анархическую шайку «23 сентября» и направляющиеся на шабаш в поддержку нелегальных иммигрантов, проникающих в Болгарию. Шавок дуплили арматурой и били боксерскими перчатками. Как отголосок, - все виды СМИ - радио и ТВ объявили виновными неизвестную нацистскую бригаду. На следующий день полиция арестовала 8 человек, большая часть из которых застигнута в своих домах, персональные компьютеры конфискованы. Шестерых обвинили в потенциальном исполнении акции, на основании сомнительных показаний «свидетелей», опровергнутых алиби задержанных. СМИ явно повлияли на решение репрессивных органов своей истерикой. Также, пресловутые «правозащитники» из притона «Хельсинский клуб» (протеже педиков, цыган и прочего мусора) написали гневное письмо президенту Болгарии с требованием политического процесса и репрессий против неонацистов. Спустя пару дней еврейская организация «Великобритания Б'наи» публично объявила, что преступление следует расценить как попытку убийства. Пейсатые попросили болгарское правительство покарать организации: «Честь и Кровь», «Национальное Сопротивление», «Болгарский Национальный Союз» за распространение расовой ненависти. В настоящий момент шесть молодых людей в возрасте от 18 до 32 лет томятся за решеткой по решению суда. Кстати, большинство парней даже не знакомы друг с другом, а один имеет палестинского отца (*переводчик: болгарский джава нсвп, что ли* ☺). Как повелось, полицию и суды не заботят факты, если дело касается «злых нацистов».

http://revoltns.blogspot.com/2010/06/democratic-dictatorship-made-in.html



Налет полиции на штаб Skinhouse в Каталонии

Хайль всем! На субботний вечер, 12 июня 2010 г. мы запланировали собрание правых активистов Каталонии в штаб-квартире «Skinhouse Испания». В 15:30, сразу после обеда, на дом напала региональная полиция Каталонии. Здание штурмом взял спецназ в полной боевой выкладке, при оружии…. Всех находящихся положили на пол и одели в наручники. У всех забрали документы, удостоверяющие личность и мобильные телефоны, дом дотошно обыскали, изъяли даже кухонные ножи, флаги и вещи, принадлежащие зарубежным товарищам. Копы конфисковали националистические товары – СД, футболки.

В итоге легавые объявили, что мероприятие «отменяется», и, переписав все данные, включая номера автомашин, отпустили большую часть товарищей.

Дотошные полицейские даже облазили частный участок с миноискателями.

Около 20.00 подъехал адвокат, но его не допустили на территорию. Ночью владелец дома был увезен в отделение полиции, где ему предъявили обвинение в «разжигание расовой ненависти», и, наконец, дали пообщаться с адвокатом. В понедельник соратника отвезли в суд, где после заседания постановили освободить под залог в сумму 3000 евро. Фактически его освободили только в среду.

Таков очередной репрессивный акт сепаратистской региональной полиции Каталонии против национал-социалистов. Они напали на частную территорию, применив методы, как будто берут штурмом террористическую группировку, или наркокартель, против безоружных людей.

Европейские братья боритесь с системой!



http://revoltns.blogspot.com/2010/06/police-attack-in-catalonia.html

Подонки напали на книжный магазин в Барселоне

29 сентября 2010 г. в Испании началась всеобщая забастовка против реформ, проводимых социалистическим правительством. В городе Барселона, Каталония, использовав демонстрацию в своих целях, шайка из 20 левых напала на националистический книжный магазин Libreria Europa, где на тот момент (12:00) находилась одна девушка продавец. Антифашисты разгромили магазин камнями и палками, поломали все книжные полки, рвали книги и картины, разбивали СД и ДВД диски, офисную технику. Атака длилась 10 минут, куча трусов прятала свои лица за маски и капюшоны, многие из них носили маскирующую одежду. Затем леваки убежали участвовать в погромах Барселоны, где банды антифашистов жгли автомобили, грабили магазины, переворачивали мусорные контейнеры. Полиция арестовала 60 персон, многие из которых не имели даже испанского гражданства, а половина - ранее привлекались за преступления и числились в картотеке как экстремисты.

Педро Варела считает, что нападение было замаскировано под действия забастовки и носило спланированный характер политического преступления. Валера известен тем, что неоднократно преследовался за свои националистические и честные убеждения, расцененные заказным «правосудием» как "пропаганда ревизионизма" и " пропаганда национал-социализма". Последний раз его приговорили к 2 годам и месяцам заключения, но суд Барселоны снизил срок до 1 года и 3 месяцев. В Libreria Europa почти каждую субботу проходили правые общественные конференции, на которых отметились такие известные деятели как: Дэвид Ирвинг, Манфред Роедер, Дэвид Дьюк, Герд Хонсик, Клод Нэнси, Гюнтер Декерт, и Исраэль Шамир. Наадение стало третьим за историю магазина и принесло ущерб в 300.000 €.



Источник: *http://www.libreriaeuropa.es/*

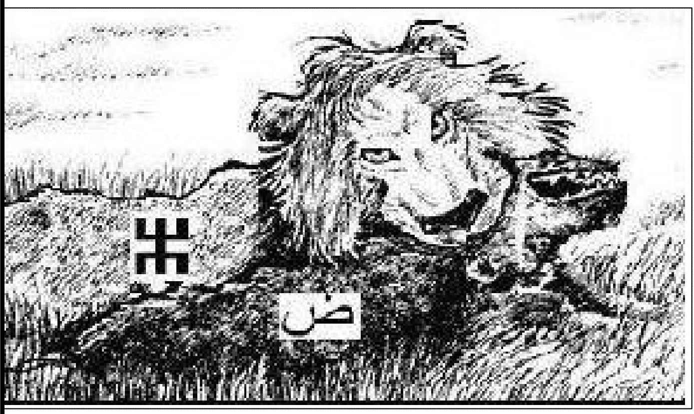
Национал-социалисты в Марокко и Алжире, и берберский расовый сепаратизм

Долгое предисловие

Недавно на сайте Правые Новости многие из нас имели возможность прочитать интервью с армянской НСБМ бандой Rahvira, в последствие публикации которого на сайте разгорелся традиционный для русскоязычного движения срач, с



употреблением малограмотно построенных предложений и пафосной демагогией костеголовых поучителей (вечных примудков). Собственно, само интервью прошло в корректном тоне, без признания армян «соратниками», и имело по факту цель - предоставление посетителям сайта информации о таком явлении, как цветной НС/"WP" и национал-социализм в третьем мире. И в самом деле, что, правые пропагандисты *обязаны* штамповать интервью с наци WP музыкантами, задавая шаблонные вопросы и получая однотипные и бесполезно сухие ответы? Я утрирую, естественно ☺, но тенденция заметна….



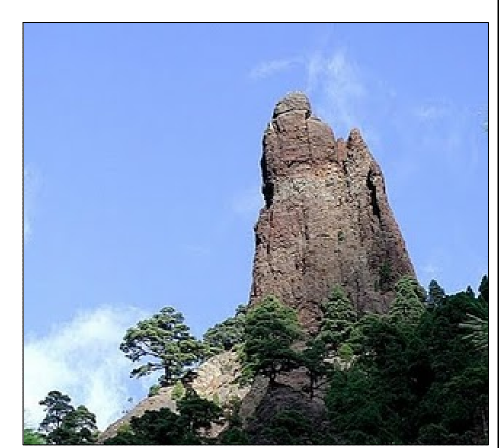
Интервью с Rahvira вывезло на всеобщее внимание тематику около европейского НС движения (возможно, более корректная характеристика НС - субкультура и проявления политизированных объединений, так как, в отличии от белых стран, в подобных Армении странах нет полномасштабного политического движения). Если быть более точным, то некоторый ажиотаж у публики вызвало мое шуточное инти с «израильским» скинзином Limit of Hatred, где я высказал в сжатой форме все мне известное об израильском про-белом скинхэд сопротивлении. А еще раньше админ ПН опубликовал заметку об эквадорской НС группировке ANR. Плюс, кое что о чисто не белых скинхэд-движах в Азии на НС Форуме…

В общем, не буду разливать воду и выражусь конкретно. Во-первых: национал-социализм не «принадлежит» конкретитизированно европейцам (истинным арийцам ☺), а является идеологией, созданной в Европе, фактически, мозговым центром НСДАП и подлежит перетрактовке и экспорту в другие страны и континенты, в зависимости от потребности заинтересованной стороны. Европейцы всегда питали цветных всеми своими достижениями, начиная от мысли и заканчивая техникой, НС здесь не исключение. Национал-социализм не объект «поклонения» (если такая азиатская форма мила вашему сознанию, то я сочувствую вашей психике) и перевода в некую «эзотерическо-окультную» пафосную плоскость, оторванную от реальности. Более того, я считаю, что НС 30-40 годов в значительной мере был насильно оторван от германского духа (немцы – бесспорно цементирующая основа Европы, а не некие, размытые, славяне, или расово обреченные итальянцы с искусственным неадекватным фашизмом, не враждебные Европе англичане и тем более, не мифические романцы) и загрязнен дегенеративной номенклатурой, вкупе с расово чуждыми субъектами НСДАП.

Во-вторых: существует определенная этническая прослойка народов, находящаяся между Азией и Европой (в шутку прозванная - 5% арийцы), и вполне естественно, что некоторые их представители в области подсознания считают себя «арийцами» и тяготеют к европейским политическим проявлениям правого толка (но должен заметить, зачастую, более эстетически, нежели реально политически). К таковой прослойке я отнесу часть народностей Кавказа и Закавказья, часть турок, курдов, персов, пуштунов, также, часть северных индусов и евреев, также, часть ливанцев, палестинцев и африканских берберов, т. е. это наиболее «белые», а прямо говоря, в основном, принадлежащие к гибридам белых рас. В силу исторических реалий к созданию этих этнических групп приложили руку представители белых рас в ходе волн исторического переселения индогерманцев с Европы в сторону Индостана, или обратной миграции европеоидных кочевников из Азии (скифы, половцы), и дальнейших, весьма печальных исторических контактов. Честно говоря, для нас – белых, они все «черные», исключая часть евреев (с их впечатляющими, массово распространенными (не всегда преобладающими) расовыми дефектами - печатью физического вырождения), но в любой географии найдется свой север и юг. Для азиатов перечисленные группы без сомнения «беловатые» и стоят на ступень выше в расовой иерархии. Любое расовое смешение европейцев с ними, конечно, вне оправдания.

Сделаю примечание для фанатов иберо-кавказского тождества и мифического данарско-армянского равенства: восточная внешность жителей пиренейского полуострова - исключение из правил и не имеет преобладающего явления (да, в общем, носит характер цыганских примесей, появившихся после изгнания мавров), а около европейские типажи Кавказа находятся в четком меньшинстве… Кавказские иммигранты, как грузины (грызуны), в той же южно-европейской Греции подвергаются насилию (вплоть до расово мотивированных убийств) и не расцениваются как ровня….

Берберы, легенда



Героями данного обзора станут берберы и, в частности, марокканские и алжирские ультраправые, более конкретизировано представленные сепаратными группами: «**Национал-социалистическая Организация Берберская Честь**», (функционирующие в городе Касабланка, Марокко), **Numidian Soldaten N.S.** и **Mouvement pour l'Autonomie de la Kabylie** (Алжир).

Немного истории и расологии. Берберские племена (*бербер – амазиг, дословно - человек*) в настоящее время проживают в северно-западной Африке (часть Магриба) и делятся на множество групп, на которые оказали влияния разнообразные этнические формы, от европейцев до негроидов (расовый состав берберов насыщен кровью западной, переднеазиатской, ориентальной, негроидной и, отчасти, нордической кровью).

Наибольшая концентрация берберов имеется в Марокко (Северный Атлас или Рифия, 9,5-10 млн. или 40% населения с четким этническим ареалом), Алжире (Алжирская Кабилия – 4,5 млн., или 15 % населения), около 1 млн. берберов кочует по Сахаре вплоть до Нигера. История берберов восходит к древним временам, когда их предки были еще белыми «южанами» (русский исследователь В.А. Мошков считает (смотрите «Новая теория происхождения человека и его вырождения» / Русская расовая теория до 1917 года, т.1), что юг Европы и север Африки стал первым местом расового падения нордического человека путем смешения с обезьяноподобными и низкими расами; второе смешение дал древний Рим; ну, а третье, добавлю я, довершили арабские захватчики, убив последние доли европейской крови в северной Африке гнилой кровью и завозом негров), заселявшими север Африки с незапамятных времен. Так, или иначе, но берберы за многие столетия смешивались с различными расовыми группами, вырождаясь и становясь ровней арабам (отмеченными негроидными вливаниями), но нордические признаки (прогрессивно уменьшающиеся) давали о себе знать практически до наших времен. На рубеже 19 / 20 веков немецкий любитель «расолог» Карл Штранц на основании своих многолетних путешествий по Земле издал иллюстрированный труд «Женская расовая красота» (русское издание «Белые Альвы» 2004/2009), где коснулся и берберов, отметив примеси негритянских рас, но все же и «превосходство» над арабами.

Берберы не смогли создать свою собственную цивилизацию в виде империи. Средневековые берберы оказали значительное влияние на исторические процессы западного Средиземноморья, но только в виде орудия исламского империализма, являясь хорошим человеческим материалом арабской агрессии, паразитирующей на высших кровях (вспомним соответствующие сентенции В. Авдеева). Расовое ядро берберов сослужило хорошую службу исламским фанатикам, разоряя Испанию и опустошая побережье южной Европы пиратскими рейдами…

История французской и испанской колонизации Магриба знает долгую и мучительную войну с кабилами и рифами. Как и черкесы, вайнахи и дагестанские племена, берберы-горцы ожесточенно и с упоением дрались с европейцами, а также, патологически садистски относясь к пленным, , в то время, когда мягкотелые арабы легко покорялись (маленький пример: покорение французами Марокко в 1907-1914 обошлось Иностранному Легиону в 255 убитых, а умиротворение кабилов в 1920-1935 – в 1496 погибших). В 1921 году пробил час рифской войны, поднятой вождем Абл эль-Крим, продолжавшейся до 1926 года; для умиротворения миллионной области Испании и Франции потребовалось несколько сотен тысяч войск (напрашивается аналогия с кавказской войной Российской Империи, и ныне РФ) и десятки тысяч потерь (вспомним хотя бы один разгром испанской 20-и тысячной армии в 1921 при Ануалем); будущий генералиссимус Франсиско Франко там приобрел востребованный боевой опыт. На полях гражданской войны в Испании 1936-1939 годов марокканские (рифские) части наводили ужас на коммунистов….



<u>*Примечание*</u>: Я порекомендую следующую историческую литературу на тематику берберских войн: *Брюнно Ж., Маню Ж.* – «Иностранный Легион», *Балмасов С.* - «Иностранный Легион», *Фрунзе М.* «Европейские цивилизаторы и Марокко». В книге Балмасова (отличающейся зоофилической любовью к не белым народам) собраны интереснейшие мемуары русских белогвардейцев, легионеров, красочные зарисовки Рифской войны. Работа Фрунзе при всей его красноте читается легко (не как, к примеру, нынешние занудные опусы путинской военщины, а-ля Трошев), дает четкие аналогии с чеченской войной активного периода (1994-2002).

Современные берберы - медленно поглощаемая арабско-негроидным морем этническая группа, не имеющая с белыми расами ничего общего, и только незначительные части этой народности имеют атавистические признаки белого происхождения в виде зеленых, или светлых глаз и более белой кожи, чем у арабов, плюс стройное строение тела. Возможно, только в Марокко, со значительной долей берберского населения, есть надежда на создание независимого берберского государства.

В Европе берберские оккупанты-иммигранты отчасти дистанцируются от арабов и «*расизм существует и внутри самого магрибинского сообщества, о котором, как я выяснила в процессе моего исследования, нельзя говорить как о целостном организме. Сами же магрибинцы, в том числе и бёры, делают различие между алжирцами, марокканцами и тунисцами, а внутри этих групп существует деление на арабов и берберов. В то время, как арабы предпочитают деление на «алжирцев», «марокканцев» и «тунисцев», берберы считают себя особой группой. «Арабы — дикие люди, — говорит 26-летний бербер, чьи родители являются выходцами из Алжира. — У нас разные истории, разные традиции, разная культура. Я ненавижу, когда меня называют арабом. Люди должны понимать, что мы не арабы, у нас нет ничего общего». Противостояние берберов и арабов, имеющее силу в странах Магриба, в какой-то мере актуально и во Франции. Иммигранты-берберы, как видно из литературы и моих интервью, стараются выделить себя из общей массы магрибинцев, подчеркнуть специфику своего народа и своей культуры. Если бёры-арабы стараются выделить особость страны, откуда родом их предки, то бёры-берберы акцентируют внимание на отличной от арабов истории, традициях и культуре. Постороннему наблюдателю не виден «расизм», существующий внутри магрибинского сообщества*». Цитата из опуса толерастки Екатерины Деминцевой «Быть “арабом” во Франции» (М.: Новое литературное обозрение, 2008) / http://news.nswap.info/?p=42639.

Вот красноречивая подборка исторических цитат, ставших каноническими для нынешних берберских НС, в формировании мифа о «белых берберах». Цитирование идет с сайта НС бригады алжирских кабилов - **Numidian Soldaten N.S. - Honneur et Fidélité** (http://numidian-soldaten.blogspot.com/), перевод со французского. Естественно, некоторые выводы и сентенции сомнительны.

"Берберы были истинными завоевателями Испании в VIII-ом веке и Египта в X-ом веке" - Габриэль Камп.

"Берберы не арабы, и говорят на непонятном в Дамаске языке" - Жан-Клод Барро.

"Под феской я замечал людей с голубыми глазами, светлыми волосами и правильным лицом, абсолютно похожих на наших крестьян; переоденьте бербера в нашу одежду, посадите его в муниципальный совет и ничем не отличите от француза" - Римская Африка. Археологические прогулки (1895), Гастон Буассье.

"Раса кабилов красивая, люди хорошо сложены, а их лица выразительны и аристократично бледные" - Генерал Жан Клер, 1842

"Северная Африка, на север Сахары, является частью Европы. Это одновременно настоящие животные и род людской" - Упадок Великой Расы (1916), Мэдисон Грэнт.

"У берберов, в особенности, у рифских кабилов в Марокко в Djurdjura, в Enfida, и, прежде всего, среди племен Chavias в массиве Aurès, констатируем вклад северной расы " – Народы Европы (1927), Ганс Гюнтер.



"На протяжении истории многочисленные народности оседали в Магрибе, хотя они и смешивались между собой, но не оказали сильного влияния на расовый типаж населения, по причине малочисленности пришлых элементов. Вандалов было всего лишь 80.000, арабскую иммиграцию нельзя назвать значительной. Нынешние берберы - исторические

наследники коренного населения" - История Северной Африки (1951), Шарль-Андрэ.

"Берберы всегда были сильным народом, давайте перечислим их достоинства – отвага и проворство, верность данному слову, терпение в ненастье, стойкость в скорби, снисходительность, уважение к старикам и набожным людям" - История берберов (1378), Инб Калдоун.

"Многие берберы сохранили светлую кожу и голубые глаза, храня кровь вандалов и происходя от волн иммиграции атлантов. Многочисленные жители Кабилии и сегодня неоспоримо нордического происхождения" - Миф двадцатого века (1930), Альфред Розенберг.

"Нет арабов в северной Африке, только берберы в разной степени арабизации". - Алжир и его прошлое, 1935, Огюстен Бернар.

"Жители нынешних Марокко м Алжира не отличаются от тех, кто населял северную Африку 3000 лет назад, блондины среди берберов - потомки коренного населения" - Анкета о сельских жителях Алжира, 1925, Огюстен Бернар.

"Наша история не начинается с арабского завоевания" - Ассин Фантар.

"Присоединение к римской цивилизации позволило элите берберской расы делать высокую карьеру в римском обществе" - Северная Африка (1937), Эжен Альбертини.

"Римляне довольствовались простым и разумным административным аппаратом. Романизированные берберы приняли разум Рима, который брал от них военных, сенаторов и интеллектуальную элиту" – Прошлое Алжира, (1951), Андрэ Бертье.

"Вопреки догмам ислама, в Кабилии мы обнаружим культуру равенства, братства и равноправия жены. Берберы сохранили автохтонность, приняв под давлением турецкой сабли коран, но не живя по нему" - Обычаи Алжира, Эжен Дома.

"Исламизация берберов весьма условна: они были своеобразным народом до принятия ислама и остались таковыми после" - Философ и теология (1960), Этьен Жильзон.

"Воцарение первого императора африканского происхождения, происходящего из берберской семьи (Септимия Севера) торжественно открыло великую страницу Римской империи, его правление можно охарактеризовать как спартанское" - История Рима, Марсель Ле Глэ.

Примечание: забавная сентенция, правление Септимия Севера и его сына, дегенерата от сирийки Каракалы, положило конец последним расовым барьерам, и открыло Рим всему сброду.

"Римская Африка считалась наиболее богатой провинцией, там были процветающие города, где проживала элита берберов" - Святой Огюстен, Клод Лепеллеи.

"В III веке каждый пятый римский сенатор происходил из северной Африки (берберы)"- «Когда Магриб говорил на латыни », Жильбер Меинье.

"С какой стати включать берберов в арабскую историю?" - Арабский мир, существует ли он? Люсьен Улахбиб

"Берберская раса удивительно живучая, и ее история достойна изучения, как и ее превосходные сердечные качества" - «Берберское общество » (1873), Эрнест Ренан.



"Нынешние берберы помнят и чтят имя предков, и свою кровь" - Бербер, Свет запада, Винсент Серральда.

"Первым берберским папой Римским стал Святой Виктор (189-199)" - Бербер, Свет запада, Винсент Серральда.

"Ислам гасит этот факел единства берберов с римской культурой..." - Винсент Серральда.

"С берберскими горцами северной Африки ислам завоевал Испанию и построил египетский халифат" - Грамматика цивилизаций (1963), Фернанд Бродэль.

"Арабы в XI-ом веке составляли незначительный процент среди населения" - Берберы, Габриэль Камп.

"Берберская армия, возглавляемая Тариком, дошла до Пуатье (732), где была разгромлена франками, ослабленная мятежами в тылу, спровоцированными бесчинствами и раздорами арабов" – История Северной Африки (1951), Шарль-Андрэ.

"Арабо-исламское завоевание не привело к замещению местного населения иноземцами с востока, и мы можем утверждать, что алжирцы - берберы, несмотря на весь вздор интеллигентов, пытающихся сделать из них аналог южного Йемена" – Истоки Алжира, Жильбер Меинье.

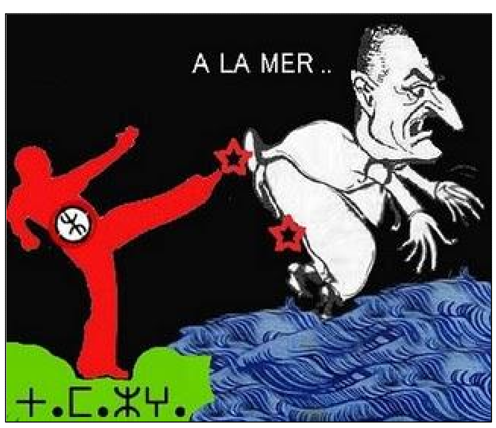
"Чудеса маврской цивилизации в Испании похожи на древнюю Грецию и Рим" - Antéchrist (1888), Фридрих Ницше.

"Страны мавров были сосредоточием науки и питали Испанию и Италию пять столетий, теперь все изменилось, Страна святого Огюстена логово арабских и турецких пиратов" - Философский словарь 1829, Вольтер,

"Именно Франция способствовала исламизации Алжира, введя в качестве обязательного арабский в судопроизводство. Кибилия исламизирована относительно недавно" Североафриканская демографическая проблема (1947), Луис Шевалье.

"С французской колонизацией пришла арабизация, колониальная администрация способствовала распространению и навязыванию арабского языка в берберских регионах. Французы заменили берберские наименования местностей, самоназвания племен арабскими названиями. Они зашли так далеко, что переиначили берберские имена и фамилии на арабский манер." - Нынешние берберы, 1998, Салем Чакер.

"Гомосексуализм укоренился в арабской культуре. Откуда исходит это отклонение? Наиболее очевидная причина – недостаток женщин, забираемых в гаремы богачей, и религия, позволяющая иметь четыре жены и бесчисленное количество наложниц. Возможно сказывается также безнравственная традиция Содома, унаследованная этим бродячим, диким племенем не восприимчивым к цивилизации" - На Солнце (1884), Ги де Мопассан.



"У нас этническая близость с берберами. Кровное объединение со схожими расово берберами обеспечит желанное смешение. Берберские элементы могут усилить французское население." - Французская Раса (1934), Рене Мартиан, Маршалл Франции.

"Алжир - страна, покоренная мифом арабской нации. "Арабский язык " чужд Алжиру." - Почему я не мусульманин, 1989, Катеб Ячине.

"Надо атаковать их владения, разрушить деревни, изрубить плодовые деревья, сжечь посевы, опустошить силосные башни, обыскать овраги, горы и гроты, схватить женщин, детей, стариков, стада и имущество. Только так, мы сможем заставить капитулировать этих гордых горцев." - 1842, Маршалл Bugeaud.

"Когда солдаты брали приступом дома берберов, то можно было видеть, как они бросали из окон на штыки детей" - Увиденные вещи, 1849-1885, В. Хуго.

"Восстанием мы разрушили миф французского Алжира, чтобы попасть под еще более разрушительный миф арабо-исламского Алжира" - Почему я не мусульманин, 1989, Катеб Ячине.

"Араб ненавидит работу, он ленивый, его заботят только удовольствия. Кабилы усердно работают в любое время года, и стыдится лени. Арабы лжецы, кабилы позорятся лжи" - Обычаи Алжира, 1858, Эжен Дома.

Как видим, мифология берберского национализма весьма насыщенна и достаточно некритична, но вместе с тем и в чем-то

объективна. Безусловно, берберское влияние на Рим это показатель разложения нордических римлян, и, однозначно, арабское (шире - исламское) влияние - деградация для самих берберов. Одновременно для русскоязычных читателей будет шоком узнать и о липовой основе сегмента арабского мифа ☺. Для арабоязычных помесей Африки берберы - белая кость и расовое превосходство, бербер во Франции - расовая чума и азиатская угроза колонизации. Вот такие метаморфозы ☺.

Национал-социалистическая Организация Берберская Честь



Приступим к политической части и начнем с марокканских НС из Касабланки (**Берберская Честь**). На просторах немецкого автономного сайта **Autonome Nationalisten Ostfriesland** / http://logr.org/leerostfriesland/uber-uns/ я нашел несколько забавное интервью с руководителем группировки **Берберская Честь**, Юсуфом (второй слева на фотографии), приведу его в сокращении:

«***ANO: - Приветствую тебя! Расскажи о себе, сколько тебе лет, в каких организациях ты состоишь?***

NSM: Меня зовут Юсуф (Джозеф), и мне 22 года. Я живу в городе Касабланка, Марокко и работаю в ресторане. Моя организация называется Берберская Честь.

(примечание ANO: берберы - это народ, живущий на севере Африки, к западу от реки Нил, светлость их кожи делает их близкими к южно-европейцам).

ANO: Ты живешь в Марокко и НС! Насколько вы сильны в Марокко и активна ли ваша сцена?

NSM: У нас в настоящее время популярны НС идеи и много сторонников на севере Марокко, в городах Марракеш и Касабланка, где оплот белых берберов и наше движение прогрессирует.

ANO: Хорошо звучит. У вас есть сцены, субкультуры?

NSM: У нас нет множества субкультур, здесь действуют преимущественно скинхэды. В Касабланке примерно 30 скинхэдов. Кроме того, у нас большая НСБМ сцена. В Касабланке играют 2 банды, РАК и НСБМ.

ANO: Вы живете при монархии, легко ли бороться с системой в Марокко? Испытываете ли вы репрессии системы?

NSM: Да, у нас трудно бороться и достигать значительных результатов, у нас просто мало людей и необходимых сил.



ANO: Да, дерьмово! С вашей стороны дела доходили до траблов с системой? Сидел ли ты в тюрьме?

NSM: Да, я принимал участие в конфронтации на улицах, после чего отсидел 2 дня в тюрьме!

ANO: Ты знаком с европейской НС сценой, и посещал ли Европу, или хотел бы приехать к нам?

NSM: Я знаком с творчеством европейской сцены, она работает отлично, особенно немецкая! Я желаю посетить Европу, чтобы оказаться причастным к вашей борьбе!

ANO: А где ты хотел бы оказаться?

NSM: Естественно, в Германии, особенно на Марше в Дрездене!

ANO: Надеемся, у тебя получится, и мы вместе пройдем по улицам Дрездена! Для людей в Европе звучит невероятно, что вы бунтуете против системы. У нас в Германии репрессии все ужесточаются, и нет больше выбора, чем бороться автономно против системы. Во что ты веришь в плане будущего, и чего желаешь своей стране?

NSM: Все, чего я желаю, это: 1.право быть белым, 2. право быть бербером, 3. бороться против сионистов и арабов. Я, естественно, желаю только лучшего моей стране.

ANO: Белый цвет и НС страна?

NSM: Ха-ха-ха, естественно! Белый Национал-социализм и страна без черных, арабов и сионистов, где берберы могут жить полноценными жителями, как было в прошлом, ведь мы живем здесь 3000 лет, еще до того, как родился Иисус Христос.

ANO: Кто для тебя образец для жизненного пути?

NSM: Естественно, моя семья, подруга и друзья! Из прошлого НС Германия, я восхищаюсь верным немецким народом!

ANO: Как ты видишь свое будущее, и что ожидаешь от него?

NSM: К сожалению, я не вижу для себя будущего в этой грязной стране, и скоро ее покину.

ANO: Я благодарен тебе за это короткое интервью, и желаю тебе всего наилучшего. Твои заключительные слова.

NSM: Я сердечно благодарен тебе за оказанную честь! Я желаю тебе и твоим соратникам свободы.

Никогда не сдавайтесь, и тогда немецкий народ освободится из оков сионистов. Салют из Марокко немецкому побережью Северного моря! За долгое и тесное сотрудничество!».

Кто помнит, комменты на интервью Rahvira зашкалили под 200 штук за пару дней…. Реакция немецких читателей была более сдержанной, всего 8 записей.

«**Berber amazigh** – Гордость амазинг – трахните всех арабов.

Deutsch – Берберы вырождаются, все меньше и меньше напоминая белых, мы должны помочь им победить арабов.

Soldat Amazigh S.A. – Я благодарен вам за это интервью. Кто сомневается в нашем арийском происхождении, я напомню Гитлера, он всключил берберов в список арийских народов.

Youssef – Спасибо за комментарии. Я думаю, что вы видите во мне черного, но когда вы находитесь в Африке, вы встанете перед вопросом, кто я - черный, или белый.

Freie Nationalisten Gladbeck - Они могут быть белыми и расистами, но не НС и националистами, извольте. Почему они не националисты? У них нет Родины, они осколки ушедшей эпохи, они охотно покинут Марокко. У них нет националистического стрежня, они тень империй, остатки гибнущей расы, без надежды. У НС есть смысл жизни, биологический импульс, НС формировался на основании многовековой немецкой культуры. Каждый народ вырабатывает свою идеологию, а не копирует в сжатом виде чуждые достижения и наработки. Они - белые люди на черном континенте, у которых ушел дух предков.

Gente - Пустое интервью, эти парни на фото не способны к политике, я считаю бессмысленным вести с ними диалог. Напоминает пустопорожние беседы с американскими WP «фюрерами».

M. – Конечно, у берберов есть доля белой крови, но эти парни на фото не выглядят нашими.

ANO – Берберы темные, потому что живут в жарком климате.

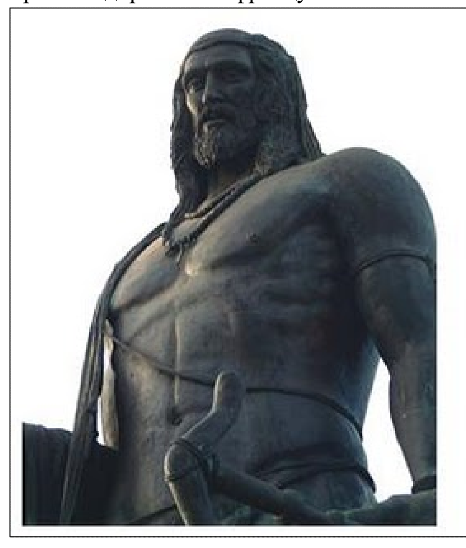
Маленькое отступление: нашим доблестным Интернет НС ушлепкам советую взять в руки немецкий журнал Stahlhelm и ознакомиться с перечислением приветствий редактора - там и Марокко, Индия и Китай, и почему-то никто припадочные истерики в Германии не устраивает (как в комментах Правых новостей) ☺.

Как видно, Юсуф молод, максималичен, впечатлен эстетикой Третьего Рейха, и смешивает расовое превосходство марокканских бербер с тождеством своего народа с европейцами. Одновременно он неустойчив в плане борьбы и готов уехать их своей страны, забавно. Смешение понятий налицо…. Предположу, что французы по горло сыты «белыми» берберами

у себя дома, и им нет разницы, кто чужак-иммигрант - «черномазый» араб, или «светлый» бербер. Больше сведений о Берберской Чести выудить не удалось, прояснить ситуацию не смог даже руководитель группы **Numidian Soldaten N.S.** (Алжир) в личной переписке с автором статьи.

Numidian Soldaten N.S.

В 2009 году берберский сепаратист из Алжира, взявший себе сетевое имя **Солдат Амазиг СА,** открыл официальный блог своей группировки - **Numidian Soldaten N.S.** (http://numidian-soldaten.blogspot.com/) и медленными темпами принялся пропагандировать на французском языке: белые корни бербер, их



превосходство над арабами (которых он как только не склоняет, в частности, «любители коз», дерьмо, крысы), да и вообще, неполноценность арабов, ненависть к евреям (многочисленным в соседнем Алжиру - Марокко, 70.000 поголовья, кстати, не очень любимым за черную кожу в самом Израиле и регулярно избиваемым русскоязычными скинхэдами). Солдат Амазиг с гордостью цитирует Гитлера: «*арабы - последняя раса после жаб*», и с сарказмом пишет, что арабов не брали в войска СС ☺, все попытки их использовать немцами приводили к фиаско. Насколько я понял Амазиг, как и многие берберские сепаратисты анти-мусульманин, про ислам он пишет «ебать». Историю берберов активист выводит с далеко не мифической Атлантиды, расположенной в Атлантике. По его мнению, родственники бербер Канарские гуанчи (отмечу: отличившиеся фантастической технической отсталостью и светлым расовым типажом (см. статую вождя гуанчей)). Некоторые египетские фараоны тоже берберы ☺. По его мнению, берберы соль земли северо-африканской, а успехи алжирцев, как и «египтян» в футболе коренятся в кабильских игроках. Но зачастую Амазиг сам себе противоречит: он уверяет, что берберы арийского происхождения, а сам одновременно пишет, что большинство алжирцев не арабы, а кабилы, таким образом, увеличивая численность потенциальных берберов за счет самого низкого и смешанного в расовом отношении населения.

К концу 2009 года берберский НС/WP блогер отрапортовал с гордостью о 5.000 посещений сайта, ныне счетчик перевалил за 9.000, весьма скромно….

В ходе общения лидер бригады **Numidian Soldaten N.S.** Амазиг обрисовал свою движуху. Группа действует несколько лет и насчитывает 20 человек, основа - 5-6 парней (один из их пришел из системной структуры), уделяют много времени тренировкам, в частности, тайскому боксу. К прочим движениям держатся автономно ☺, с марокканскими соратниками контактов не налажено. Правая сцена, которую они котируют - ультраправые берберские рок банды Ulahlu и Matoub Lounes. Русскому НС движению симпатизируют и любят смотреть фильмы о русских неонацистах,, к чеченцам отношение негативное.

Берберские националисты - МАК



Кроме немногочисленной и узкорегиональной группировки **Numidian Soldaten N.S.**, в Алжире работает движение **Mouvement pour l'Autonomie de la Kabylie** (МАК / Движение за автономию Кабилии). Толчком к его появлению стала бойня, устроенная алжирскими правительственными (читай - арабскими) войсками весной 2001 года в берберских районах страны. Военщина убили 100 кабилов и ранили 5000 человек, терпению берберов пришел конец и бурно расцвел этнический сепаратизм и ненависть к арабским оккупантам. **МАК** открещивается от расизма (антиарабского) и пытается выглядеть респектабельно, но полиция часто проводит обыски в их офисах и преследует активистов. Статистические данные по движению обнаружить не удалось. **МАК** контролирует мощные по местным меркам медиа-ресурсы (их вебсайты выполнены на трех языках: берберском, французском и английском) и распространяет националистические книги. Кто внимательно читал цитатник «достоинств» берберов, наверное, обратил внимание на долю

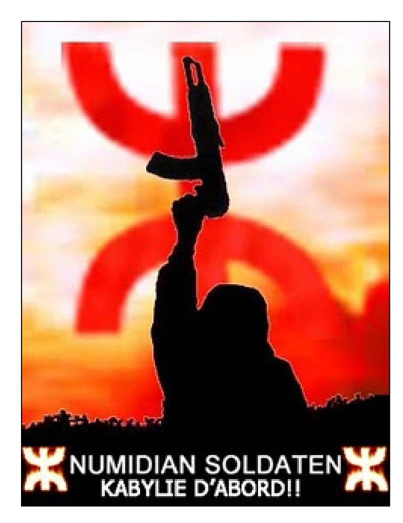


берберских писателей (Катеб Ячине, Салем Чакер, Ассин Фантар), с их красноречиво названными анти арабскими трудами? Центральный сайт **МАК** - http://mak.makabylie.info. Кстати, приятно поражает их нормальное отношение к женщинам: на фотографиях беберка с флагом одета вполне по европейски в футболочку и без паранджи ☺ (фото плохое, не прилагаю). Вот фотки самих автономистов, не очень и «белые».

А вот берберский журналист-националист Камил Ахмане смотрится вполне нордически (на фото с залысиной).

Размышления пополам с иронией

А какое нам дело, спросите вы, до неких берберов, расово перемешанных, чуждых и далеких? Ну, для начала - не век же вам тусоваться на WP пати и кидать зиги на легальных Маршах, надо размышлять о будущем. Вот допустим, через десять лет начнется хаос, именуемый революцией, с огромными потрясениями и жертвами, утратой территорий, вторжениями инородных армий… Дальше, построили вы Четвертый Рейх, зиг хайль и вайт пауэр ☺, подавили анклавы иммигрантов и цветных (кавказцы, албанцы…, румыны ☺), половину населения просто жаль эвтанизировать ☺, до расцвета далеко, недобитые



толерасты шипят на кухнях под чудом сохраненные мп-3 Los Fastidios ☺, треть женщин стерелизировали за скотоложенство с чуркобесами, а исламский мирок и прочий, соседний скам точит свои зубы. Напомним: не за горами воссоздание мусульманских халифатов под стягом арабского мира - Ирана, Турции и Пакистана. Африку исламисты покорят очень быстро (кто не знает: арабы активно заселяют черную Африку) и подумают о новом вторжении в Европу, корысти ради ☺. Логика: враг моего врага - мой союзник, и, исходя из этого ясного факта, грядущая Белая Империя должна находить союзников в Третьем мире для расправы с главным врагом, исламским миром и Китаем. Натравим в Магрибе берберов на арабов, в Судане негров на арабов, в Уйгурии мусульман на китайцев, в Турции курдов на турок, и т.д.; а есчо… будем продавать оружие массового уничтожения в Израэль ☺. Европа, даже свободная от ЗОГ, чересчур мала для полноценного размножения белых рас, и неоколониализм встанет на повестке дня году в 2050….

13-19 сентября 2010

Рено Де Шатильон (Наместник Тель-Авивский)

Враги Белой Власти – заговор черного расизма

Я живу в Бостоне, в районе, где цветное население продолжает увеличиваться угрожающими темпами. Меня поражает: когда я путешествую за пределами Новой Англии, то постоянно слышу в разговорах, как люди воспринимают Бостон, - они расценивают мою родину как цитадель белых англо-ирландцев, католиков. Уверен, собеседники увидь моих соседей (а они думают, что у меня белые соседи) будут потрясены до глубины души уродливыми последствиями неудачной иммиграционной политики.

Как и множество главных американских городов, Бостон состоит из районов с традиционным компактным проживанием выходцев из Европы. Например, Южный Бостон традиционно заселяли ирландцы, в результате там сложился большой ирландский район, со своим национальным колоритом и репутацией. Парад Святого Патрика известен по всей Новой Англии. И что сейчас? Федеральные власти строят новые дома для цветных прямо в старых белых районах, не считаясь с их культурой.

Восточный Бостон известен как «маленькая» Италия, с ее улицами в районе Maverick Square и Logan International Airport. Сегодня восточный Бостон имеет отвратительную репутацию, как эпицентр латиноамериканского расселения в Бостоне, с его притонами, и местом проведения денежных махинаций, и потоком американских денег, уходящих за границу. Все утыкано специфическими ресторанчиками, с исключительно цветными рабочими из Бразилии, Сальвадора и Гватемалы, и не каждый осмелится сунуться туда после захода солнца. Сценарий повторяется по всем штатам США: в каждом городе и графстве.

Начиная с господства семьи Кеннеди и их либеральных сторонников, белые американцы поставлены на вторые роли, в пользу увеличивающейся популяции цветных, захватывающих все новые и новые ареалы обитания. Начиная с казни Мартина Лютера Кинга, наша белая раса принуждается извиняться, каяться перед цветными расами, что является фактически государственной политикой федерального центра, настаивающего на комплексе «белой вины».

Маленький пример: критерии приема экзаменов государственной экзаменационной службой у цветных, при поступлении в высшие учебные заведения. Не белые зачисляются на учебу даже по провальным результатам вступительных экзаменов, в ущерб белым американцам.

Или развязанная анти белая агитация цветных активистов, религиозных «проповедников» Джесси Джаксон, Ал Шарптон и других, на основании таскаемой в кармане библии и крахмального воротничка, именуемых «преподобными». Они используют церковь для разжигания расовой ненависти к белым, и вызывают гражданские волнения, естественно, безнаказанно…



Но эти фигуры блекнут по сравнению с представителями эры черной активности 1960-ых годов. То десятилетие носило характер наибольшей опасности для белых со стороны цветных меньшинств, бурлящих от подстрекательств агитаторов и либеральных верхов. Расчуствовавшись после закона «о гражданских правах» 1964 года, негры потребовали для своей группы небывалых привилегий, которые им и не снились в мечтах в прошлые годы. Черные безнаказанно пустились в грабежи, поджоги, беспорядки и расовые убийства. В каждом американском городе со значительным процентом не белых, пронеслись уличные вакханалии бунтующих цветных, не утихающие несколько лет, а местами и докатившиеся до 1970 годов.

Мало расследованный фактор истоков черных беспорядков, практически не упоминающийся в публикациях о «борьбе за гражданские права» - это большевицкий режим Фиделя Кастро и его эффект на цветное население США. Установив коммунистическую диктатуру на Кубе, Кастро переключился на подрывную деятельность против США, используя как средство, разложение цветных Америки.

Кастро завербовал тысячи черных активистов, обучил их революционным канонам, и отправил новоиспеченных агентов в города США сеять смуту. Большинство агентов Кастро были неграми из США.



Одного из черных радикалов звали Stokeley Carmichael, он контрабандным путем проник на Кубу в 1965 году, через Мексику, и обучался в коммунистических лагерях весь 1966 год под руководством кубинцев и советских коммунистов. В начале 1967 он появился на Западном побережье США и способствовал появлению экстремистской группировки Черные Пантеры, анархистов и «борцов за гражданские права».

Любой всесторонний анализ этого смутного периода покажет, что тактика черных активистов в США удивительным образом соответствовала тактике Африканского Национального Конгресса (АНК), ведущего подрывную деятельность против белой Южной Африки в 1970-1980 годах.

Я думаю, каждый белый националист, поддерживающий белую расовую идентичность в США и за границей, должен знать о международных связях черных южноафриканских и афроамериканских экстремистов.

Конгресс Движение Неприсоединения, прошедший в Гаване, Куба, в середине 1966 сорганизовал масштабные большевицкие операции, нацеленные на подчинение и завоевание белых стран и общественного уклада по всему миру. Очевидно, отказ правительства США использовать армию для разгрома кубинской революции, наполнил революционеров оптимизмом и верой в возможность безнаказанно подрывать белый мир, а затем и установить свою власть над ним. Кастро не бросал слов на ветер, и первым делом принялся за Южную Африку.

Заручившись поддержкой СССР, Фидель Кастро получил полную инициативу действий по распространению революционной смуты за пределы Кубы прямо под носом США, желающего его смещения. Но неожиданно у Кастро в руках оказалась ценнейшая карта – капиталистический рынок потребления!

В 1974 мировые цены на сахар поднялись на небывалую величину: если раньше фунт сахара стоил 10 центов, то теперь цены взлетели до 0,50 долларов.

Плантации сахарного сырья, главной сельскохозяйственной ценности Кубы, начиная с ее заселения европейцами, превратили остров в золотое дно мирового сахарного рынка в 1974 году. Только незначительный процент доходов от продажи сахара пошел простым кубинцам, большая часть денег осела в карманах номенклатуры Кастро и ушла на инвестирование коммунистической революции. Получив неисчерпаемое золотое дно, Кастро превратил региональную революцию в интернациональное нашествие, способное, по его убеждениям, с лихвой окупить потраченные расходы.

В конце 1974 года после тихой революции в Португалии, получила независимость ее африканская колония Ангола, где власть получили черные социалисты, без особых затруднений. Португалия ушла домой зализывать политические раны, а негры-марксисты обустроились в Капитолии Луанды. Правительство белого меньшинства сразу увидело всю серьезность опасности подобного соседства, так как дружественная ЮАР страна (фактически провинция) белого господства Юго-Западная Африка, именуемая ныне как Намибия, имела прямую границу на севере с Анголой. ЮАР послало военную помощь в ЮЗА, а Куба произвела военную интервенцию в Анголу, по просьбе тамошних негров-социалистов.

Фидэль Кастро объявил в Кубе формирование «добровольческого» корпуса на защиту ангольского режима, и множество кубинцев потекло строить социализм в Африку. Анголе предстояло стать масштабной марксисткой подрывной

базой, с которой начнется разрушение и уничтожение белых стран Африки, и установление черного марксизма.

Используя разветвленную и отлаженную комбинацию политического террора, военных нападений и экономической блокады, марксисты Южной Африки, возглавляемые Нельсоном Манделой, вдохновленные Фиделем Кастро, и финансированные ООН и СССР, развязали войну против англо-бурского сообщества ЮАР, не получившую правдивое освещение в мировых СМИ. Только когда вооруженные силы ЮАР в очередной раз громили на поле боя коммунистические вторжения, тогда конфликт на юге Африке попадал на первые полосы СМИ, и в виде избирательных комков грязи против апартеида, обвиненного во всех смертных грехах и варварстве.

В 1980 году Кастро объявил, что количество кубинских «добровольцев», направленных в Африку, будет удвоенно. Нападения на белые поселения и фермы северной Намибии тревожно возросли. Террористы делали вылазки с территории Анголы, убивали белых, уничтожали домашний скот, сжигали посевы, и возвращались в Анголу под прикрытием кубинской армии. В начале 1981 года Силы Защиты (South Africa Defence Forces) ЮАР развернули крупномасштабную операцию «Protea», с использованием наземных сил, авиации, и артиллерии; атаке подверглись базы черных террористов и кубинские части. Армия ЮАР наступала и в Мозамбике, Замбии, и прочих районах скопления черных экстремистов. За две недели боев южноафриканцы убили тысячи большевиков, потери кубинских «помощников» исчислялись сотнями. Фидель Кастро принялся разглагольствовать перед телекамерами – «кубинские революционные силы защитят от агрессии….», потребовал от ООН введения дополнительных экономических санкций против ЮАР. ООН принялись настаивать, чтобы ЮАР соблюдали мандат №435 по Южной Африке от 1965 года, на основание которого Юго-Западная Африка получала «независимость», как бывшая британская колония, захваченная Англией у Германии в ходе первой мировой войны.

После оглашения решения №435, негритянские большевики сформировали политический фронт, именуемый Организацией Народов Юго-Западной Африки (S.W.A.P.O.), и попытались получить международное признание в качестве «правительства» ЮЗА. СВАПО до середины 1960 не представлял собой серьезной структуры, по причине военной слабости, но Кастро и его советские друзья быстро наполнили движение оружием и военными советниками после выработки революционной линии на гаванском конгрессе 1966 года. СВАПО получил вооружение и тренировочные лагеря от мирового коммунизма, и последовала террористическая война до падения белого апартеида.

Измученная экономическими санкциями, бесконечными венными кампаниями, и зажатая со всех сторон, Южная Африка, в конце концов, предоставила независимость Юго-Западной Африке (переименованной в Намибию) в марте 1990. Черное большинство получило независимость исключительно благодаря вооружению террористов из СВАПО Кубой и СССР. После



прибытия кубинских интервентов и создания террористических баз и лагерей нападения на Юго-Западную Африку не прекращались, и создали опасность режиму апартеида в двух белых государствах (ЮЗА и ЮАР). Террористы рассчитывали, что многолетние взрывы бомб в белых городах, военные операции, и непрекращающийся поток военной помощи из СССР и других коммунистических режимов расшатает власть белых в Намибии, и провинция сдастся красным. Пиком войны, вызвавшим постепенное падение апартеида в ЮЗА стало сражение при Cuito Cuanavale в начале 1988 года, маленьком городке на юго-западе Анголы, где сухопутные части армии ЮАР пошли на штурм укрепленного района, насыщенного ангольскими частями и кубинскими «добровольцами» в виде бронированных частей. Южноафриканские вооруженные силы использовали специальные силы, набранные из зулусов, но не смогли прорвать укрепленный район. Не потерпев, однако, поражения, войска ЮАР прекратили массированные, наступательные операции на территории Анголы, а спустя некоторое время власти ЮАР сели за стол переговоров в ООН, и предоставили независимость Юго-Западной Африке (***переводчик: у читателя может сложиться немножко неточная картина - падение ЮЗ Африки произошло в то время, когда капиталисты ЮАР уже де-факто упразднили апартеид, и истоки «поражения» лежат не в военном напряжение, а в нежелание правящих «элит» сохранить белое государство***). Приобретение Намибии в ареал цветного господства показало способности цветной революции уничтожать белое господство во всем мире, и дало стимул международным цветным экстремистам.

Начиная из семнадцатого века, белая раса обживала и трудилась в Южной Африке. Своей энергией и промышленными достижениями белые обустроили огромные пустынные и дикие области, и создали на их месте новую цивилизованную родину. Города Претория, Дурбан, Ист-Лондон сияли примерами белого гения посреди негритянской запущенности и людоедства. Грандиозной хитростью, обманами, марксистская агрессия получила белые государства, и вернула некогда процветающие страны к откровенному рабству под социалистической демагогией.

Жалкое положение белых в Южной Африке демонстрирует абсолютный пример для каждого белого активиста ближайшего, грозного будущего для нашей расы во всем мире, если все белые мужчины и женщины не остановят угрозу, не выпрямятся и не сохранят нашу расу, вступив в сопротивление цветной агрессии в максимальной форме.

Когда-то могущественный белый человек изгоняем повсюду на Юге Африки, и доживает дни в ежедневной, смертельной угрозе черного террора, выращенного дьявольским коммунизмом, завладевшим неисчерпаемыми запасами полезных ископаемых на земле ЮАР. Тирания черных, обрушившаяся на белых, взращенная через кубинскую революцию и ее большевицких агентов - коммунистов разнообразных группировок в ЮАР, и, узаконившую их действия ООН, должна стать обратной точкой отсчета для белой власти и белого национализма, где живет наша раса.

На нас вылиты потоки грязи политиканами, общественными активистами, большевицкими и либеральными кругами. Они видят белую власть и наши белые национальные движения, как самого опасного и агрессивного противника, и поэтому мы стоим перед такой грандиозной коалицией сил зла. Я процитирую бессмертные слова Томаса Пэйна, англоамериканского радикала, приложившего значительные усилия к появлению САСШ – «это времена, когда судят мужские души». Эти слова никогда не имели столько значения и смысла для групп белых националистов, как в наше время.

Белый мужчина, белая женщина! Время быть патриотом и бороться за нашу расу - когда пришло время и на весах наши жизни. Власть белым!

Источник - *http://whiterevolution.com/?p=1826*

Стивен Эддай, Белая Революция, Массачусетс

Кто белее? Белая гордость Южной Америки

Предлагаемый материал я обнаружил после публикации на сайте правые новости статьи о скинхэдах в Эквадоре и гибели НС активиста Рам-88 (принадлежащего к созданной креолами в 1930-е годы фашистской “Acción Nacionalista Revolucionaria” – “Национальное Революционное Действие”, имевшей связи и поддержку от итальянских фашистов и испанских фалангистов, а ныне интегралистической НС структуры, основанной на европейской культуре) на испанско-португальской ветке (Stormfront en Español y Portugués) широко известного, ультраправого форума ШтормФронт. Тема касалась присутствия белых в Мексике (http://www.stormfront.org/forum/t72382) и быстро скатилась в разбор полетов - кто белее в Европе, и какова расовая полноценность жителей Иберии, - с подачи достаточно безграмотного в расовых вопросах американца (США). К сожалению, примитивные и шаблонные познания в истории и расовой составляющей Европы характерны для американских правых, в чем я убеждался неоднократно: специфика, однозначно неприятная. Любопытное развитие диспута предложил белый расист из Эквадора, зарегистрированный как Франциско Вогел. Как говорится, историю не перепишешь, к стыду одной нации ☺.

Франциско Вогел:
(http://www.stormfront.org/forum/member.php?u=12047).



Привет всем! Я не заходил на это пост (Белые в Мексике???) в Stormfront достаточно длительный период - с февраля. Для тех, кто не знает меня, я белый парень с Эквадора (да, я с Эквадора, можете ознакомиться с моим профилем, если хотите узнать больше обо мне). К сожалению, я отсутствовал на форуме три месяца, будучи в Индии, где не имел в распоряжении компьютер. Вернувшись, я заметил на форуме в этом посте грустную вещь: вы спорите друг с другом - кто белый, а кто – нет. Я предполагал, что данный проблемный вопрос уже давно исчерпан, но вижу, что вы яростно спорите, вместо того, чтобы обсуждать более важные тематики - как идеология, или организация.

По результатам этой полемики я могу сказать только то, что американцы пишут все то же самое и однообразное: они - белее белых среди европейцев,… думаю, я имею право привести вам небольшие статистические данные:

Солдаты добровольцы в Вермахте

Мексиканские солдаты на стороне III Рейха – 20 .

Никарагуанские солдаты на стороне III Рейха – 3.

Эквадорские солдаты на стороне III Рейха – 30.

Аргентинские солдаты на стороне III Рейха - 100.

Парагвайские Солдаты на стороне III Рейха - 15.

Перуанские солдаты на стороне III Рейха - 5.

Добровольцы в СС

Эквадорские члены СС - 5.

Аргентинский члены СС - 10.

Парагвайские члены СС - 2.

Мексиканские члены СС – 2.

Гитлерюгент

Эквадорские члены Корпуса Гитлерюгенда: по крайней мере – 6 (3 перед войной).

Аргентинские члены Корпуса Гитлерюгенда: по крайней мере – 15 (10 перед войной).

Перуанские члены Корпуса Гитлерюгенда: по крайней мере – 3 (1 перед войной).

Офицеры СС

Эквадорцы - 2 (1 перед войной).

Аргентинцы - 3 (1 перед войной).

Парагваец - 1.

Колумбиец – 1.

Венесуэлец – 1.

И, по крайней мере, 500 членов НСДАП, рожденных в Испанской Америке (из них: вступили в партию до войны - 350 человек), и 1Аргентинский Рейхсминистер.

И, естественно, все белые…

И с другой стороны:

""АМЕРИКАНЦЫ"" (из Соединенных Штатов)

Солдаты немецкой армии: 0

Рейхсминистер: 0

Члены СС: 0.

Корпус Гитлерюгенда: 0.

Офицеры СС: 0.

Члены НСДАП: 5.

Большинство упомянутых национал-социалистов являлись потомками местных креолов и немцев, в четвертом поколении. Наверное, они белые?

Даже являясь в Южной Америке небольшим белым меньшинством, мы - южноамериканцы, сделали больший вклад в III Рейх, чем огромные США, что особенно примечательно тем - что вы, являясь миллионами «самых белых» из миллионов белых, - не дали Рейху ни одного солдата.

Спасибо за то, что прочли мой пост. Я жду ваши ответы.

P.S. Сожалею о моем английском языке.

Mi Honor se llama Fidelidad.
Mi Sangre lleva mi Honor

Источник
http://www.stormfront.org/forum/t72382-6/




От переводчика: на фотографии эквадорский доброволец войск СС Альберто Брукманн Бреил, погибший 20 апреля 1944 года на восточном фронте. В Эквадоре среди крелов почитается как национальный герой. Фотографии взяты с сайта http://guayaquilnationalsozialismus.blogspot.com/. По горькой иронии судьбы многочисленная «немецкая» колония с США и Канаде ничего не сделала для Третьего Рейх и Европы, и даже хуже – поставила огромное количество солдат в американскую армию… Несмываемый позор, который нынче расхлебывают американцы.

Перевод на русский язык 18 июля 2010



La Storia del Veneto Fronte Skinheads

1986

Венецианский Фронт Скинхэдов официально родился в 1986 году, спустя несколько лет с появления активного скинхэд - движения в Венеции; желание объединиться в одну организацию изъявили различные скинхэд-группы провинции и города.

Первая демонстрации моба ВФС пришлась на Суффолк, Англия, где проходил второй крупный РАК Фестиваль.

1987

Изначально ВФС считался сугубо Венецианской бригадой, но после нескольких месяцев активной работы и увеличения численности в 1987 году до 50 человек, организация выходит на уровень работы с "White Noise" (сотрудничество европейского масштаба) и сотрудничает с Национальным Фронтом.

К концу лета ВФС - активная реальность итальянского движения, и проводит большие РАК фестивали, с отличным уровнем организации; на их концертах играли известные европейские группы – "Brutal Combat", "No Remorse", а также итальянские – "Nomina Dresda", "Hope & Glory", "Plastic Surgery"…..

1988

В мае 1989 выездной моб ВФС участвует в жестком махаче с французскими копам в Бресте (Франция).

1989

В 1989 организация проходит через первое уголовное преследование со стороны магистратуры Вичены.

1990

В этом году ВФС официально зарегистрирован, как «Культурная Ассоциация Венецианский Фронт Скинхэдов», с собственным Уставом, подтвержденным Судом Рима, где хранится его копия. С этого года начинается полноценная общественная и культурная деятельность Фронта, принимающего участие в инициативах национального характера, таких, как уличные шествия, слеты, охрана мероприятий.

1991

В сентябре 1991, в Монте Граппа, провинция Вичены, ВФС организовывает трехдневный слет «Возвращение в Камелот» (Ritorno a Camelot), где соратники обсуждали перспективы политического взаимодействия и лицезрели хороший скинфест. Мероприятие посетили 700 товарищей; в те дни в Италии в первый раз играли Skrewdriver.

1993

Март 1993 принес восьмимесячный период репрессий против Президента ассоциации, инициированный магистратурой Милана.

1994

В мае 1994 Венецианский Фронт Скинхэдов попадает в итальянские и международные новостные полосы, когда активистам Ассоциации пытаются подбросить бомбы, а магистратура вновь занимается преследованиями, что приводит к возмущению членов ВФС.

В октябре Президент Ассоциации и 7 членов ВФС (включая двух участников Ой! банды Gesta Bellica) обвинены магистратурой Вероны в разжигании расовой ненависти.

1995

1995 год. Римская магистратура проводит расследования действий Президента ВФС, усмотрев в них оправдания геноцида.

1996

Судебные репрессии препятствуют полноценной деятельности Фронта, срывая многие из его мероприятий, но в июне 1996, в Монтевиале, Виченца, проходит празднование десятилетия ВФС.

На мероприятие стянуто огромное количество полицейских, жарящихся под горячим солнцем на раскаленном асфальте, а вечером в центре Виченцы коммунисты и прочие оппоненты организовывают протест против фашизма и тревожащего их явления «наци скинхэдов».

12 октября 1996 прокуратура Вероны выдает четыре мандата на аресты участников Веронской секции Фронта.

1997

14 февраля 1997 управление полиции Вероны издает декрет, на основании которого судебному преследованию подвергается 47 членов Венецианского Фронта Скинхэдов.

В 1997 в Витторио-Венето собираются руководители Ассоциации и приступают к реорганизации организации, ослабленной многолетними судебными преследованиями и репрессиями полиции. Возобновлен выпуск СМИ Ассоциации "L'Inferocito", и продолжаются политические акции.

1998

23 апреля 1998 в Вероне начат процесс против 47 членов



ассоциации.

В том же году после подписи глав ЕС о переходе на евро, Фронт начинает кампанию против общеевропейской валюты.

1999

В начале 1999 крепнет сотрудничество с "Movimento Sociale Fiamma Tricolore" (Общественным Движением Триколор / Трехцветное Знамя). В марте совместными усилиями проведены две масштабные акции против иммиграции в Италию: 6 марта в Вероне и 27 марта в Тревизо.

В мае в Виченце, ВФС, организует большую протестную встречу против капиталистического мондиализма, в которой принимают участие представители "Associazione Uomo Libero" (Ассоциация Свободного Человека) и два члена парламента из Лиги Севера (Lega Nord).

В июне проведен первый Венецианский Летний Фестиваль, на котором выступили впервые в Италии шведы – "Ultima Thule".

5 ноября приостановлен процесс против членов Фронта в Вероне, в связи с заменой судебной коллегии.

13 ноября в Виченце Культурная Ассоциация Венецианский Фронт Скинхэдов организовала встречу протеста против агрессии США на Сербию; среди ораторов отметился сербский представитель Драган Калаич.

2000

16 января в Тревизо была организована встреча-собрание, заявленная, как «в защиту нашей идентичности, и против глобализации», инициированная Движением Триколора (MSFT) и ВФС; речь президента имела однозначный успех у собравшихся, и попала в итальянскую прессу.

27 февраля в Милане Движение Триколора (MSFT) Фашизм и Свобода (Fascismo e Libertà), в содружестве с ВФС, организовали протестную акцию против Маастрихтского соглашения.

11 марта в Виченце Ассоциация проводит собрание против нового мирового порядка; зал забит под завязку.

22 марта группа товарищей из Трентино, с лодки высаживаются перед Дворцом Цини, остров С. Джорджио, Венеция, и устраивают протест против участников секретной встречи в "Aspen Institute": Мадлен Олбрайт (госсекретарь США), Ламберто Дини (итальянский министр иностранных дел), Ричард Ольброоке (член Трехсторонней Комиссии, Бильдерберга), и прочих заметных персоналий мондеализма. Парни разворачивают баннеры и плакаты. Истерика у органов службы безопасности.

1 апреля 2000 в Виченце Фронт проводит грандиозный концерт "R.A.C. 2000 - Rock Anti Comunismo"; в СМИ опять полемика вокруг Ассоциации.

20 мая в Вероне участники ВФС посещают студенческое собрание, и устраивают диспут с членами «Международной Амнистии» (Amnesty International), высказав свою точку зрения по части теории и практики аспектов правосудия.

3 июня в Тревизо проведена манифестация против господствующей политики мондеализма; акция устроена в содружестве с Движением Триколора (MSFT) и Фашизм и Свобода (Fascismo e Libertà). Президент Ассоциации произносит пламенную речь. Критика в печати.

17 июля ВФС принимает участие в веронском провинциальном конгрессе Движения Триколора.

15 июля в Вероне гремит Второй Венецианский Летний Фест, с более чем 700 посетителями.

23 июля в кофейне "Pedrocchi", в самом центре Падуи, активисты Фронта устраивают общественную встречу, в строгих белых рубашках….

2 сентября ВФС попадает во все национальные новостные таблоиды из-за проведенного ими протеста, направленного в сторону семинара "Ambrosetti" международных мондеалистов. Истерика в итальянском Парламенте.

4 ноября в Вероне рядом с Театром "Estravagario" имел место концерт Победы: играли "Gesta Bellica".

9 ноября в Вероне организована встреча, посвященная финансовым проблемам и Центральному банку Италии. В программе участвует профессор Джачинто Аурити.

16 декабря в Вероне в честь Зимнего Солнцестояния играет английская Ой! банда "Condemed 84", первый раз в Италии, приблизительно перед 800 людьми.

2001

4 февраля, в окрестностях Больцано, задержано 7 членов ВФС, подравшихся с группой пьяниц. Шумиха в итальянской и европейской печати.

13 февраля вынесен приговор территориальным судом Вероны по делу о драке в Больцано.

14 февраля следует официальное заявление Ассоциации на пресс-конференции по поводу арестованных соратников в Больцано. Газеты бушуют, придираясь к каждому эпизоду, а соратники начинают отбывать срока. Четверо товарищей освобождены после 15 суток заключения, и трое проводят в тюрьме по два месяца. Весь период заключения узники получали поддержку от Ассоциации: акции для сбора средств (концерты, собрания, конференции), и выражающие протест, прошли по Северной Италии.

21 июля коалиционный Марш ВФС с Координация против Мондеализма (Coordinamento Antimondialista), приуроченный к известной встрече Большой Восьмерки (G8) в Генуе.

26 августа обыски у венецианских соратников Фронта в связи с заложенной бомбой в Дворце Правосудия Венеции, к которой прилагалась записка с символикой ВФС. Дело закрыто за отсутствием улик.

31 августа и 1-2 сентября традиционный слет на берегу озера Ревине, в честь "Ritorno a Camelot"; 1200 посетителей, и громкая шумиха итальянских СМИ.

4 ноября полиция на несколько часов задерживает активистов ВФС из секции Пьяченцы: причина – парни отправлялись почтить память павших за Родину (День Победы). Ассоциация заявляет через прессу официальную ноту протеста.

В том же месяце Фронт официально примыкает к Гвардии Чести Бенито Муссолини (Guardia d'Onore Benito Mussolini).

24 ноября в Валдаджно (Valdagno), Виченца, ВФС устраивает публичную конференцию в Sala Pubblica, посвященную Алессандро Паволини - «Мужество фашистской мысли». Леваки требуют отставки управляющего Sala Pubblica.

24-25 ноября делегаты Фронта участвуют в Учредительном Собрании Общественного Национального Сопротивления Рима (all'Assemblea Costituente del Fronte Sociale Nazionale a Roma).

29 ноября в красной провинции Регджо Эмилия прошел скинхэд-концерт, перевернувший вверх дном местные власти, потом свалившие вину на полицию.

В ноябре-декабре ВФС активно противостоит введению Евро, путем расклейки многочисленных листовок и уличных митингов.

2002

15 января 2002 в Больцано копы задержали на пару часов нескольких бойцов ВФС, направлявшихся на акцию протеста против приговора военного трибунала США по делу Чермис.

23 февраля в Больцано Фронт устраивает конференцию, на которой официально заявлен протест по поводу клеветы СМИ в отношении Ассоциации, в частности, с легкой руки журналистов пошли гулять россказни о причастности Фронта к торговле наркотиками, что с радостью подхватили местные, левые СМИ.

23 марта в Порденоне Фронт презентует встречу "Giustizialisti, forcaioli, persecutori del pensiero: la Psico Polizia e la repressione nel Triveneto" (против реакционных репрессий и преследований). В







последствии репрессанты преподнесут встречу, как пример «подрывной деятельности Фронта».

После многолетней борьбы, 25 апреля 2002 Ассоциации наконец-то разрешают провести траурную церемонию в память о Мучениках (Martiri delle Foibe presso la Foiba di Basovizza) в провинции Триест.

18 мая в Виченце и 7 июня в Регджо Эмилия Фронт проводит две конференции против мерзостей банковской системы.

1-2 июня в провинции Кальяни первый националистический концерт местных скинхэдов, устроенный с помощью ВФС.

8 июня в Падуе Фронт совместно с движением Новая Сила (Forza Nuova) предпринимает уличное шествие в противовес гей-параду.

20 июня в Мориаджо-дель-Ваттаджлиа, провинция Тревизо, Венецианский Фронт Скинхэдов напоминает о себе, проведя на берегу залива Пьяве встречу правых активистов в день Солнцестояния, в память о павших в борьбе. Начиная с этого года, встреча становится ежегодным ритуалом.

6 июля гремит III° Венецианский Летний Фестиваль, приуроченный к футбольному матчу Италия – Германия.

7 июля в Шио Фронт участвует в траурном Марше памяти жертв резни в тюрьме Шио, устроенной красными партизанами в ночь на 6 и 7 июля 1945 года.

17 августа выезд Фронта на нескольких автобусах для почтения памяти Рудольфа Гесса в Баварии, Винсайдел. Участие в траурном Марше с баннерами.



7 сентября в Виченце фестиваль Vichinghi с участием шведских групп: “Ultima Thule” и “Hel”.

26 октября дружественный Марш ВФС и Новой Силы в Тревизо, против гомосексуалистов и иммигрантов.

30 ноября новый Марш в коалиции с Новой Силой по Вероне, направленный против иммигрантов и гомосексуалистов.

7 декабря череда юридических пакостей со стороны городского исполнительного совета и полицейского управления, причина которых – не дать снять Фронту арендовать помещение для собраний.

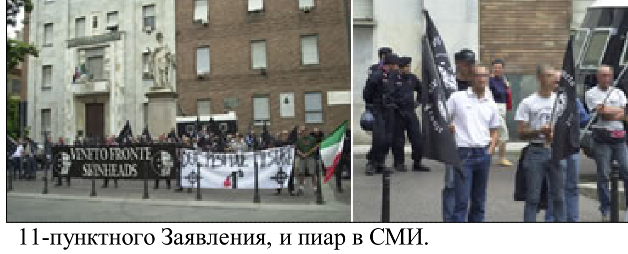
28 декабря первый финал Torneo di Calcetto, с участием восьми команд. Приятная победа - Friuli Venezia Giulia.

2003

В 2003 году Фронт открывает агитационную кампанию “STOP 205”, улицы оклеиваются листовками и плакатами, а СМИ бомбардируются возмущенными сообщениями. Акции проходят в Венеции, Фриули-Венеция, Джулия и некоторых соседних регионах. Кампания продолжается несколько месяцев, и завершается собранием подписей у населения, солидарного с акцией. Благодаря агитации общественное мнение обращено в сторону проблематики, ограничивающей итальянскую свободу мысли и выражения.

28 марта 2003 в Павии сторонники Фронта устраивают акцию против Саверио Феррари, на конференции “sul pericolo della nuova destra”, инициированной CSO "il Barattolo". Некоторые проблемы с полицией, оглашение





11-пунктного Заявления, и пиар в СМИ.

25 апреля акция памяти жертв Резни в Басовизза (Foiba di Basovizza), и опять излишнее внимание журналистов.

31 мая с товарищами из Культурной Ассоциации “Lo Scudo” националистическая встреча, присутствует функционер из Лиги Севера.

17 июня в Падуе траурная церемония в честь Джузеппе Маццола и Грацано Джралуччи, соратников Итальянского Социального Движения, убитых красными бригадами в 1974. Столкновения с полицией и антифашистами.

20 июня акция памяти в Мориаджо дель Ваттаджлиа.

7 июля траур в Шио: дань почтения мученикам, убитым красными в тюрьме.

26 июля IV° Венецианский Летний Фест, приуроченный к футбольному матчу Виченца – Верона.

15 августа посещение Марша памяти Рудольфа Гесса в Вунсадель.

30 августа ВФС проводит демонстрацию на площади Трентино против неформальной встречи МИД, где обсуждался глобальный экономический сговор.

В сентябре и октябре Фронт занят пропагандистской кампанией, нацеленной на развенчание мифов, создаваемых журналистами вокруг Ассоциации на фоне процессов в Вероне и Виченце.

В сентябре 2003 почтение десятилетней даты гибели Яна Стюарда, создателя и глашатая европейского скинхэд-движения. Товарищи из многих европейских стран посетили Мемориал.

22 ноября публичная лекция «Идея, заключенная в клетку», где подвергается критике «правовое» чудовище - «мандат на арест»; выступление знаменитого специалиста по уголовному праву Карло Таормина. Более 300 граждан в зале, и широкий отклик в СМИ.

6 декабря участие бойцов Фронта на общеевропейском Марше памяти Даниэля Вретстрема (Швеция), убитого безнаказанными иммигрантами.

2004

21 февраля и 17 апреля, соответственно, в городах Виченце и Брешиа, Ассоциация устраивает две конференции "Banca: la tua amica ladra". Выступают многочисленные ораторы и докладчики, обрушившиеся на банковскую систему, перечисляя имена, связанные с определенными делишками. Местная печать, естественно, игнорируют событие: правда режет глаза.

Ежегодные мемориалы – 25 апреля в Триесте, 29 апреля в Вероне (в честь Серджио Рамели), 20 июня в Мориаджо-дель-Ваттаджлиа, 21 августа в Вунсайдел (Рудольф Гесс Марш).

1 мая люди ВФС посещают шествие, организованное Национал-демократической Партией Германии в Берлине.

25 июня в Павии опять протестные акции, нацеленные на коммунистического экстремиста Саверио Феррари: парочка инцидентов.

24 июля V° Венецианский Летний Фестиваль, совпавший с матчем Италия – Германия. Большой общеевропейский праздник.

В сентябре Президент на собрании членов Фронта официально провозглашает о присоединении к Движению Триколора (MSFT).

2005

Февраль - официальное участие Ассоциации в траурном Дрезденском Шествие в память о жертвах бомбардировки 1945 года. Приблизительно 8000 патриотов идут по улицам города, вспоминая невинных жертв истребления! Наша делегация из



10 человек идет под знаменем Фронта, а представитель произносит речь на митинге.

19 марта первый Венецианский Фронт Скинхэдов – Объединенные Скинхэд Девушки Италии Фестиваль "V.F.S. - U.S.G.I. Fest", и почти 1000 человек посетителей. Концерт Beck's Street Oi!, Nemesis, Ultima Frontiera, Max Resist, Final War и ZetaZeroAlfa.

16 апреля в Вероне встреча "Dal petrolio all'acqua: le guerre del XXI° secolo" / «нефтяные войны двадцать первого века», с докторами Карло Террраччиано и Альдо Браччо.

Почтение жертв 25 апреля, 29 апреля, 19 июня, а Марш памяти Рудольфа Гесса в Германии запрещен.

В ночь с субботы 16 на воскресенье 17 июля в Вероне драки с леваками; товарищи Фронта отделываются домашним арестом сроком на пару месяцев.

30 июля в Удине VI° Венецианский Летний Фестиваль.

15 сентября после подлого покушения на историка Фронта организовано шествие: 300 соратников маршируют шеренгами по улицам Вероны.

17 сентября в Тревизо Ян Стюарт Дональдсон Мемориал.

29 октября колонны автобусов едут в Рим, на шествие и мероприятия соратников Движения Триколора, обозначенных как «Идентичность – Суверенитет – Социализм».

20 наша делегация посещает Мадрид: почтить память итальянцев, павших в гражданской войне в Испании у Долины Павших / "Valle de los caidos".

2006

Оказана значительная поддержка Движению Триколора в акциях, проводимых на северо-востоке Италии.

7 января автобус венецианский молодежи отправляется в Рим почтить память Акки Ларентиа.

11 февраля Ассоциация чтит память мучеников национальной борьбы в Триесте: совместная манифестация с Единым Союзом Защиты (Gruppo Unione Difesa).

4 марта конференция профессора Паоло Синьорели «Объединение народа и глобализация».

11 марта шествие ВФС и ДТ (MSFT) в Милане, шумиха и психоз в СМИ, тирады о «вторжение атласных голов».

15 апреля в Вероне второй "VFS и USGI Fest", и 2000 посетителей, играют банды: Gesta Bellica, Evil Church, Blitzkrieg, Armco и Bully Boys.

25 апреля традиционные мемориальные акции жертв Резни в Басовизза, и 29 апреля в Вероне почтение памяти Серджио Рамели.

9 июня в автомобильной катастрофе гибнет молодой соратник Фронта Маттео ди Линьано.

25 июня выезд в Пьяве, почтение памяти Героев Сражения при Солстизио / "Battaglia del Solstizio".

1 июля пропагандистский концерт в Риете, с целью привлечь общественное мнение к несправедливому судебному преследованию Луиджи Чавардини.

9 июля полиция пыталась запретить ежегодное шествие памяти жертв резни в тюрьме Шио: после Марша полиция составила 60 рапортов, из них треть на нашу молодежь.

4 августа Президент Ассоциации Пьеро Пускиаво уходит в отставку. Временный Президент Франческо Гульельмо Манчини.

После пятилетней паузы на берегу озера Ревине 1,2,3 сентября проведен слет «Возвращение в Камелот», три дня концертов, выступлений ораторов для 2000 человек, и грандиозный фейерверк в честь 20-летия Венецианского Фронта Скинхэдов, выстоявшего, не взирая на репрессии и удары судьбы.

30 сентября ежегодный Ян Стюард Мемориал в Тревизо.

28 октября избран Президент Ассоциации Джордано Карачино.

4 ноября Ассоциация участвует в Падуйской манифестации, организованной Движением Триколора (MSFT). Печать опять озабочена.

2007

7 января выезд делегации для почтения памяти Акки Ларензиа в Рим.

20 января презентуется книга Пино Де Роза "Vivere ne cuore di chi resta significa non morire mai (Пережившее все сердце не умирает)".

10 февраля Марш Ассоциации в Больцано, Болзано и Триесте.

24 февраля Фронт задействован, одновременно, в манифестации Движения Триколора в Турине и на мадридском юбилее Честь и Кровь Испания.

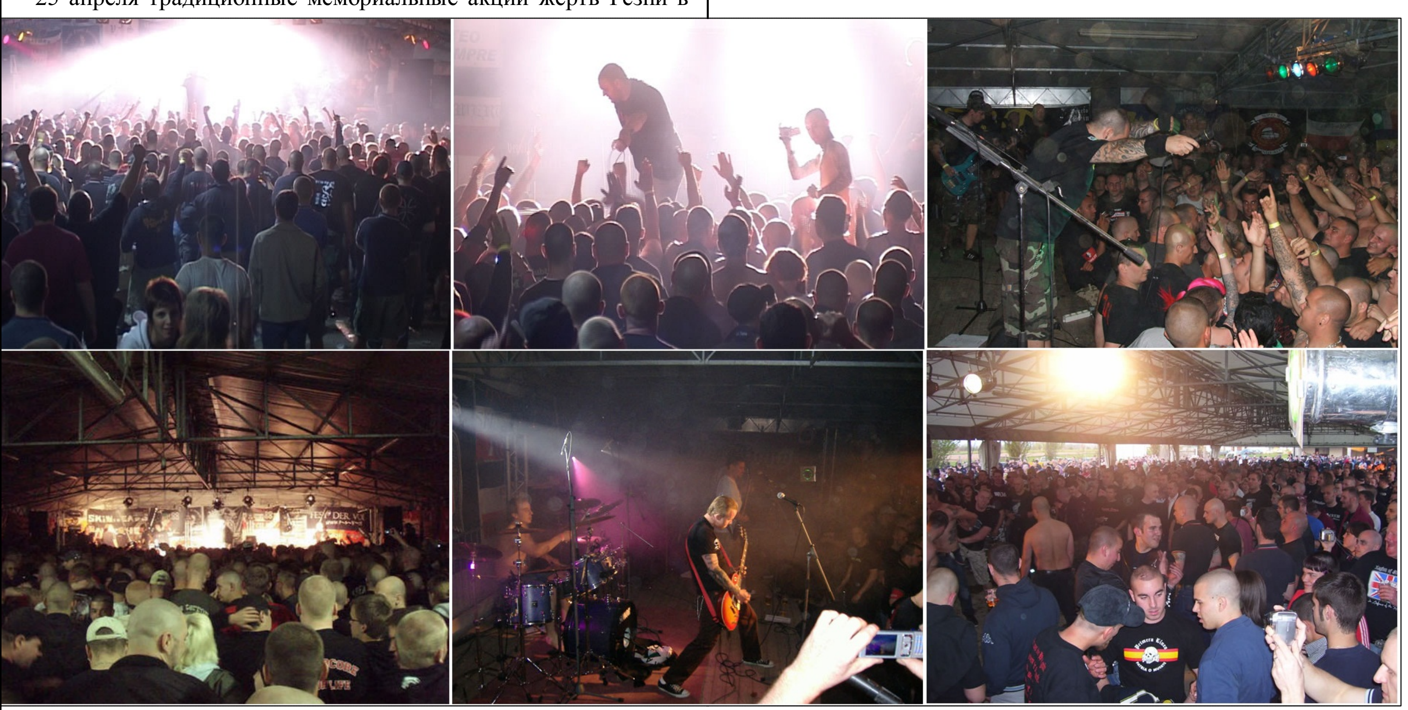
7 апреля в Вероне третий "VFS & UGI Fest", проведенный в содружестве с немецкой структурой "Fest der Völker"; 2000 человек со всей Европы, и не только, и игра: Gesta Bellica, White Knuckle Driver, Stahlgewitter, ADL 122, Armco и H8 Machine.

Традиционный Мемориал 25 апреля (Басовизза), и 29 апреля (Верона, память Серджио Рамели), и 29 апреля (Милан).

7 июля ВФС выезжает во Франкфурт на антикапиталистический марш НДПГ: 50 наших парней, напряженные отношения с полицией, и речь оратора от Фронта на митинге. Как результат - треск в итальянских СМИ. Также крепнет работа с немецкой организацией "Fest der Völker".

14 июля в Виченце VII° Венецианский Летний фестиваль, более 1500 товарищей, и гиг - Gesta Bellica, Blackout, Sleipnir, Fear Rains Down, Endstufe, Estirpe Imperial и ZetaZeroAlfa.

Перевод с сайта - http://www.venetofronteskinheads.org/storia.html



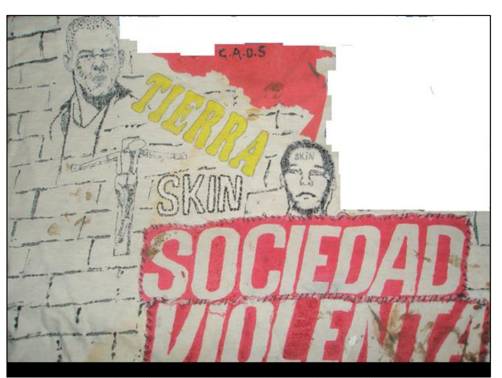
Historia Skinhead en Medellín

От переводчика: статья (отмеченная 18.02.2010) переведена с испано-язычного колумбийского вебзина «Pisando Fuerte» (Громкие Шаги), официально декларирующего неприятие расизма и коммунизма ☺, проще говоря, относящегося к категории аполитичных придурков, молящихся на «ботинки, подтяжки, Ой» и т.п. чепуху. Мы не стали коварным образом переписывать под себя данный опус, а по рыцарски перевели все дословно ☺. Как ни крути, телега содержит интересную инфу о малоизвестном колумбийском HC/WP движении и курьезных метаморфозах шавко-аполитов. Да, мы все-таки уважаем, хе-хе, авторские права. Откровенная околесица отмечена в примечаниях. Читайте, короче.

***

В Англии скинхэд культура родилась в конце 60-х годов, как противовес моде на хиппи. В Колумбии и в нашем городе, Медельльин, первые скинхэды появились спустя почти 20 лет.

1980



В те далекие 80-е в городе Медельльин молодежные субкультуры были представлены крайне слабо, а их немногие представители принадлежали к панкам второй волны. Некоторые панки совершали путешествия в другие страны, и, ознакомившись там с молодежными движениями, принесли их в нашу страну. Таким образом, семена скинхэд-движения появились на земле Колумбии. Потихоньку, - через обмен музыкой, общение и фанзины скинхэд- культура стала известна в Колумбии и нашем городе. Я приобщился к скинхэд-культу, общаясь с местными панками, которые активно интересовались этим явлением.

Первые скинхэды Медельльин представляли собой смесь из панк и скинхэд культур, и упоминания о них относятся к 1984 году. В то время наши скинхэды мало походили на классических скинов. Они довольствовались обрывками информации, на основании которой изображали себя бритоголовыми. Часть их них имела предпочтения к анархической идеологии, - другие, напротив, были националистами. Чтобы подчеркнуть свой колумбийский национальный колорит, парни назвали свое движение не skinheads (*по колумбийски - cabezas rapadas*) а “**TUZOS**”. Спектр музыкальных предпочтений в те годы находился в области медельльинского панка, английского Ой, и РАК сцены. Наиболее излюбленными группами стали: condemned 84, blitz, angelic upstars, battle zone, а одежда представляла симбиоз скинхэд облика (рубашки, поло, джинсы, ботинки) с местной модой, не в последнюю очередь из-за экономической ситуации, ну и конечно все стригли голову ☺.

Потихоньку наступила эра скинхэдов, выросших из групп, дружественных скинхэд-культуре панков. Первые скинхэды не знали такого явления как наци-скин, или ред-скин. Банды панков и бритых “TUZOS” собирались в центре города: в Парке Боливара, у здания Coltejer и т.д.. Обычно вечер начинался с возлияний пива под магнитофон, потом, если получалось, разрисовывали стены, или дрались с панками-модниками, или хиппи.

В 1984 рождается первая скинхэд группировка “**MORTICAS**” (Павшие). Они были настроены крайне агрессивно, и дрались со всеми подряд, кто осмеливался их задирать, будь то – хиппи, металлисты, сатанисты, или кое-кто из панков, кто не разделял их предпочтения.



Со временем количество скинхэдов в Медельльине росло, и хотя их число едва превышало 15 щей, они были заметным явлениям в те годы. Пара человек, решили развить движение и сформировали первую Ой банду, названную **Sociedad Violenta** (Неистовое Общество). Они исповедовали белый национализм, но не поддерживали политические партии (будь то левые или правые); политики для парней не были в почете и уважении, как и для большинства скинхэдов города.

Со временем положение вещей в движении стало меняться: некоторые погибли от разгула насилия медельинской мафии, а выстоявшие в те нелегкие годы, в основном, склонились к принятию в качестве идеологии расизма. Так грустно закончилась эпоха становления скинхэд-культуры в Медельльин. Часть парней ушла к национал-социалистам, другие докатились до анархо-панка, и лишь немногие остались верны первоначальным идеям скинхэд-движения.

1990

После упадка в конце 80-х годов, к началу 1990 года в городе осталось крайне мало скинхэдов, - большинство основателей движения перешли к национал-социалистам, анархо-панкам или погибло.

Первые годы нового десятилетия походили на конец 80-х, когда скинхэды стали подвергаться политизации (правой и левой). Заметным явлением стало появление крайне левацких взглядов в культуре. К середине 90-х относится история музыкальных банд со странными левыми взглядами, таких как **Nikitown, Agente de la Luna, Burkina, Terrible Operario**. С них началась история появления скинхэдов против расизма, антифашистов, или левых революционеров в городе. Другая сторона медали – образование расистских банд, как **Orgullo Nacional**, члены которой изначально не принадлежали к скинхэд культуре, но, сколотив группу, узурпировали облик скинхэдов (***переводчик: лидер ON, - скинхэд с 1992 года, группа создана в 1997 году; какие еще вопросы?***).



В 90-х годах в Медельльин возникла новая генерация скинхэд культур. В свое





время, некоторые панки, в 80-х, ища новые ощущения и приключения, присоединились к скинхэд движению, и, как последствие их увлечений, - череда новых идей, присущих панк-тусовке, - как антирасизм, противостояние с нацизмом и т.д. Таким образом, благодаря их влиянию в городе образуется первая ШАРП бригада, в 1997 году. В том же году появляется РАШ бригада, крайне неустойчивая, в конце концов, влившаяся к шарпам. Оба течения наносят вред изначальным скинхэд установкам своим политиканством.

Для эпохи 90-х характерно большее внимание к внешнему виду, скинхэды активно осваивают: милитари, куртки бомбер (разбавляя ими классику из джинсы), и умопомрачительные ботинки (Сделано в Меделльин). Появляется мода на музыку ска, регги, и, естественно, все любят Ой. В те годы большинство вещей добывались с трудом, но бритоголовые находили способ достать все желанное.

Первые шарпы, собравшись в моб, начинают мутить встречи, тема: по антирасизму, и антифашизму. Они даже купили себе почтовый абонемент, и вступили в переписку с антифа из других стран. Окрепнув, шапры начали компанию против «неправильных» скинхэдов, уверяя всех, что именно они истинные скинхэды, а нацисты только узурпируют их облик и имя. Они клеили плакаты на улицах, распространяли фанзин, и сотрудничали с организациями, - как **C.A.S.O**, чья деятельность направлялась в сторону борьбы с расизмом. Под влиянием **SHARP Medellín**, в конце 90-х и в начале 2000-х находились банды: **ELITE, BETO EL RECLUTA, BURKINA, PODER LATINO**.

Как и в предыдущие годы скинхэды инсценировали насилие, и, в свою очередь, страдали от него, находясь в ситуации палача-жертвы. Против них проявляли агрессию несведущие люди, а панки - нападали, оправдываясь тем, что видели в скинхэдах поголовных нацистов. В общем, в итоге большинство скинхэдов 90-х отошли от субкультуры, и посвятили свою жизнь другим вещам и проблемам, и только малая часть их них осталась в движе.

S.H.A.R.P MEDELLÍN

Nosotros como movimiento libertario y apolítico, hemos decidido actuar en Medellín.

1. Para reivindicar nuestra imagen SKINHEAD ANTIFASCISTA.
2. Para desengañar a tantos jóvenes que por su ignorancia han caído en las garras de los cabezas huecas.

Sabemos que su ideología fascista no funciona en nuestro contexto colombiano, pues son indios vendidos al poder blanco ¡EUROPEOS!

Muchas personas desconocen la gravedad del asunto, pues esta plaga crece cada día más, porque nadie les ha hecho frente. Toma conciencia únete, coopera y organízate.

COLOMBIA OI!

Contactos:

A.A. 6927 DE MEDELLÍN

2000

В новом тысячелетии шапры продолжали существовать, работая над общенациональной организацией и вызывая некоторый интерес у общества, но в 2002 году их тусовку хорошенько протрясла смерть одного из членов бригады, что, фактически, привело в упадок их бригаду. В итоге, большинство шарпов Медельин отошло от скинхэд-облика и движения ШАРП, и только немногие продолжали существовать как скинхэды.

С 2002 года, под влиянием кампании, начатой SHARP Меделльин, возникают новые группировки скинхэдов на севере и юге города. Развитие молодых скинхэдов протекает в облегченном варианте, благодаря Интернету, откуда они черпали информацию о культуре, и скачивали музыку. Парни собирались на ежемесячный фестиваль "Sanalejos", проходящий в центре города, общались и менялись музыкой.

Скинхэды с юга города собирались в парке Itagüí, и слушали там на лавочках Ой/ска, еще с магнитофонных кассет. Хотя и бригада **SHARP Medellín** пропагандировала облик скинхэда-антирасиста, но панки не переставали устраивать стычки с бритыми, используя мотив, - скинхэд = нацист (***переводчик: гыгыгы…шавки садо-мазо***). В конце концов, большинство молодежи из шарпов устало от этого, и перестали идентифицировать себя как ШАПР, обозначившись, как «просто скинхэды».

Северные бритые облюбовали для тусовки парк Los pies descalzos. Эти парни с самого начала взяли дистанцию от политики, так как считали, что настоящие бритые аполитичны. Им нравилось: вместе проводить время, развлекаться (***переводчик: жрать пиво, блевать, отплясывать под ска, - когда страна, созданная белыми, пожирается цветными бандитами и наркоторговцами; весьма достойно…***), ходить на панк- концерты, (они все еще верили в братство скинхэдов и панков); но, к сожалению, большинство посещений панк-гигов заканчивались драками с панками, в виду полнейшего невежества значительной части панков.

Потихоньку, между южными мобами завязались плотные контакты, приведшие к объединению во имя сражения за скинхэд- сцену, свободную от политики и расизма. Вскоре проект поддержали бритые севера Меделльин, привлеченные культурными мотивами. Организация получила название **SKINHEAD MEDELLIN**, и облюбовала для места встреч центр Меделльин, где всецело занимались субкультурными темами, и трепались между собой. Они, также, появлялись на улицах 1-го мая, чтобы показать себя людям.

В начале 2004 года сколочены две Ой команды - **EXCESO DE ALCOHOL** (Излишки Алкоголя ☺) и **WORKING RIOT**, и они приступают к концертам для своих людей, включая некоторых панков, с такими бандами, как **THE PRIDES, ATROFIA** и **ULTIMATUM**.

В конце 2004 года, небольшая группировка, из-за внутренних разногласий, откалывается от **SKINHEAD MEDELLIN**.

Скинхэды Меделльин продолжают развиваться, организуют сейшены и т.д. Кое-кто из движухи отходит, но их заменяет пополнение. Вскоре с тусовку заполняют рудо-бойз и новые скинхэды, - мужчины и женщины.

В конце 2006 года аполитичных скинхэдов города потрясает удар, - член бригады убит бандой панков. Видя это, большие скинхэд- мобы дробятся.

С начала 2007 года вырисовываются панки-коммунисты, приклеившие себе ярлык РАШ, и возомнившие себя скинхэдами, невзирая на четкие отличия их шайки от остальных скинов. Они не имеют заметного влияния в городе на движение и сцену. В то же время, национал-социалисты предпочитают удаляться от скинхэд- эстетики и проблемного облика, посвящая себя исключительно политике (***переводчик: дуропляс имеет в виду, что правые скинхэды не шляются по помойкам, а заняты активными вещами, недоступными его пропитым мозгам; что касается внешнего вида, то НС скинхэды Колумбии четко демонстрируют свою принадлежность к субкультуре***). Благодаря происходящим течениям у правых и левых, аполитичные скинхэды увеличивают свои ряды и формируют цельную сцену, свободную от политических войн, несмотря на раскол движения по политическим предпочтениям (*переводчик: на 100 НС/WP скинхэдов в Колумбии приходится порядка 200 аполитов, шарп, раш и прочих отбросов*).

Источник: Pisando Fuerte Nº1 /
http://pisandofuertezine.blogspot.com/



Греческая НС/WP сцена



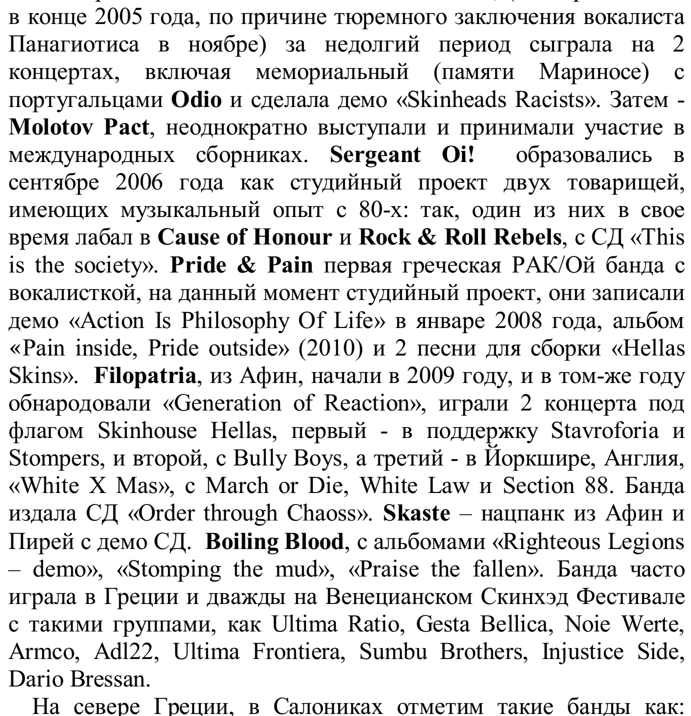
История греческой скинхэд сцены, ставшей с годами политически зрелой и осознанной радикальной музыкой восходит к 1987 году, когда образовалась первая националистическая греческая группа **Last Patriots**. Они записали известный марш «Северный Эпир» в Ой версии, но в следующем, 1988 году, распались. Один член банды впоследствии присоединился к другой правой группе **Cause of Honour** (на фото). **Rock & Roll Rebels**, стали первой, выступающей вживую греческой группой, они играли на праздниках молодежного отделения партии EPEN и оставили после себя «демо» запись. Следующая правая группа - **Apolitistoi**, оставившая после себя несколько демонстрационных записей.

В 90-х годах в Греции фиктивно присутствовали скинхэд банды, по сути, исключительно как название: **Skinhead Warrior** (Козани), **Aryan Resistance**, **Stormbringer**, **Southrise** (Афины), **Zigi Zaga**, **Warriors Pride**, **United Boots** (Салоники), не утруждавшие себя записями песен.



По настоящему греческая НС/националистическая сцена сформировалась около 2000 года, все началось с легендарных **Iron Youth** (с 3 СД и неоднократными сборниками), **Total Cleansing** (давшие ряд концертов, включая гиг в Афинах в 2000 году), **Stosstrupp** (выпустили СД "Wir Kommen"), **Hellrise**, **Mahen** (единоличный проект, с продолжительным альбомом «Heroes»), и наконец, появилась наиболее активная и известная скинхэд команда - **No Surrender**, собранная в августе 2002 года в Афинах и являющаяся голосом Греческого Дивизиона Честь и Кровь. **No Surrender** записали и выпустили «Never demo» (2003), «Hail The Year Zero» (2004), «Loud Proud & White-Live» (2004), 5 песен для сборника «Ukrainian-Hellenic Friendship» (2005), 5 композиций для «Blood & Honour Hellas Vol.1» (2005), «United In Anger» (2006), неизданное Демо (июнь 2006), «Guns For Glory» (2008), а также приняли участие в компиляциях «Hellas Attack» (Греция), NADSAT #2 (Португалия), «Sons Of Glory» (Германия), «Hellas Skins» (Греция) и отыграли множество концертов.





С января 2005 г. новая банда **War Criminals**, («замороженная» в конце 2005 года, по причине тюремного заключения вокалиста Панагиотиса в ноябре) за недолгий период сыграла на 2 концертах, включая мемориальный (памяти Мариносе) с португальцами **Odio** и сделала демо «Skinheads Racists». Затем - **Molotov Pact**, неоднократно выступали и принимали участие в международных сборниках. **Sergeant Oi!** образовались в сентябре 2006 года как студийный проект двух товарищей, имеющих музыкальный опыт с 80-х: так, один из них в свое время лабал в **Cause of Honour** и **Rock & Roll Rebels**, с СД «This is the society». **Pride & Pain** первая греческая РАК/Ой банда с вокалисткой, на данный момент студийный проект, они записали демо «Action Is Philosophy Of Life» в январе 2008 года, альбом «Pain inside, Pride outside» (2010) и 2 песни для сборки «Hellas Skins». **Filopatria**, из Афин, начали в 2009 году, и в том-же году обнародовали «Generation of Reaction», играли 2 концерта под флагом Skinhouse Hellas, первый - в поддержку Stavroforia и Stompers, и второй, с Bully Boys, а третий - в Йоркшире, Англия, «White X Mas», с March or Die, White Law и Section 88. Банда издала СД «Order through Chaoss». **Skaste** – нацпанк из Афин и Пирей с демо СД. **Boiling Blood**, с альбомами «Righteous Legions – demo», «Stomping the mud», «Praise the fallen». Банда часто играла в Греции и дважды на Венецианском Скинхэд Фестивале с такими группами, как Ultima Ratio, Gesta Bellica, Noie Werte, Armco, Adl22, Ultima Frontiera, Sumbu Brothers, Injustice Side, Dario Bressan.

На севере Греции, в Салониках отметим такие банды как: **Hellgrinder** – студийный нацпанк из Салоников с демо «Speak in greek language or die» (1998). **Defamation**, образованные в феврале 2004 года и игравшие уличный рок / Ой: примечательны тем, что в своем составе включали первую скинхэд девушку музыканта, гитарист группы **Маринос** (на фото), к сожалению, умер вскоре после записи демонстрационного альбома «Practice» (2004). Банда предоставила 5 песен для «Blood & Honour Hellas Vol.1» (2005), большинство слушателей их творчества запомнили незабываемый гиг «Great Alexander's memory» с **No Surrender** и **Th.Re.At.** в Салониках, июнь 2004 г.. Мы не забудем тебя! **Pogrom**, из Салоник: выдали два СД за недолгую жизнь в 2005/2007 годах, «To neighbourhoods and streets» и «Pride». **White Pride Rockers** другая, греческая, активная на сцене команда, недавно они сыграли с итальянцами **Hate for Breakfast** 12-12-2009 г. в Салониках и выпустили СД «Counterattack».



Ряд групп **Legion Hellas**, **Dead Andrews**, **Red Lock** (последние записали СД «Against all odds»). Проект из трех городов - Трикалы, Афин, Салоник - **ChaoSS Hellas,** известный с августа 2004 года, в 2006 г. они выпускают альбом «88% Punk» и участвуют в некоторых концертах.

Банды из города Трикалы: **Koi!mpresser**, активны с 2002 года, «Cock&Roll» (2003), «Nobody could change us» (2003), «Greek's Production» (2004), «Till The Darkest Hour» (2007), и множество концертов на их счету; **TH.RE.AT (The Real Attack from city of**

Trikala), взошли на сцену в 2002 году и сделали СД «Oi! Resistance» (2004), соседствовали с 5 песнями на «Blood&Honour Hellas Vol.1» (2005), «Trikala Skinheads» (2007), и записали пару песен для германской компиляции «Sons Of Glory». Команда и поныне активна и выступает на сцене.

Last Attack, с альбомом «Warfare way of Life», выступали с бельгийцами **Les Vilains**. **Straightline** -молодая, но причастная к сцене группа, парни играли на фестах, организованных Skinhouse Hellas с бельгийцами **Short Cropped** и немцами **Kommando Skin**. Еще одна северо-греческая банда, из Македонии и города Салоники- **Stavroforia**, появилась в марте 2006 года, участники сборки «Hellas Skins».

В городке Ламиа действует команда **Hellenic Stompers**, их СД называется «Hangman», на днях они обнародовали новый альбом, группа часто играет. **Ametanoitoi!**, еще одна провинциальная группа из городка Каламата, их запись – СД «1000 reasons».

Скинхэд фестивали великолепно организованы в Греции и проводятся с завидной частотой, как правило, их проводит организация **Skinhouse Hellas,** базирующаяся в городе Трикала. Первый гиг с участием приглашенной из-за границы группы был проведен под патронажем отделения Честь и Кровь 08.08.2003 года, с участием групп - **No Surrender**, **Boiling Blood** и голландцев **Brigade M**.

Оглядываясь в прошлое, напомним, ветераны сцены **Cause of Honour**, в свое время предоставили 2 композиции для сборника «We Will Never Die» Vol.2, голландского значка Nordisc Records и сыграли много концертов, как те, что были в 1993 году в известном афинском клубе. По инициативе греческого дивизиона 28 издана подборка из раритетов под заглавием «Demos Rarities», а группа включена в компиляцию «Hellas Skins».

Известные скинхэд гиги с международным уклоном последние годы делают товарищи из Честь и Кровь, навскидку - 25/3/2004 года (Афины) в честь героев Революции 1821 г., 25/8/2004 г. (Ламиа) **Th.re.at** , **No Surrender**, **Defamation** и с итальянцами **HOBBIT**!

Наиболее значительные греческие сборники с большим подбором местных банд «Rock for Fatherland» и «Oi! For the white race».

Ниже подборка скинхэд фестов, сделанных 28 и **Skinhouse Hellas**, которые, однозначно, хорошо зарекомендовали себя в этом плане. Структура: дата, мероприятие, выступающие группы.

/ 8-10-2005 - Koi!mpresser / 22-10-2005 - No Surrender / 25-11-2005 - Th.re.at / 25-12-2005 white Christmas с Koi!mpresser / 28-1-2006 - No Surrender, Last attack и Les Vilains / 4-3-2006 - Legittima Offesa и Koi!mpresser / 29-4-2006 - Marino's memory / 24-6-2006 - Faustrecht, Th.re.at, Stavroforia и Koi!mpresser / 23-9-2006 - solidarity to our comrades / 24-1-2006 - white Christmas / 6-1-2007 - Mistreat и Th.re.at / 10-3-2007 - Civico88, No Surrender и Koi!mpresser / 28-4-2007 Marino's memory с White Law и Stavroforia / 16-6-2007 - Kommando Skin, Th.re.at и Koi!mpresser / 10-11-2007 Stavroforia / 22-12-2007 - white Christmas / 19-1-2008 - Vinland Warriors, Before the war и Stavroforia / 15-3-2008 - Koi!mpresser / 3-5-2008 - Marino's memory / 28-6-2008 -









Kill Baby, Kill и Th.re.at / 20-9-2008 - memory of ISD / 18-10-2008 - Fear rains down / 20-12-2008 - white Christmas / 28-2-2009 - Th.re.at и Stavroforia / 28-3-2009 - Bully Boys и Filopatria / 9-5-2009 - Hellenic Stompers на Marino's memory / 5-9-2009 - Stavroforia и Filoapatria / 3-10-2009 - Short Cropped и Straightline / 5-12-2009 local bands / 26-12-2009 - white Christmas / 6-2-2010 - Kommando Skin и Straightline / 20-3-2010 - Th.re.at, Straightline and tribute band /

История греческой правой сцены, как сегмента движения, продолжается, а как символ солидарности с греками, анонсированная панарийская компиляция «**Ελευθερία - Freedom - Liberte - Freiheit – Libertad**», объединенное усилие музыкантов различных стран в поддержку греческих узников совести и националистов, подвергнутых репрессалиям со стороны системы. Этот сборник выражает гнев белых людей, отображенный посредством музыки и лирики, против давления, оказываемого правительством в отношении национальных идей и патриотических организаций. В наступающие времена давление оккупационной системы многократно увеличивается и набирает обороты летящего бумеранга, а тысячи наших людей вовлекаются в борьбу, ради выживания расы и национальной чести, и особенно важно осознавать единение европейцев, что и показывает данный сборник.

Ради большего распространения информации о СД мы подробно расскажем о его составляющей. Диск выйдет в середине весны 2010 года, на значке **S-Crew Records - From the 18**, 10 предоставленных песен исключительно эксклюзивны. Подборка банд:

The Spirit of the Patriot (США), **Snake Eggs** (Германия), **Straightline** (Греция), **Jan Peter** (Германия), **Faustrecht** (Германия), **Brigada 1238** (Испания), **Dernier Guerrier** (Канада), **Daily Broken Dream** (Германия), **White Resistance** (Германия), **Axis Mundi** (Испания), **Max Resist** (США), **Final War** (США), **Kasus Belli** (Испания), **Filopatria** (Греция), **Burn Down** (Германия), **Aryan Brotherhood** (Германия), **Painful Awakening** (Германия), **Die 3 von der Tanke** (Германия).

***Источник:* Omerta Skinheads Crew Hellas**

***NS Revolt* -**

http://revoltns.blogspot.com/2010/03/hellenic-wpns-scene.html



Предлагаемый материал представляет вторую часть интервью участника испанской скинхэд банды Dramatic Battle – Хави, и целиком касается праворадикальной сцены в Испании. Интервью взято с сайта UPRISE DIRECT – Zine и датировано 31 мая 2009 года.

На данный момент в нашей стране имеется несколько талантливых групп. Наиболее заметная и важная, безусловно, **Estirpe Imperial (Имперская Порода)** из Мадрида, они играют с 1991 года, и они основанные на фундаменте банды из 80-х **Producto Nacional (Национальный Продукт)**. Их звук сочетает РАК, хард-рок, металлические и рок баллады. Последние пару лет они имели проблемы, и только недавно издали новый альбом «Sin Miedo (2007)». На счету **Estirpe Imperial -** 5 альбомов и участие в многочисленных сборниках. К сожалению, команда долгое время не играла вживую, но с 2006 года начала играть акустические концерты, а затем и электронные, теперь регулярные. После успешных концертов в Испании они отыграли на Веронском летнем Фестивале в 2007 году с Endstufe, Gesta Bellica, Zetazeroalfa**,** Fear rains Down, Sleipnir. В мае 2008 года **Estirpe Imperial** приняли участие в мадридском гиге с La Compagnia dell'Anello (итальянская националистическая рок группа, основанная в 70-х) при присутствии приблизительно 600 товарищей. Совсем недавно они выступили в Швеции, а их последний концерт был 16 мая 2008 года в Риме, с Zetazeroalfa, Ultima Frontiera, SPQR и Hate For Breakfast. В планах команды гиги в Словакии и ряде европейских странах.



Также, в Мадриде есть несколько расформированных, отчасти, групп, как **Batallon de Castigo (Батальон Возмездия)** - националистическая дэт металл банда, основанная в заключение, приблизительно в 1991 году. Их первое «Демо» вышло на кассете, а в 1998 выходит первый альбом на СД. Эта группа любила выступать вживую, товарищам нравились их энергичные концерты. На счету **Batallon de Castigo** 3 альбома и один сплит. Недавно парни воссоздали банду, но их анонсированный концерт запретили власти. Другая скинхэд банда, образованная в тюрьме при поддержке членов **BDC** - **Zetme 88** (**зетме** – испанское, армейское оружие) с демо записью прекрасного Ой/РАК.

Post Mortem (После Смерти) – хардкор / метал группа из Мадрида. Они играли на сцене и записали дебютный альбом, возможно, они в ближайшем будущем сделают новый альбом.

Odal отыграли множество концертов в Испании и за границей, записали 4 альбома и сплит с **Odal Sieg**: участвовали в известных компиляциях. **Krasny Bor 1943** (в честь сражения добровольческой Синей Дивизии на Восточном фронте, Красный Бор, в котором пало много испанских добровольцев) неплохая группа, с 2 альбомами мелодичного РАК. После распада некоторые члены трансформировались в около футбольную банду. **Falkata** (старинный испанский меч) - засветились с 2-мя самораспространенными СД, но быстро распались.

3ª Via (Третий Путь), Alea Jacta Est (**Жребий Брошен**) и **Hispanic Centuria (Испанская Центурия)** записали несколько песен для сборников и исчезли. **Desorden** (**Беспорядок**) записали СД и распустили группу, позже, совместно с членами **Odal,** собрали команду **Rebeldes (Мятежники)**.

Из новых мадридских групп: **Dramatic Battle** (**Драматическое Сражение** - моя банда), **Reveldes**, **Asedio (Осада)**. Последние участвовали в концертах и готовят первый альбом. И **Kasus Belli**, активная РАК группа.

Барселона, второй по величине испанский город, здесь всегда имелись отличные составы, как: **Torquemada 1488 (Торквемада)**, **Patria**, **Estandarte 88** (по слухам, они снова воссоединились), **Tormenta** (**Штурмующие**) – РАК/метал проект членов Patria, **Legado (Наследие)** – балладный проект вокалиста Patria, **Sangre y Oro (Кровь и Золото**, национальный флаг Испании**)** рок группа, основанная участниками Estirpe Imperial, Patria, Tormenta.

Tercios (Корпус): очень хорошая мелодичная РАК команда, записали несколько лет назад СД. **Retaguardia (Арьегард):** проект ее членов. Талантливая, металлкоровая группа, с превосходным альбомом, и готовящимся вторым СД.

Кроме вышеназванных в Барселоне вы можете видеть такие активные команды, как **Arma Blanca (Острое Оружие)** – наци панк группа, с сырыми записями, реализуемыми группой собственноручно. Их лирика пропитана злостью и полна иронии и юмора. Далее: **Sospechosos Habituales (Обычные Подозреваемые)**, хулиганская группа в духе **Kategorie C**., **Uppercut (Апперкот),** не существующий ныне РАК проект, **Prisionero Nº7** (**Заключенный №7 -** в память о заключение Р. Гесса), сильно политизированная команда, **Disciplina Nacional** (**Национальная Дисциплина**) – проект рок состава **Los Rockeros de Cristo Rey** (**Рокеры Короля Кристо**, от героической патриотической бригады 70-х, боровшихся с красными на улицах Испании после смерти Франко): **LRdCR** создали 2 альбома с интеллектуальной лирикой, **Impertinencia**, рок состав, чья лирика пропитана политикой.

Более новые группы: **Resistencia (Сопротивление)**, **Hijos del Odio (Сыновья Ненависти)**, **Codigo 18 (Кодекс Адольфа Гитлера)**, **Keltcore**, **Irminsul**, **Odio Urbano (Городская Ненависть),** где поет прежний вокалист чилийской банды **Odal Sieg**.

В Валенсии (восточная Испания) появилась известная группа **Division 250** (нареченная в честь испанской дивизии). Легендарная банда выпустила 4 альбома, включая сборник «лучшего». **Division 250** неоднократно играл за рубежом, но вокалист оставил скинхэд сцену и стал политическим активистом от «Испании 2000».



Другая старая команда из Валенсии **Klan** – их единственный альбом считается лучшим из всех испанских. Их альбом включал перепев от Böhse Onkelz's "Wir ham' noch lange nicht genug", ставший известнее, чем оригинал.

Вот еще некоторые распавшиеся составы: **Rebelion (Восстание)**, **Legion Negra (Черный Легион),** созданный певцом из Patria**, Seccion de Asalto (Штормовая Секция)**, **Iberos Saiti**.

Современная банда **Brigada 1238** (год обозначает освобождение Валенсии от мусульман в ходе Реконкисты). Они записали СД и отыграли на ВСФ / ОСДИ фестивале 2009 (переводчик: вместе с **Коловрат**).

Несколько неплохих групп имеется в Вальядолиде (Центральная Испания, около Мадрида), **Rienzi** и **Mas Que Palabras (Больше, Чем Слова)**. Первые записали альбом в стиле хардкора, и после некоторых проблем заявили, что готовят новый СД. **MQP** играют смесь РАК/хардкора и известны на международной сцене: слышно, что они ищут новых членов в команду. Несколько членов **MQP** недавно образовали Ой! проект **Offenders (Обидчики).**



В Астурии (Северная Испания) мы можем отметить отличную РАК группу **Reconquista (Завоевание)**, на их счету демо и 2 альбома, и много гигов, к сожалению, банда распалась. Позже, в Астурии появилась РАК группа (голос 28/318) **Brigada Totenkopf**, известная по трем демо и двум полноценным альбомам, слухи об их распаде, похоже, неверны. **Oi Bastonazos**! (**Избиение**) юмористический Ой! / нацпанк, включающий участников **BT**, полный иронии и сексуальной лирики.

Сарагоса (Северо-восточная Испания): здесь есть РАК группы, как **Batallon Ezquerra** (в честь испанских солдат Второй мировой), игравшая на фестивалях, но без записей. **Territorio Salduba** – агрессивная банда, выступавшая на сцене.



В Севилье (Южная Испания) существовали группы: **Primera Linea**, националистической Ой!, с очень неплохим альбомом в 1996 году, после чего их след пропал. **Ofensiva 88**, образованы членами **Primera Linea**, записей нет.

В настоящее время в Севилье в наличии Ой!-банда **Cruzcampers** (сорт пива), играющая мелодичный, классический Ой!.

В Кордове (Андалусия) отметилась новая команда, названная **88 Puñaladas (88 Ударов),** они играют Ой!/РАК старой школы, записано демо.

В Эстремадуре (Западная Испания) ныне появилась Ой!/РАК группа **IX Legion** (девятый легион сражался в Испании в годы Римской империи). Его члены совместно с 88 Puñaladas сформировали группу **Iberian Wolves (Иберийские Волки).**

Из бардов-националистов в Испании есть **Axis Mundi** (испанский Франк Ренике), записавший 4 альбома, и **Mara Ros**, девушка-бард с несколькими альбомами, включая совместный. Из «женских» групп, также, **FeminaSS** и **Invictos**.

Источник: UPRISE DIRECT – Zine
http://uprisedirect.blogspot.com/2009/05/interview-javi-of-dramatic-battle.html

Данный обзор частично повторяет вышеизложенный отрывок из интервью Dramatic Battle, но в целом, повествование рассматривает связь сцены с движением, что отсутствует в рассказе Хави. Заметка взята из болгарского сайта Revolt NS, датировка от 10 июня 2009 года.

Испанская сцена весьма сильна, но в целом, несколько разобщена и не соединена в единую структуру. Я читал в газетах, где ссылались на полицейскую информацию, что в одной Каталонии есть приблизительно 3.000 бритоголовых, но я думаю, что эти цифры из области фантазий журналистов. Реально в Каталонии приблизительно 1.000 скинов. Я думаю, в Испании есть от 3.000 до 4.000 скинхэдов.

Мы можем видеть, что движение бритоголовых наиболее многочисленно и активно именно в Каталонии, здесь большая скинхэд сцена, с известными бандами - **Tercios**, **Retaguardia**, **Arma Blanca**, **Prisonero nº7**, **Invictos**, **Odio Urbano**, **Agresión Armada**, **Disciplina Nacional**, **Impertinencia** (они заняты вторым СД 'Solo Dios nos juzgará'), **Resistencia**, **Incipium**, **Legion Condor** и другие. В Каталонии множество активистов, поддерживающих или состоящих в организациях: **Честь и Кровь**, **Нация Молотокожих**, **Комбат-18**, **САС** (SAS), **Волонтеры Расовой Силы** (**Racial Volunteer Force**) и прочие, а также, соратники, переехавшие из Чили, Бразилии, Германии и Австрии. Кроме скинхэдов в Каталонии в наличие множество футбольных хулиганов, кэжуалов и аполитичных скинхэдов (их банды **Sospechosos Habituales**, **Acero Condal**, **Skin Spirit**),…и, наконец, порядочное количество шарпов и рашей, самый загаженный этими отбросами город Испании – Мадрид. В заключение моего рассказа о Каталонии, самая активная политическая скинхэд банда - **Estandarte 88**, объездившая с концертами всю Испанию.

В Валенсии аналогично развито движение, очень сильная сцена, и достаточно известные организации, например **Радикальная Акция** (**Acción Radical**), работавшие в начале 90-х годов, **Армагеддон** (**Armagedon**), действовавшие во второй половине 90-х, и **САС** (**SAS**), все пережили не один набег полиции, многочисленные преследования и запреты. Фактически, скинхэд-культура популярна в Валенсии, на выборах многие избиратели голосовали за националистов или НС, как, например, за партию **Испания 2000**, которая имеет членов в городских муниципалитетах, и **Национальный Альянс** (**Alianza Nacional**) с **Национальными Демократами** (**Democracia Nacional**). На местной сцене активны **Brigada 1238**, записавшие недавно СД, и чей гитарист Тони Ортиз умерла в октябре 2007, **Ius Sangui**, известная группа из Валенсии **Division 250**, банды **Shaved Dogs** и **Glory Boys** аполитичны, плюс хулиганские группы. В Мурсии действует молодая команда **Bandera Negra** и НС ассоциации.

Неплохо развито движение в Сарагосе. Бритые этого города организовывают концерты под руководством дивизиона **Честь и Кровь**, так как Сарагоса расположена в паре часов езды между Мадридом и Барселоной. В настоящее время играют на сцене от **28 - Unidad Ezquerra**. Из молодых банд - **Territorio Salduba** и **Sin Perdón**.

На юге Испании, в Андалусии, скинхэды действуют во многих городах и селениях, наиболее сильно движение в Малаге, Уэльве, Севилье и Хаэне. **Batallón de Castigo** долгое время был



практически единственной заметной группой в Малаге, участники группы примыкают к **Национальному Альянсу**.

Мадрид предельно насыщен правыми активистами, скинхэдами и хулиганами. Из музыкальных банд назову **Estirpe Imperial** с их новым альбомом «Sin Miedo», **Rebeldes**, **Desorden** и молодые группы - **Sspandau**, **Asedio**, **Vendetta or Osadía**. Из не политизированных команд: **Depresión**, **Dramatic Battle** с их крайним мини СД 'La vida en un pacifico nuevo mundo...', совершенно взрывная тема!

На севере Испании мы отметим: **Más que Palabras**, **Rienzi**, **Offenders** (из Вальядолид) и **Brigada Totenkopf** из Астурии. Самые сильные позиции у скинхэдов в городах – Саламанка, Вальядолид, Леон, и по Астурии, но, в общем, на севере Испании чрезвычайно много леваков и антифа, особенно в Галисии, Паисе-Васко и Наварре.

Полиция сильно преследует националистов в последние 3-4 года, особенно пристальное внимание репрессивных органов к бритоголовым и хулиганам. Каждое собрание или концерт



привлекает полицейских, снимающих происходящее на видео. Полиция собирает картотеки на правых радикалов и совершает рейды в штабы НС организаций.

В Испании множество НС-групп скинхэд-ассоциаций, большинство из которых действуют исключительно в пределе своего города и не имеют филиалов за его пределами. Самые важные межрегиональные организации Испании – **Честь и Кровь**, всегда активные и работающие конструктивно, они тесно сотрудничают с политическими партиями, организовывают шествия, концерты и т.д. **Испанский Дивизион Честь и Кровь** имеет 17 региональных отделений. Из прочих значительных скинхэд-организаций, естественно – **Нация Молотокожих**, влияние которых сильно в Мадриде. **Честь и Кровь / Комбат – 18** могущественны в Барселоне и некоторых других городах, они в прекрасных отношениях с **Честь и Кровь / Независимый Голос**. Небольшие ассоциации - **FAS**, **SAS**, **SHT**, **BN**, и другие. В прошлом наиболее известны и активны **Радикальная Акция** из Валенсии, в их рядах состояли члены **Division 250**, а полиция жестко преследовала их в начале 90-х.

Политические организации вовлекают множество товарищей, но единой партии нет. Наиболее активная партия **Национальный Альянс**, за прошедшие 2 года они достаточно развились, у них много штабов, на скинхэд-гигах висят их баннеры, я знаком со многими их них. Более многочисленная – **Национальные Демократы**, ветеран их партии лидер, в прошлом, группы **Division 250**, их поддерживает много скинхэдов, НС, националистов…. **Движение Социальных Республиканцев** (**Movimiento Social Republicano**) сильно в Каталонии, недавно их штабы обыскивали полицейские, у движения есть своя типография **Ediciones Nueva Republica** и значок **Tricolor**, они выпустили СД - **Axis Mundi**, **Impertinencia** и подготавливают к изданию диск **Invictos**.

Старая структура **Фаланга** неожиданно проявили активность, года 3-4 назад, на их демонстрации, которые раньше **Фаланга** не проводила, приходит порядочно молодых людей. **Испания 2000** весома в Валенсии, ну и еще есть - **Partido Nacional de los Trabajadores**, заметная в Мурсии, и **Estado Nacional Europeo,** активные в Барселоне.

http://revoltns.blogspot.com/2009/07/spanish-scene.html



Мы расскажем вам о голосе, который представляет интересы молодежного движения города Медельин (Колумбия), известного во всем мире как бритоголовые: у нас они называются – Cabezas rapadas, или скинхэды национал-социалисты (НС).

Проект **Orgullo Nacional** (Национальная Гордость) появился на свет в сентябре 1997 года усилиями двух членов (уже не существующей) организации - "Paisa - Skinhead klan", проживающих в городе Перейра. Спустя 8 лет, в 2005 году, банда обладает стабильным составом из 5 человек, а ее дискография насчитывает 3 альбома, отображающих музыкальную эволюцию команды (*переводчик: на 2010 год еще 2 записи, альбом 2008 года «Demo» и «Live 2006-2008»*).

С самого начала **O.N.**, находился под влиянием европейских банд, исполняющих Рок против коммунизма / капитализма (РАК). В особенности чувствуется наследие немецкой и английских сцен, политизировавших музыку Ой! скинхэд движения, зародившегося в далеком 1969 году в Англии. Если обобщить наши задачи, которые мы ставили, собирая банду: передать и привить музыкой идеи и мысли политического движения, через стиль, который присущ характерным солдатам НС движения, в отличие от т.н. «традиционного стиля», продвигающего (даже и поныне) образ скинхэда - поклонника растаманов с ямайки и курильщиков марихуаны (ска, реггей…).

В течение первого года существования, после долгих репетиций, что, однозначно, было приятным времяпровождением, спустя ровно год от основания мы решили записать альбом совместно с группой **Hvetramannaland**, тоже







происходившей из наших краев. После естественных усилий и проблем с составом мы записали сплит альбом с **Hvetramannaland** в сентябре 1998 года. Он стал нашим «Демо» на колумбийской сцене.

Отметившись первой записью, - нашим первым шагом, группа получила известность в кругах немногочисленных соратников нашей страны и в странах Южной Америки. Мы продолжали работать, укрепляя наши позиции на сцене, и через полтора года сыграли свой первый концерт, совместно с хулиганским проектом, в котором играло несколько наших членов - Legado Hispánico (банда оказалась недолговечна и распалась вскоре).

В 2000 году мы организовали второй концерт, имея задачу - пропагандировать НС в среде посетителей гига, и заранее анонсировали его. Перед концертом в группу приняли нового вокалиста. Многие люди интересовались нами, - кто мы такие, и, наконец, в сентябре, в парке Itaguí мы отыграли второе выступление, прямо заявив о себе как о НС скинхэдах: многие посетители, поняв что попали на РАК концерт, были в шоке.

В апреле 2001 года мы заменили басиста и отправились сыграть концерт в город Перейра, откуда происходил один из членов банды, имевший в тех краях много товарищей. Несмотря на ряд приключений в пути, ужасную дорогу, все прошло хорошо. После выступления мы начали планировать новый концерт на июль 2001 года, и устроили его в небольшом помещении у отличного друга команды. На том выступлении с нами попрощался басист, которому быстро нашли замену.

Теперь мы приступили к записи нового «Демо», чтобы представить нашу страну в Европе, и, таким образом, получить опору для продвижения первого полномасштабного альбома. В октябре 2002 года мы достигли поставленной задачи, и презентовали четырех-песенную запись «Familia, Raza Y Nación» на встрече Колумбийской НС молодежи (juventud NS de Colombia) в декабре 2002 года.

После положительных отзывов от слушателей на концертах и от европейских товарищей, мы, в середине 2003 года, получили предложение записать альбом. Заключив договор, обговорив обложку и содержание, мы приступили к работе. Альбом был готов и официально представлен слушателям в конце года, на ежегодном декабрьском слете Колумбийской НС молодежи. Кроме нас, пригласили выступать еще две группы, но в ходе фестиваля возникли значительные проблемы, и несмотря на проявленную взаимопомощь, мы не можем отнести тот концерт к категории успешных: шестой по счету **O.N.** вызвал разочарование (*переводчик: тогда 100 белых националистов подрались с шайкой копов, влетевших на гиг*).

Наш первый альбом - «Al Combatiente» из 11-и песен, ждал своего издания около года - из-за коммерческих проблем. Мы опять лишились члена банды, на сей раз вокалиста, бросившего группу. Нам пришлось постараться, ради сохранности в рабочем состоянии группы: нашли нового гитариста, а наш старый гитарист стал на вокал, кстати, он уже использовал свой вокал в первой записи. В 2004 году мы играли на ежегодном декабрьском концерте зимнего солнцестояния в Перейра, поделив сцену с молодой бандой **Skinhead NS** (из Боготы). Также выступили группы из Медельин - **V Columna** и **ACME**. Превосходная сцена, отличный звук, не смотря на то, что мероприятие было устроено на открытой местности, и, разумеется, мощная поддержка посетителей.

В конце 2004 года мы окончательно определились с вокалистом; группу оставил еще один гитарист. 17 апреля 2005 у нас состоялся девятый концерт, в честь одной, знаменательной для всего мирового НС движения, исторической даты. Выступление прошло с отличным звуком в местности Envigado. В конце прошлого выступления - 31 июля (*переводчик: судя по всему, 2007 г.*), мы снова играли на севере Медельин. Пришло очень много товарищей: было заметно, что наша сцена увеличивается. Мы исполнили новую программу, включая кавер версии, с женским вокалом, в лучших традициях шведской группы Hel. Эта программа станет основой для нашего грядущего альбома, который выйдет в ближайшем будущем.

<u>Orgullo Nacional дискография</u>:

1. **Orgullo Nacional & Hvetramannaland - Split (1998)**
2. **Familia, Raza Y Nación [2002]**
3. **Al Combatiente (2004)**
4. **Live (2006-2008)**
5. **Demo (2008)**

http://members.libreopinion.com/orgullonacional/





Концерты

28 Чили – Marcha Violenta и Legion Thor (18.06.2009)



В субботу 18 июня 2009 года организация **Чисть и Кровь Чили** провела свой первый концерт, с группами **Marcha Violenta** и **Legion Thor**. Концерт посвятили памяти погибшего в авто-аварии три года назад товарища (Mauricio Egaña r.i.p.).

Гиг посетили 60 человек из разных структур и районов города. Надеемся - на последующий фест придет намного больше соратников. Группам обеспечили хорошее звучание. **Marcha Violenta** исполняли РАК/Ой, **Legion Thor** – скинхэд металл; в зале царила дружба и лилось пиво. Мы постараемся привлечь на новый концерт больше команд: музыкальная сцена в Чили проходит свое новое рождение, возрождается как Феникс из пепла. Мы благодарим наших соратников из регионов, посетивших акцию, и приглашаем еще раз, особенно из-за рубежа - добро пожаловать в Чили! ***Себастьян (28 Чили).***

http://revoltns.blogspot.com/2009/07/rac-news.html

Фестиваль Молотокожих – Венгрия (26.06.2009)

26 июнь 2009 года состоялся мощный Фестиваль Нации Молотокожих Венгрия, с участием известных американских банд: мы приложил и немалые усилия, чтобы эти группы выступили на нашей земле. Я всегда интересовался этими бандами, и теперь настал удачный случай пригласить американцев в Венгрию. Место для Фестиваля подобрали рядом с Будапештским аэропортом, в рок пабе - 'Club Corner'. К началу концерта в помещение толпилось 300 товарищей из 30 различных государств: из Венгрии, Словакии, Сербии, Словении, Чехии, Германии, Польши, Украины, и из Швеции также, и, конечно, из США.





Открыли фест наши банды - **Worst nightmare** и **Vérszerződés**. После них люди приготовились к рок-н-роллу :).

Before the war, из Словакии, показали нам прекрасное и мощное выступление. Я всегда задаюсь вопросом, - как они могут играть столь техничую и высококачественную музыку. Люди завелись, и отплясывали мошпит без конца.

После них дали жару **H8machine**! В качестве сессионных музыкантов трудились парни из **Before the war**: мы насладились ядреным хардкором, замешанном на расистской лирике. Это было впечатляюще: вокалист Деннис старался на полную катушку. Толпа ревела, слемилась, люди прыгали со сцены как серфенгисты в море. Происходящее пробирало до костей. Я действительно наслаждался каждым моментом.

С задержкой на час **Bully Boys** завершили фест: они показали нам шикарную игру, и исполнили самые классические песни, вроде „Six million more" и „Skinhead superstar", под конец сета вокалист спрыгнул в зал и пел дуэтом с аудиторией.

Мы провели отличный гиг и полиция не потревожила наше мероприятие. ***Дани (Венгрия)***

http://revoltns.blogspot.com/2009/07/hammerskins-fest-in-hungary.html



Vit Legion, Vinterdis, White Law (25.07.2009) – Швеция

Для концерта избрали сельский район, приблизительно в 1-2-х часах езды от Гетеборга. На наше счастье погода стояла прекрасная и безветренная, и ничего не предвещало дождь - приятная прелюдия к гигу :).

Мы ехали с вокалисткой группы **Vinterdis** – Джоанной, по прибытию обнаружили кипучую деятельность организаторов и крю по подготовке к выступлению.

Устроители отлично постарались, они нашли достойное место для концерта, арендовав местный спортивный клуб - весьма не дурно. В большом зале располагалась сцена, а в меньшем дистро для товаров. Цена билета включала небольшую закуску, и мы не должны были думать в разгар концерта – где и чем утолить голод.

Потихоньку прибывающие соратники заполняли окрестности вокруг спортзала, т.к. в зале со сценой запретили курить, чтобы не отравлять дымом окружающих. Очень много приехало

иностранцев из Норвегии, Германии, Дании, Англии, мы имели однозначно международный НС фест.

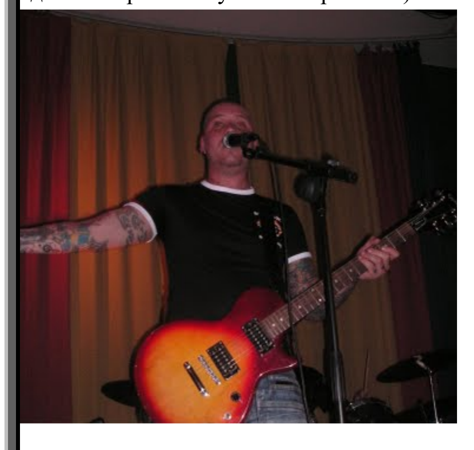
Музыкальную часть мероприятия открыли шведы **Vinterdis** в районе 21 часа вечера. Они исполняли мелодичный РАК с женским вокалом! В некоторых их темах я нашел несомненное влияние викинг-металла. Я не реальный болельщик подобной музыки, но поскольку я лично знаю Джоанну и ценю ее талант, мне было любопытно лицезреть живое выступление группы.



Вы, наверное, знаете, как трудно воспроизвести качество компакт-диска со сцены, но я думаю, Джоанна и **Vit Legion** хорошо поработали, и создали атмосферу, достойную диска. Это было так забавно, как слушать песни **Skrewdriver** с женским вокалом, но все-таки они играли лучше, чем Saga.

Вторыми выступили **Vit Legion**, до этого поддержавшие игру Джоанны, и ответственные за инструменты в ее группе.

Парни конкретно прокачали зал: они знали свое дело, - броские мелодии, агрессивный вокал, и четкая ритмика. Я понимаю, почему они так популярны в Швеции. Я имел возможность побеседовать с музыкантами в ходе приема гостей в леске. Я надеюсь, что рано или поздно буду иметь возможность видеть их дома с парочкой бутылочек pálinka :)



Изюминкой гига стали гости из Англии - **White Law**, мои хорошие приятели: мы пару раз играли вместе с моей бандой. Их музыка - типичный Ой! образа 80-х годов (хотя я не жил в 80-х, но я думаю, что это именно так :)). Аудитория сходила с ума от хитов - Kick The Reds In, Take The Salute, Wellcome To Our World. Под конец своего сета Бени позвал Джоанну на сцену, и они дуэтом пели песни Skrewdriver. Они сделали хорошую работу. Это единство! :)

После концерта, я думаю, у каждого остались в душе приятные воспоминания. Группы поддержки принялись очищать помещения, возвращая ему первозданный вид и чистоту. Очень позитивное впечатление произвели организаторы фестиваля своей работой: все отлично отдохнули и вернулись домой с доброй памятью. Я посетил много концертов по всей Европе, но принимающая шведская сторона однозначно демонстрирует лучшую организацию: они все делали четко, и быстро решали возникшие проблемы, и сделали концерт успешным. Спасибо им за это! Хаиль Легион! Слава Швеции! ***Зозо (Zozó)***

http://revoltns.blogspot.com/2009/08/gig-in-sweden-vit-legion-vinterdis.html

SONS OF EUROPE SIDE BY SIDE 29.08.2009. BUDAPEST

Уже третий раз в Венгрии проводят масштабный фестиваль «Сыны Европы», один из самых грандиозных WP концертов в мире, с рекордным количеством привлеченных банд. Я уже давненько желал посетить данный фест, и, узнав выступающий состав нынешнего года, решил отправиться в путешествие, и заодно осмотреть красивейший город Европы.

Моя поездка началась в очень ранние часы пятницы, 28 августа 2009 года, с Софийского аэропорта. Я купил билет на прямой рейс до Будапешта, по прилету меня уже встречал венгерский товарищ. После короткого отдыха в его доме, мы пошли осматривать центр города и встречать товарищей, практически со всех стран Европы. Позавтракав, наш моб, включающий людей из Болгарии, России, Хорватии, Испании, Франции, и конечно Венгрии, нацелился на культурную программу по осмотру достопримечательностей Пешта. Жаркая погода не помешала нам насладиться зрелищем Парламента, Белого моста над Дунаем, и сонмом других памятников.

Вечером нас пригласили посетить маленький концерт в пабе, для разогрева перед приближающимся фестивалем. Играли три венгерские банды - **Feher Torveny**, **Voice of Justice** и **Utolsó Védvonal**. Мое внимание привлекла последняя группа (на английском языке она звучит как **Last Defending Line**) с их тяжело звучащим РАК (с влиянием металла и хардкора): в ближайшем времени они станут заметным явлением на венгерской сцене. После венгров на сцене отыграл небольшую программу “специальный гость” от группы **Коловрат**, я пытался подпевать Денису, но мой голос был настолько испорчен пивными возлияниями, что получилось натуральное дерьмо; слава Богу, большая часть аудитории находилась навеселе, и никто (я надеюсь) не запомнил мой позор – хахаха!.

Гиг закончился после полуночи, и мы чертовски уставшие вернулись в дом нашего гостеприимного Зозо (спасибо брат за кров), чтобы отоспаться перед насыщенным днем.



На следующий день, рано утром мы направились на большой концерт, ради которого, собственно, и приехали. Место прохождения феста мы нашли в огромном ангаре, в промышленном районе города, здание окружали высоченные стены, делая невидимыми нас от полиции - марионеток ЗОГ. Получив билет от охранника, мы вошли в грандиозный зал, и приблизительно в 16.30 Фестиваль стартовал с балладника Дениса, лидера **Коловрат**.

Я ждал этот момент многие годы!!! Принадлежа к славянскому языку, как и певец, я слушал Коловрат с малых лет, и я могу сказать, товарищи, - Коловрат являются легендой не только для меня, но и для всей Болгарии и Восточной Европы. Подбор исполняемых баллад был ограничен, из-за лимитированного времени, между прочим, второй заявленный бард – Стиви от **Section 88**, не выступил вообще.

После Дениса, началась электронная часть



фестиваля, стартовавшая часовым сетом венгерской РАК банды **Vendetta**, к заметному удовольствию местных. Их сменили молодые англичане из **Unit 28**, парни исполнили свои собственные песни и перепевы **Skrewdriver**, но, если честно, группа не произвела впечатления, им следовало бы поднять музыкальный уровень и хорошенько репетировать перед концертами, чтобы нормально выступать. Анонсированная португальская группа **Guarda de Honra** не смогла приехать на гиг, по личным проблемам вокалиста.

Последовал перерыв, в котором я побродил среди многочисленых дистро, и купил футболки и СД. Концерт продолжили немецкие хардкорщики **Moshpit**. Кто-то в толпе восторженно сообщил мне, -«*о! парни из Moshpit устроят конкретную резню на сцене!*», и он оказался чертовски прав. Ди Юнгс “Die Jungs” отмочил сет без пощады к ушам слушателей, ввергнув нас во власть трахающего хардкора, который завел толпу до сумасшествия - перед сценой творилось безумие. Зачет парням, одним из лучших для фанатов НС музыки!

Германскую когорту продлили **Faustrecht** – этих ребят я жаждал как юный школьник жаркое влагалища. Ветераны немецкой скинхэд-сцены не разочаровали меня, их выступление излучало профессиональную и страстную энергетику, мало с чем сравнимую. Для меня **Faustrecht** были одной из главнейших банд, из игравших в тот вечер. Хайль вам! – благодаря таким командам скинхэд Рок-н-ролл все еще жив!!! Я немного пообщался с басистом Мичи (Michi) перед фестом, поинтересовался о распространение их альбома “Klassenkampf”. Мичи рассмеялся, и посоветовал мне обратиться в полицейский отдел их города, если я нуждаюсь в экземпляре СД: ублюдки в форме совершили набег на дом соратника банды и конфисковали тираж диска. Так «демократические» власти Германии ведут себя с так называемыми правами человека и свободой слова.

Далее на сцену взошли по очереди две венгерские банды - **Voice of Justice** (я услышал их предыдущей ночью), и ветераны **Archivum**. Я настолько устал (было за полночь), что вышел на улицу глотнуть свежего воздуха, и пообщаться с товарищами из различных стран Европы; некоторые из парней настолько нажрались пивом, что обнимали землю, падя в сражение (хахаха!) с алкоголем. Вернувшись, я застал выступление итальянцев **Ultima Frontiera**, я люблю эту группу, они играли классно! Их поддерживали порядка 100 итальянцев, создавших теплую атмосферу, жарко танцуя слем и подпевая на каждой песне. Bellissimo ragazzi!!!

После часового сета, итальянцев сменили гости из России – **Коловрат**, на сей раз в электрическом формате. Банда играла подборку из 25 песен, старых и новых, много перепевов (Skrewdriver, Landser, Brutal attack,) на различных языках Европы - немецком, английском и даже чешском, к большому удовольствию парней от “Narodny otpor”. **Коловрат** - очень яркая русская группа, но я думаю, они нуждаются в большем количестве живых выступлений, для улучшения звучания на сцене на уровне студийных альбомов. В пять утра, когда 90% посетителей отправилось по домам, наступила заключительная часть марафона WP музыки - последний залп выдали венгры **Feher Torveny**, фактически им подпевали только охранники у сцены, но они играли так жарко и старательно, как будто перед ними находилось 1000 болельщиков! Воистину, удивительная группа, удивительная музыка! … наступило утро, и я приветствовал их музыку, сидя на стуле рядом со сценой, хахаха!. На чем и закончился прекрасный и масштабный концерт. Наверняка, прошедшая ночь надолго запомнится 500-600 европейским мужчинам и женщинам, посетившим фестиваль! Слава вам команды, играющие 14 часов на концерте!!! Особая благодарность Норберту (Norbert) - за приглашение огромной подборки банд и товарищей из Испании, Франции, Нидерландов, России, Хорватии, и, наконец, Венгрии! Благодарим Лену и Антона за фотографии. Надеюсь скоро вас увидеть! Слава Европе Отечеств!!!



Источник: NS Revolt
http://revoltns.blogspot.com/2009/09/sons-of-europe-gig-report.html

Словенский мемориал памяти Яна Стюарда (8 .10. 2009)



Когда нам сообщили о намечающемся концерте в память о Яне Стюарде в Словении, мы решили поддержать акцию наших словенских товарищей, как поддержали наше августовское мероприятие. Мы, вдвоем, выехали из Риеки, в пятницу, и, потратив 2,5 часа поездом на дорогу, прибыли в Любляну. Нас встретили местные соратники и отвезли в городок Цири (Žiri.), где мы провели остаток дня с товарищем



Ласко. Проснувшись в начале субботнего утра, наша маленькая компания почесала в паб, где мы просидели почти до вечера в ожидании гига, отведав немного различных напитков. Наконец, часам к восьми вечера все было готово к открытию концерта, и народ запустили в зал, где располагалась сцена.

Первыми выступили венгры из группы **Tar Had**. Я несколько раз наблюдал их на концертах в Венгрии, но этот гиг стал их лучшим. Затем отыграли словаки - **Project Vandal**, великолепно разжегшие толпу слушателей, подпевавших в унисон вокалисту. Я наблюдал эту команду в первый раз, и надо сказать, парни отыграли чертовски здорово, я был впечатлен.

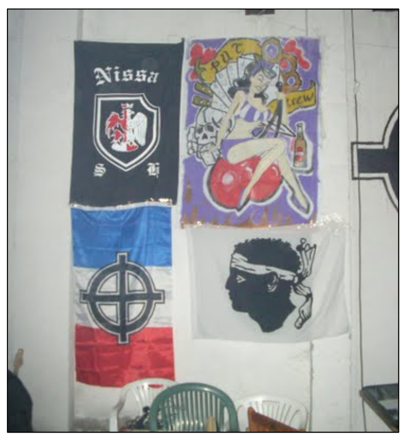
Третьими играла итальянская банда **Garotta** из города Вересе, они лабали традиционный итальянской Ой/РАК, но я не смог их послушать, так как вышел на улицу подышать и пообщаться с товарищами. Концерт должны были завершить немцы из **Ohne Worte**, но из-за проблем с полицией банда не смогла выступить.

Сюрпризом ночи стало неожиданное - словенская группа **Skullcrusher** вдруг взошла на сцену и с помощью барабанщика из **Project Vandal** сыграла в первый раз после двухлетнего молчания! На концерте присутствовало порядка 150 человек из Словении, Хорватии, Австрии, Словакии, Германии и Венгрии. Все произвело неплохое впечатление, и мы благодарим наших словенских собратьев за их гостеприимство, и надеемся увидеться снова! ***Боян / Хорватия***



http://revoltns.blogspot.com/2009/10/report-from-slovenian-isd-memorial.html

Гиг в Вальядолиде (Испания) - 21.11.2009



21-ого ноября был проведен концерт в городе Вальядолиде, Кастилия, Испания: играли три испанские банды **Post Mortem**, **Drammatic Battle**, **Repudiados** и итальянские товарищи - **Gesta Bellica**, **Hate for Breakfast**, и **Legittima Offesa**. На концерте присутствовало порядка 200-220 соратников из Испании, и мобы из Франции и Германии.

Мы приехали в город в полдень - как раз к товарищескому обеду, устроенному местными камерадами, на котором мы встретились со старыми друзьями и группой французов, прибывших в Мадрид ради мероприятий, посвященных событиям 20 ноября, и заехавших на концерт. Два парня были родом с Корсики, и еще двое из Ницца, мы встречали их на прошлогоднем фестивале в Будапеште.

Поев, мы прошлись по достопримечательностям города, и затем прибыли к месту проведения гига, около 17 часов вечера.

Для проведения концерта местные сняли большой ангар склад, на месте работал мини-бар с напитками и легкой закуской, быстро исчезнувшей ☺.



«Друзья в синем» следили за прибывающими товарищами на подъездной дороге и фиксировали происходящее, обыскивали заходящих в ангар. Благодаря их «работе» концерт начался с опозданием, копы не пускали микроавтобус с итальянцами с Gesta Bellica и Legittima Offesa, с 19:00 до 21:45 часов.

Приблизительно в 22.15 гиг наконец-то начался. В начале активисты из Вальядолида произнесли вступительную речь, рассказали о приложенных усилиях и поблагодарили всех тех, кто способствовал его проведению.

Первыми заиграли **Post Mortem**. Это был их второй гиг, парни играли песни со своего демо – «Por los momentos vividos» (2009) и перепевки композиций банды Rebeldes, а также, легендарную “morir o vencer” Estirpe Imperial. По сравнению с дебютным выступлением группа заметно улучшила звучание, ставшее компактным, голос вокалиста ревел зверски, хотя, к сожалению, не подходящая для такой группы акустика помещения не дала возможности оценить по достоинству умение банды.

Вторыми взошли на сцену **Legittima Offesa**. Их игра была как всегда превосходна, и аудитория их сильно поддерживала, парни реально отожгли! Особенностью этой команды является стиль «Элвиса», особенные соло гитариста. Группа играла полтора часа, перебрав все известные песни из своей копилки: “Pace Libertà democracia”, “Teddy Gir”, “Profesore”, “Guerra”, “Droga”, “Bianco proletariado”, “Leggitima Offesa”, “White kriminals”, “Onore e Gloria” or “uncí 89”... и кавер Skrewdriver, "I do not like you".

Следующими выступили хардкорщики Hate for Breakfast. Мы видели только часть их шоу, так как не особенно любим стиль их





игры, но все-таки признаем, что они мастерски музицировали. Они проиграли всю свою дискографию, певец Сандро показал горячий потенциал команды. Сандро не переставая петь, прыгал со сцены в толпу.

Четвертая группа Drammatic Battle, приступила к делу уже ночью, их первая вещь со сцены - "Terroristas", и далее, "Íbero y brutal", ... Парни сыграли все свои известные вещи, как: “Gays skin”, “Alcohol y Descontrol”, “Democracia”, “El fin del paraíso”, Gangrena”, “Muerte al Islam” и три новые дорожки, включая "Revolución Racial", демонстрируя свою возрастающую политизацию и радикализацию лирики (в прошлом, это аполитичная Ой! группа). На песне "Llegó el día" в зале начался жуткий пого, все подпевали в унисон вокалисту. Их работа закончилась на исполнении"En las calles" их старой темы. Кроме того, Drammatic Battle сделали перепев Skrewdriver - "Boots & braces" и кое-что из Hate Society. Звук банды хорош, хотя гитара звучала немного высоко.

После них на сцене появились легендарные Gesta Bellica, для начала исполнившие песню памяти Рудольфа Гесса и Skrewdriver "Free my land". Их самая успешная песня на концерте "No pasaran", посвященная всем фашистам, сражавшимся в Испании с коммунистами. Аудитория встретила композицию хоровым пением и демонстрацией национального флага, растянутого возле сцены. Их классические песни: “Veneto Fronte Skinheads”, “Legio Patria Nostra”, “Giornalista”, “Gesta bellica”… В разгар выступления вокалист Цасторина произнес речь, посвященную испанскому политическому заключенному Джозеву, которому они адресовали новую песню - "Libertad per Josué". Из всех, игравщих на том гиге групп, они несомненно имели наилучшее звучание, сказывался опыт, они активны на сцене с 90-х годов прошлого века. Любопытно, среди публики на концерте был их прошлый вокалист.



Gesta Bellica закончила выступление в 5.00 утра, и мы решили возвратиться домой, так как на следующее утро намечалось значительное событие в нашем родном городе.

Правом закрыть концерт воспользовались испанцы из **Repudiados**, сыгравшие до 6.00 утра, исполняя известные песни Klan, Division 250, Estirpe Imperial….пока вокалист совершенно не охрип.

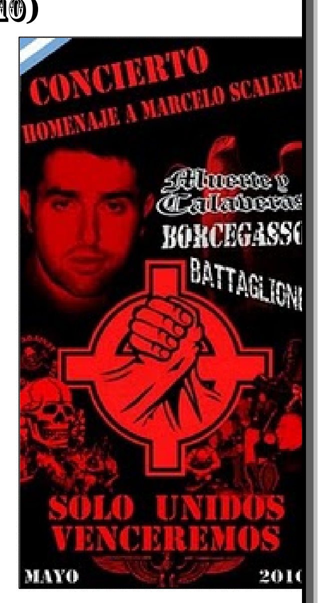
Подводя итоги: это был отличный концерт, длившийся 8 часов, без инцидентов, в дружественной атмосфере и в просторном помещении. Аудио запись выступления делалась для анонсированного СД сборника групп. Мы, пользуясь возможностью, передаем приветствия "sun of the teletubbies" и признание их терпению в продолжении нашей поездки.

Источник: Хроника “Juventud Patriota de Valladolid” с дополнениями от www.RacOfSpain.tk

Фотографии www.RacOfSpain.tk и Skinheads Nissa.

With BoxroomHouse Spain colaboration!!!

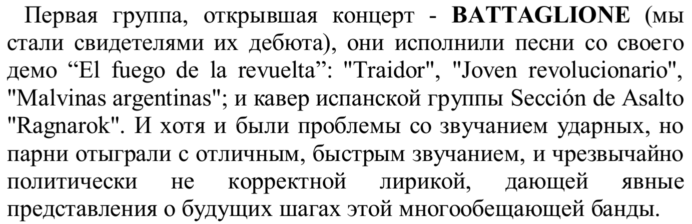
Аргентина – памяти Марселя Скалера (15.05.2010)



Возможно, прошедший 15 мая 2010 года концерт стал наиболее ожидаемым из всех, проведенных за последнее время. Не смотря на предположение, никаких проблем - ни до, ни после не возникло. Много товарищей, как и из столицы, так и из провинции посетило мероприятие, некоторые совершили весьма продолжительные путешествия ради мемориала.

Кардинальное отличие концерта от аналогичных - он был посвящен памяти Марселя Скалера, зверски и преднамеренно убитого 8 мая 1996 года левакми, и является первым в своем роде в Аргентине.

На этом концерте царил дух истинного товарищества, атмосфера взаимного уважения, несмотря на присутствие товарищей от различных фракций сопротивления, и некоторые разногласия между ними. Мы должны проявлять к соратникам уважение, помня об общих намерениях развития и победы нашего движения.



Первая группа, открывшая концерт - **BATTAGLIONE** (мы стали свидетелями их дебюта), они исполнили песни со своего демо “El fuego de la revuelta”: "Traidor", "Joven revolucionario", "Malvinas argentinas"; и кавер испанской группы Sección de Asalto "Ragnarok". И хотя и были проблемы со звучанием ударных, но парни отыграли с отличным, быстрым звучанием, и чрезвычайно политически не корректной лирикой, дающей явные представления о будущих шагах этой многообещающей банды.

Затем последовала короткая пауза, в перерыве товарищи выпили немного пива и беседовали, было приятно наблюдать болтающих товарищей, вспоминающих старые времена.

Вторая банда, игравшая в тот вечер – **BORCEGASSO, -** не новички на сцене, мы наблюдали их четвертый концерт. Песни команды проникнуты прямолинейной радикальной лирикой, они звучали на уровне старых закаленных банд. Звучали песни с их пробного альбома - "Falso socialismo", "Skinheads patriotas", “Camisas pardas”, “Unidos somos más”, и новая песня “Camaradas y amigos”, плюс несколько перепевов, таких как "Unica solución”, распавшейся аргентинской банды Acción Radical, “Ultimo Recurso” (Comado Suicida), и международный скинхэд-гимн “Chaos” (4 Skins). Сделав перерыв в выступлении, парни пригласили на сцену соратника, присутствовавшего в финальном сражении Марселя Скалера, поведавшего аудитории о павшем товарище. Эта речь внесла необыденность в проводимый мемориал, и пропитала атмосферу уважением и эмоциями, напомнившими нам жизнь человека, отдавшего жизнь ради наших



идеалов.

Третья и последняя группа, почтившая память соратника - **MUERTE Y CALAVERAS**. Банда предоставила публике материал со своего первого альбома "Noches de furia", такие композиции как: “Nacional revolución”, “La revuelta va”, и “Canción de Trinchera”. Дополнительно товарищи исполнили новые песни со второго подготавливаемого альбома: “Una vida sin igual”,“Nuestra convicción”, “Enemigos del capital”, плохо знакомые слушателям, но тепло встреченные. В списке их песен присутствовали перепевы испанских команд “Mentiras” (“Batallón de Castigo”) и “Guerrero Skinhead” (“Torquemada”). Группа закончила игру поздно ночью под бешеное пого собравшихся. Когда концерт закончился, отдельные музыканты от всех трех банд вышли на сцену и совместно исполнили легендарные песни известных всем банд: "Revuelta" (“División 250”), "NS" (“Ultrasur”), и "Es por tu nación" (“Klan”).

Финал концерта был таким, каким посетившие товарищи и должны запомнить его.

http://revoltns.blogspot.com/2010/06/gig-in-argentina.html



Памяти героев сражения при Клавио – Испания (22.05.2010)

22 мая 2010 года после торжеств в память о героях сражения при Clavijo, в небольшой деревушке местные националисты в содействии с организациями “Boxroom House” и «Свободные националисты» организовали концерт.

Вечером, в 22.00 мы достигли места проведения фестиваля: небольшое помещение, но обустроенное профессиональным оборудованием. В комнате рядом с залом продавались книги, СД, наклейки, мерч…, все было устроено “Boxroom House”.

Концерт открыла группа **Invictos**, исполнившая отличные песни, с первых аккордов заведшая толпу слушателей. Они играли композиции из дебютного альбома: “Banderas al Viento” (Flags in the Wind), “Valiente Combatiente” (Brave Fighter) ","Invictos" (Undefeated)..., - как дыхание свежего ветра со сцены, благодаря вокалистке Джесси, с её экстра-неординарным голосом и мощным вокалом.

Вторыми играли **Asedio**, из Мадрида. Группа с каждым гигом выступает все более качественно и технично. В банде играл новый вокалист, более агрессивный, чем прежний, что гармонировало с фантастическим мастерством гитариста. Их вещи: Despierta” (Awake), “Putos Bastardos” (Fucking Bastards) и "A. H.", - породили бешеное пого у сцены.



После них взошли на сцену **Más que Palabras**. Группа пережила некоторые изменения в составе, но все еще держала порох в пороховницах. Мощный голос вокалиста потряс аудиторию, банда как обычно начала с “Lobos” (волки), их песни с первого СД. Они также исполнили некоторые перепевы “Brigada Totenkopf” и “Rienzi”, из которых нам запомнился “Uno de los Nuestros” (One of us). Безусловно - это отличная группа, восхищающая аудиторию, и вызывающая безумный слем у сцены: с большим сожалением и ворчанием мы восприняли финальные аккорды их игры - на подходе ждали еще другие команды.



Четвертыми выступили каталонцы **Hijos del Odio**, качественная и внушительная группа. У них аналогично прошли изменения в составе, что не отразилось на стиле игры. Банда подарила собравшимся гимны из своего первого альбома, сдобренные зверским вокалом и мощным соло, что вызвало однозначную сенсацию в зале. На радость товарищам они исполнили удивительный перепев от **7 Muelles!**



Заканчивали ночь **Iberian Wolves**, не взирая на усталость посетителей после долгого дня, в лучших традициях испанского национального РАК. Волки исполнили собственные песни как - “Tierra de Lobos", "Willian Wallace", “Rosa de Hierro” (их слова - «*Земля волков, УильямУоллис, Роза из железа*»)…. Их музыка сопровождалась экстра-неординарным голосом и мелодичным соло гитары, напоминавшим легендарных Estirpe Imperial.

Хотя на часах протикало 4 утра, но аудитория не хотела расходиться и просила продолжение - тогда некоторые банды вышли на сцену и играли на бис.



В конце концов, мы уехали в кемпинг, довольные концертом. Приветствия читателям из разных стран и специальные салюты болгарским братьям и сестрам!!! До встречи в следующем году!

BXRH Staff!!! Источник: Revolt NS

http://revoltns.blogspot.com/2009/07/spanish-scene.html

Наш Марш

Демонстрация в Амерсфоорт - 21.02.2009 (Нидерланды)

В субботу 21.02.2009 г. силами организации «**NVU**» совместно с активистами нидерландских объединений «**Nationale Socialistische Aktie**» и «**Autonome Nationale Socialisten**» (NSA/ANS) в городе Амерсфоорте прошла демонстрация против капитализма. Под девизом "Tegen het casino-kapitalisme! Tegen de plutocratie! Eerlijke winstverdeling voor ons volk!" промаршировало около 100 товарищей из Нидерландов, Фландрии, Англии и Германии (Восточной Фрисландии) вместе, против капиталистического безумия!

На митинге держали по очередности речи ораторы: Констан Кюстэ (NVU), соратники из Фландрии, Англии и из Нордрейна. Была затронута проблематика капитализма как общеевропейской угрозы всем свободным людям.

Марш протекал неплохо, не взирая на скопление кучки антифашистов (30-40 мартышек), а незначительная потасовка на вокзале закончилась неутешительно для шавок. Под конец шествия леваки попытались прыгнуть, но неудачно. Особое слово о полиции: как всегда, она продемонстрировала свое гадкое отношение, был задержан голландский активист и



повреждена агитационная автомашина из Дортмунда.

Несмотря на все козни, демонстрация прошла успешно!

Вечером мы собрались в уединенном местечке в 60-70 километрах под Гаагой и обсудили дела движения с гаагскими соратниками и приятелем из английской организации «RVF».

Отличный выходной! Супер!

http://logr.org/leerostfriesland/2009/02/23/demo-in-amersfoort-niederlande-am-21022009/

Демонстрация в Берлине – 10.10.2009

Вторая демонстрация националистов на протяжении последних 6 дней, ее причина, как в прошлое воскресенье - нападение кучки



антифашистов с коктейлями «Молотова» на националистический рок клуб "zum Henker", и жестокое покушение на товарища Энрико, который сейчас борется со смертью в палате больницы.

Однозначно, это хороший импульс для жителей Берлина – наблюдать две правые демонстрации в течение короткого промежутка. 10.10.2010 г. в субботний день мы снова на улицах нашего города, и показали свою солидарность и ярость, сплочение соратников из различных земель и городов. Достаточно грубый подсчет дал сумму в 640 участников, но думаем, было больше. Радио «Берлин-Бранденбург» говорит о 750. Прошлый Марш привлек 250-300 человек. Мы говорим: «если один из нас падет, то тысяча будет стоять!».

Полиция, для пятничных газет, сообщила, что задержала 7 предполагаемых подозреваемых, произвела обыски по месту жительства и собрала доказательную базу. Якобы, подозреваемые не имеют отношения ни к левым, ни к правым. По их версии «они» просто зашли в клуб, а их оттуда вышвырнули на улицу. Естественно, «правдоподобная версия», - вылететь из кафе и через неделю вернуться с зажигательными бутылками и сжечь дом, где живут непричастные к клубу семьи. И совершить мимоходом покушение на убийство. И таких эпизодов - около 50 каждые выходные по всей Германии! Очень достоверные слова копов!

Интересно также, почему у полиции только 7 подозреваемых? Не, кажется ли, что государство попросту поливает маслом воду?

Но анти-левая демонстрация, в любом случае, уместна. Вспомним о ежегодных дебошах шавок на 1-е мая в Берлине: в последний раз 229 машин обратились в факелы, просто потому, что это машины граждан среднего класса, которые могут позволить себе купить автомобиль…

Наша демонстрация подняла на уши леваков, ясень пень. Наши парни имели стычки с антифа на вокзале Александерплац. Когда мы шли по «красному» району Bezirk Friedrichshain, шавки вились по бокам колонны, составом примерно равным нашему.



Усиленные силы полиции, кстати, давали левым возможность сблизиться с нашей колонной, но, не взирая на внушительный моб, шавки не показали свои физические «навыки» - "мужества против нацистов", и их вялые прыжки обрубались нами на корню. Их наших соратников только один парень был ранен брошенной бутылкой (как принято у левых: из задних рядов). Товарищ смог продолжить участие в Марше.

На митинге в Александерплац, предваряющем Марш, выступил оратор, один из организаторов, Себастьян Шмидтке и я (Кристиан Ворх). После шествия взяли слово - Себастьян Рихтер и Лутц Гизен. Кроме того, огласили приветственную речь от Удо Пастерса, и в завершение выступили Йорг Хэнель и невеста Энрико, закончившая митинг.

Согласно "Der Westen" полиция произвела 26 арестов, их них 22 пришлось на контр-демонстрантов. Энергичная, резонансная и отлично организованная демонстрация наглядно показала – Берлин, это больше не столица агрессивных левых. Для нас, иногородних, выезд в старую столицу империи особенно ценен – Берлин всегда стоит поездки!

Widerstand.info / Кристиан Ворх (Christian Worch)

http://logr.org/leerostfriesland/2009/10/13/bericht-zur-demonstration-in-berlin

BH Hellas № 28 (2010)



В начале сентября вышел в свет, в своем роде, юбилейный (28) номер официального журнала греческого Дивизиона Честь и Кровь (Αίμα&Τιμή Ελλάς) фракции Независимый Голос (28 Independent Voice) – Blood & Honor Hellas. Издание выходит в свет с 1999 года, одновременно с открытием в Греции филиала Честь и Кровь. В принципе, перипетии издания фанзина изложены в интервью с Дивизионом. Отдаем уважение трудоспособной и упорной редакции!

На 20 страницах, А-4, красочно и профессионально сверстанных, на греческом и английском языках читателя ждут различные материалы и интервью, охватывающие различные аспекты правого движения - от политики до субкультурой жизни.

Интервью (все на английском): GROUPE UNION DEFENSE (Франция) – организация студентов-националистов, переведенное для ПН №3 на русский язык, ждите и у нас ☺. MARCH OR DIE (Англия) - скинхэд РАК банда, о музыке и ненависти к неграм на улице ☺. 2&8 CANADA - сухая односложная беседа, мы уже перевели. CONTROL RUTINARIO (Испания) - несколько забавная для России телега о «вере в союз панков и скинхэдов», по мне - первых в печь. PUNKFRONT (Германия) - снова панки, да с таким гребнем, что живи они в третьем рейхе - сидели бы в концлагере ☺. TERRA BRUCIATA (Италия) - РАК/Ой.

Статьи: Hellenic Economical Zone (AOZ), Musical Instruments of Ancient Hellenes, Dose Control, Views (Radical? I don't think so!), News From Russia (на транслитном английском), Musical News, Fotos, Political – Social - Ecological Timelines. Большая часть данного раздела выполнена на греческом языке и вне нашего понимания, сожалею…. Много интересных, местами угарных фото.

Фанзин распространяется через свободное скачивание в формате PDF – http://ifolder.ru/19561009 . Сайт 28 Греция: http://28hellas.blogspot.com/; связь с редакцией: bh_hellas@yahoo.gr. Оценка 8/10.

Omerta № 6 (2010)



Бойкий греческий скинзин, шестой номер, изданный в мае 2010 года на 48 страницах А-4. Журнал читается тотально на греческом, так что ограничимся зрительным анализом.

Omerta выгодно отличается от кипы клонированных скинхэд-зинов своим содержанием, хотя и музыке, и прочим вторичным, и даже, я бы сказал, третичным по значению темам там уделено значительное внимание, но отнюдь, не преобладающее. В издании порядочно политическо-исторических материалов.

Но вот интервью, к сожалению, с уклоном в сцену: с Kommando Skin (Германия), Malnatt (Италия), Max Resist (США), Hate For Breakfest (Италия), Invictos (Испания), Автономные НС (Словакия), Skinhead Magazine, Snake Eggs (Германия), The Gits (Польша), Titkolt Ellenalas (Венгрия), Русский Стяг (Россия). В завершение - кипа традиционных рецензий на СД. Минус журнала - слабая верстка.

Контакт: omertawhitescrew@gmail.com, сайт (доступны электронные версии в PDF) - http://omertacrewhellas.blogspot.com. Оценка 7/10.

Aktywista №2 (2009)

Отличный польский ультраправый журнал: формат А-5, 62 страницы, доступен в сети, как ныне повелось - в удобном формате PDF ☺. Субкультурная тематика сведена к минимуму: читатель должен изучать аспекты городской революты, мастерство агитационных акций (работа: «ULICZNA SZTUKA – NOWA GALAZ RUCHU NARODOWEGO»). Отметим заметки: «JEST



POTENCJAL! CZYLI O WYBORACH DO EUROPARLAMENTU», «ZA KULISAMI SMIERCI ALEXISA GRIGOROPULOSA», «MENTALNOSC SYSTEMOWEGO MOTLOCHU W NASZYM RUCHU», «KOBIETA W ZYCIU NACJONALISTY», «OPOR BEZ PRZYWODCY». Очень порадовала статья - «Od ulotek do trotylu - dwa oblicza nowego rosyjskiego ruchu WP/NS sXe», написанная с помощью некоей Наташи из Санкт-Петербурга, - Sympatyczny Czlowiek. Как много знакомых тем: про НСБТО, Коловрат и Формат-18 ☺. Есть и разбор истории польского антикоммунистического сопротивления: „BIALO ZIELONA SOLIDARNOSC" / O FENOMENIE POLITYCZNYM KIBICOW GDANSKIEJ LECHII (1981 – 1989). Имеются и рецензии на литературу и музыку, весьма обстоятельные (как у меня, ☺)! Подробные отчеты с уличных акций, креативно проиллюстрированные.

Интервью: Автономные националисты Словении, Автономные националисты Словакии, польский вебзин Furiat, немецкая музбанда Daily Broken Dream. Верстка нормальная, строгая, без излишеств и фотографий пидоробразных тел, с туннелями в ушах ☺.

Жаль, что русские «автономные» журналы, по большому счету, пишут разнокалиберную ересь: уж очень негативно смотрятся они на фоне польского издания.

Сайт редакции: http://aktywistazine.blogspot.com/, - указанный контакт не отвечает. Оценка 10/10.

Heathen Call №1 (2008)

Канадский НСБМ: как правильно сказать?... - небольшой фанзин, близкий по формату к газете. Всего 8 страничек, А-4, но профессионально оформленых (что часто встречается в БМ проектах). Интервью: Kvaathan, Nordawn, Celtic Dance, Sword Prod. Faethon. Парочка лаконичных зарисовок: Ethnonational Tribalism the heathen alternative to modern decadence (Vjohrrnt V. Wodansson), One Nation Under the Gods the rise of ario-nationalist music (Wulfhelm), Wotanic Warrior Spirit (Vjohrrnt V. Wodansson). Страничка в интернете: www.heathen-circle.org. Оценка 7/10.

Blood and Honour Britannia #43 (2010)



Вышел в свет 43 номер официоза британского музыкального Фан-клуба Честь и Кровь Независимый Голос (ох, уж эта война с 318 ☺). Номер содержит традиционные интервью с музыкальными, ультра актуальными для НС Революции бандами: Sour Grapes4Aces, Caucazoids, Odessa/Shed No Tears и Sniper. Более насущный раздел посвящен расовым проблемам мира, белого, естественно; также, современный национализм; новости правых движений: BM, BNP, NF, TP, EF, FC, N9S, ENF и BUA. Ну, и, естественно - тонна музыкальных рецензий и отчеты с концертов со всего мира. 28 Англии заявляют - *«мы должны знать: о нас, о белой рок-сцене и сопротивлении; мы - проблема для властей, которую они не смогли решить - ни рейдами полиции, ни тюремными заключениями; им не заткнуть наш рот и не изменить образ жизни, - мы все еще сильны!»*. Заказ, указанный в рекламе: Blood & Honour, BM Box 6826, London, WC1N 3XX (просьба не посылать сразу наличность). Оценка 6/10.



Boiling Blood – "Praise the fallen" (2007) / Gammadion Productions/ Греция

Второй полномасштабный альбом греческой скинхэд РАК группы Boiling Blood (Кипящая Кровь), «Praise the fallen» продолжает традиции предыдущего альбома - «Stomping The Mud» (2002). Эпическая металлическая музыка переплетается с возвышенной, политически бескомпромиссной лирикой. Безусловно, Boiling Blood, одна из самых интересных, с музыкальной / идеологической точек зрения, греческих РАК групп. Кроме нее, никто в Греции не играет синтез РАК с металлом (большинство правых групп работают в РАК/Ой ключе, либо НСБМ, ну и, конечно, маленькое исключение, - безумные трешеры Iron Youth, звучащие потяжелее Boiling Blood, хотя параллели безусловно присутствуют) и группа по праву стоит в ряду лидеров мировой РАК сцены, но, к сожалению, не так известна, как того следовало ожидать. История команды как полноценной музыкальной группы начинается в 1996 году, первое официальное демо пришлось на 1998 год - "Righteous Legions". Единственный бессменный член коллектива Зигфрид вовлечен в скинхэд движения с середины 80-х. . Банда - участник сборника «Rock for Fatherland - 2006», изданного сторонниками Золотого Рассвета, и выступала в Италии на Венецианском Фестивале в 2002 году. Boiling Blood используют в своем посыле: отказ от терпимости (чего стоит одна их песня - Mohammad, с предыдущего альбома ☺), политический радикализм, и возвышенную мифологию Олимпа и Германского наследия. Музыкальная составляющая греческих самородков, - редкостный синтез умеренно агрессивного РАК/металла с эпическими или маршевыми нотами. Boiling Blood формируют плотную атмосферу, пробуждающую расовые архетипы и воинский настрой. Я думаю, их музыка станет лучшим фоном для значительного военно-исторического фильма. Песни на традиционную скинхэд-легенду, естественно, присутствуют (рабочий класс, наши любимые ботиночки, - Бог мой!, я не ношу их уже много лет ☺), но исполнены «красиво». Лирика на греческом и английских языках, пятьдесят на пятьдесят. Содержание: Intro. Our Wrath is Our Battleshield. Psila sto metopo. Stomping the Mud. Ieri Monaxia. Rapist. Boiling Blood. H shmaia mas. Praise the Fallen. A pair of boots. N.W.O. Время: 40,37 мин.. Оценка 10/10.



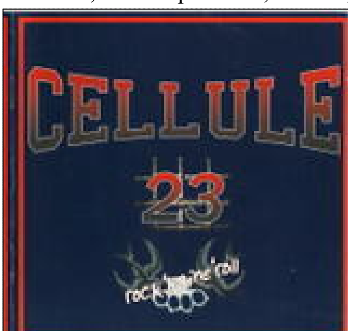
Brigada de Asalt – "O Romanie Nationalista" (2005) / Румыния

Экзотика! РАК из Румынии ☺, - малайская «скинхэд»-сцена удивит меньше, честно ☺ (ультра-правые цыгане ☹). Я на уровне подсознания не воспринимаю румын как европейцев, - для меня они гремучая помесь: цыган, кочевых народов, евреев и турок. Румыны - хронически низкая нация. От ублюдочного румынского империализма (мерзкий, малый народ с гипертрофированными амбициями) пострадали: Болгария - подлый удар в спину, в 1913 году, во время второй балканской войны; Россия - циничная оккупация Бессарабии после первой мировой и расстрелы на Днестре белогвардейцев, отступающих от красных; Венгрия - оккупация исконно венгерской Трансильвании после войны (ВМВ, - где румыны мародерствовали и, как крысы, бегали в плен, суки…). Они «героически» продали себя коммунистам в 1944 г. и напали на немецкие части. Ладно, о группе: Brigada de Asalt, РАК, выступающая на сцене банда из Бухареста из трех человек (вроде, в 2007 году, я списывался с их лидером, ответил корректно), один из них - скинхэд. Ультра-шовинистическое демо - "O Romanie Nationalista", их единственная, доступная мне запись. «Творчество» группы имеет большую поправку: вся музыка взята от Landser, с нарезкой румынской текстуры. Обложка вызывающая: малость припухшие мамалыжники включили в состав своей страны (не захваченной в свое время полностью турками милостью России) Бессарабию (временно оккупированную молдаванами и цыганами русско-украинскую территорию), исконно Русскую Одесскую область, Буковину (во, повело от халяв! ☺). Содержание: слащавый, румынский РАК, Intro (Brigada de Asalt), Tara Noastra, Romanie Nationalista, Tricolorul Romanesc, Capitanul. Свободу Трансильвании! Буковине! Освободим дунайское гирло! Доброждна болгарская! Кукурузники, руки прочь от острова Змеиный! Время: 16 мин. Оценка – 5/10.



Blood & Honour Argentina – "White Music Volumen" - 1 (2005) / Аргентина

Первый сборник аргентинских скинхэд-банд, поддерживающих Честь и Кровь Комбат-18 Дивизион Аргентина (насчитывающий порядка 100 человек, что составляет порядка 20-25 % всего местного скинхэд-движа). В компиляции приняли участие 4 группы: Ultra Sur, Nuremberg, Reaccion 88, Vinland, - по 3 песни от каждой банды. **Ultra Sur** исполняют мелодичный Ой/РАК: Rapado, Rosas, Nacional Socialista. **Nuremberg** похожи на предыдущую команду, но с более «приглушенным» вокалом: Antifa, Oi-Oi-Oi, Argentina. **Reaccion 88** рубят тяжелый РАК/металл, весьма неплохо: Despertat, Svastica, Argentina. **Vinland** - наиболее примечательная банда на диске. Парни варят хардкор/РАК, схожий с наиболее тяжелыми альбомами венгров - A.M.F/Archivum, и чилийцами - Odal Seig. Звучит внушительно и интересно, в одной из композиций использованы семплы: Hijos de Thor, Proscriptos Del Sistema, Odin. Время: 34,58 мин., оценка 8/10.



Cellule 23 – "Rock Haine Roll" (2007) / Франция

Бодренький, французский скинхэд РАК с долей Ой!, что ли ☺. Приставка «23», для тру неграмотных, нс ушлепков расшифровывается как «Белый». Молодая Банда Cellule 23 часто гастролирует по Европе, недавно играли в Испании. Больше ничегошеньки не знаю, кроме того, что в 2009 году парни издали второй СД – «Franc-Parlé». Десять песен прийдутся по душе любителям не агрессивного РАК: Black out, Ensemble, France, Fraternite, Geants du Nord, Guerrier de l` ombre, La tete haute, Rage, L`union fait la force, Viking. Время: 36.30. Оценка 9/10.



Clown'sball – "Вне стереотипов" (2008) / Россия

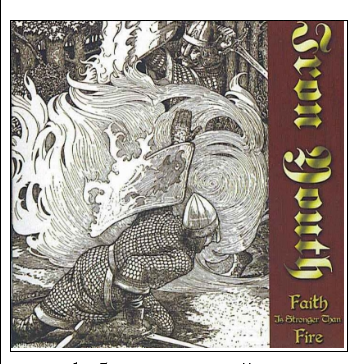
После альбома «Collection of Evil» (2007) новое «творение» Clown'sball, – «Вне стереотипов», производит впечатление наспех состряпанного варева, сварганенного по принципу, - «лишь бы что было». Малоосмысленные песни (особенно, про алкобонство) не вытягивает приличная для российской сцены игра панк/хардкора. Песенка «клятва», вообще, дурная (дело не в моей хронической нелюбви к свиноте, хрю-хрю), - смесь из «народной» калинки с запашком шансона. Музыкальная часть не

получила должного развития, группа упорно стоит на месте (научились играть и, вроде как, хватит ☺). Однозначно, проходящий и одноразовый альбом. Зы, на СД вот что: Intro. Открыт всю ночь. Я злой. Над нами враг. Плохие. Проклятый город. Клятва. Время: 19,32, оценка 7/10.



Iberian Wolves – "Sonidos de Iberia" (2009) / Испания

Иберийские Волки - плод совместного плодотворного творчества участников скинхэд банд IX Legion и 88 Puñaladas из провинции Эстремадура. Банда отжигает бескомпромиссный военизированный металлический РАК в духе правильной испанской скинхэд-сцены. Лирика касается национализма, расизма, исторических войн Испании и, в общем, ультрарадикальная (альбом, кстати, наполнен семлами из военных фильмов, что придает ему еще большую гармонию). Хриплый вокалист, с пользой для дела, терзает уши слушателей, не оставляя их равнодушными на протяжении всего альбома. Провальных или серых песен здесь нет и в помине. Расовая ненависть и историческая гордость! Участники проекта хорошо поработали, альбом включает в себя 12 песен: Condenado, Aguilas de Hispania, Bailen 1808, 74 Cañones, Tierra de Lobos (de IxLegion), Viriatus Rex, Terra Gothorum, Rumbo al sol nueva, Corazón Valiente, Rosa de Hierro, Tu Rebelion, Sangre y Sudor. Время: 42,47 мин., Оценка 9/10.



Iron Youth – "Faith Is Stronger Than Fire" (2004) /Woods Step Records/ Греция

Не знаю, как у вас, но у меня знакомство с тяжелым сегментом правой сцены началось с американских хардкорщиков BED, испанских дэт / трешеров Torquemada 1488, и греческих треш / хардкорщиков Iron Youth. Я тогда отходил от первых впечатлений откровенной ксенофобии, звучащей с панк / скинхэд сборников «БИ», и пытливые уши искали более искусную и интеллектуальную музыку (песни про чурок и погромы, канешна, возбуждали, но не надолго). В те времена, милые мои тру нсвп (или как там, по-новому, напридумывали), музыку доставали простым, долгим, интересным и дорогостоящим путем (а, по совместительству, и достойным). А именно: покупали аудио-кассеты, выписывали по почте диски, гоняли через несколько областей в Москву - пройтись по правым палаткам (их еще надо было полдня искать). Редкие мп-3 расходились, - не через Интернет, а по сд-рв болванкам, и все бегали друг к другу переписать новокупленный альбом. Люди обменивались музыкой по почте. При этом многие честно покупали родные СД. Не верите? Но на Горбе подчас отдавали по 300-450 рублей за СД - это по ценам 2003-2005 годов! Потом появились Othal и все стало дешевле. Забивали по почте, через инет-клубы, проезжали сотни километров, чтобы обменяться парочкой СД-р, или купить новый фанзин. Эх, времена были…, интересные и живые. Да что вам объяснять: сидите дальше в контакте, детишки.☺ Примерно таким образом ко мне попали первые записи Iron Youth. По незнанке я отнес их к американской сцене, но вскоре мне на глаза попались номера Resistance (ты хоть знаешь, что это такое, или, к слову, переворачивал хоть раз в жизни страницы журналов, маленький инет-боец, с их интервью?). Ну ладно, перейдем к альбому, - "Faith Is Stronger Than Fire", - последняя глобальная вещь, изданная Iron Youth (Железная Молодежь). Если прошлые СД греки выпускали у американцев, на Resistance Records, то этот издали на греческом значке - Woods Step Records (судя по всему, принадлежащем членам банды). Символ значка - симпотный дятел, вышагивающий в нацистской ☺ каске. В рамках рецензии: дятлами, в старые времена, ниггеры именовали белых в США; кличка прилипла, и сейчас многие белые расисты (в том числе, криминализированные банды) эксплуатируют пташку. Альбом начинается без всяких интро и прелюдий, шквал треш-долбежки обрушивается на слушателя и не утихает на протяжении 35 минут, лишь местами слегка сбавляя темп. Вокалист, жестко и емко, рушит в сознание слушателя поток политической пропаганды, расовой гордости и социальной проблематики, используя исключительно английский язык. Воистину, легенда правой сцены! Девять боевиков - Dreams Of Iron, Rest In Pride, We Are The Natural Law, My Way, The Secret Of Steel, Backlash, Choose Your Side, Untamed, Finger Of Scorn. Команда поддерживает партию Золотой Рассвет. Время: 35,19 мин., оценка 10/10.



Juliane & Rico – "Demo" (2010) / Германия

Меланхоличные и грустные баллады от дуэта Джулианы и Рико. К сожалению, прелесть женского голоса не используется в некоторых песнях. В скромном буклете лица участников зашифрованы. Шесть баллад: Die Bösen, Wo soll das noch hinführ'n, Komm Kamerad und höre (nach Daniel Eggers), Es ist an der Zeit, Dresden, Wehrmachtssoldaten. Сайт – www.odinseye.de. Время: 17,04 мин., оценка 8/10.



Jewish Juice – "Hidden into rotten" (2007) - Италия

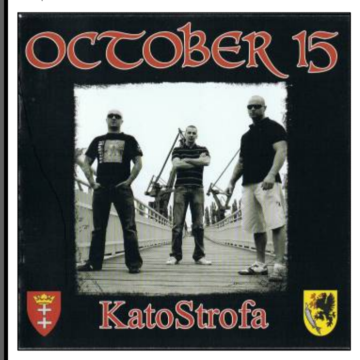
Группа известна двумя альбомами, – «In memore», 2006 года, и «Hidden into rotten» - 2007 года, после чего след их творческого пути обрывается (в рамках моих познаний). Первый альбом Сочащихся Евреев (игра слов) выдержан в дет/блэк стилистике, второй - более блэковый, что ли? Техничный и добротный дет/блэк (с преобладанием последнего), прослушиваются некоторые нотки Absurd. Проклятия на головы евреям под аккомпанемент брутальной долбежки ☺. Вокалист неплохой…. Порекомендую любителям аналогичной тематики и завершу рецензию оценками. Время: 23,37 мин. Оценка: 8/10.



K.O. Patria – "Promo" (2009) / Колумбия

K.O.Patria - часто выступающая колумбийская РАК-банда из Боготы, придерживающаяся белого сепаратизма и расизма. Ей корни лежат в составах Ultima Advertencia и Cruz de Hierro. Группа состоит из голосистой симпатичной девушки, вокалистки Лючеро, и трех мужчин: Эрика (волосатый барабанщик), Рихарда (весь забит наци-тату) и еще одного, законспирированного длинноволосого перца, - последние гитарят. Таким образом, банда не относится к скинхэд-культуре ☺. Жарят РАК колумбийцы отлично, - с панк нотками, немного сыровато (это естественно, ведь перед нами промо-запись из Интернета). Гитарные рифы и соляки прописаны на достойном и интересном для слуха уровне, а немного хрипловатый голос вокалистки достукивается до слушателя с первых фраз: мужская подпевка по теме. Итак, 4 песни: 1. Colombia (исполнено в быстро агрессивном ключе); 2. U.N.S.C. (сочный кавер на известнейший хит немецких правых хулс - Kategorie C; к слову сказать, аббревиатура расшифровывается как - Union Nacional Socialista de Colombia; K.O. Patria, - в данном варианте, - поет о белой культуре и идентичности, антикоммунизме и хорошей битве); 3. Cruz de Hierro (начинается с медляка, а потом банда рубит тяжеляк, с анти сионистической лирикой); и завершает промо - 4. Hereos de Nuestros Tiempos (сырая запись с хорошей мелодикой, но сбившая балл в оценке). Однозначно, K.O.Patria, - одна из самых интересных, играющих на сцене групп с вокалисткой, в жанре электронного РАК. Насколько нам

известно, в Латинской Америке, из групп аналогичного направления существовала только бразильская Defesa Armada во второй половине 90-х годов (к слову сказать, с весьма харизматичной и достойной игрой). Недавно в Бразилии всплыла РАК-банда с двумя дамами – Anti Narcose, но на поверку оказались мерзкими шарпами-негролюбками…. Вы можете ознакомиться с большим количеством песен и посмотреть фотографии команды на персональной страничке K.O.Patria в myspace, http://www.myspace.com/kopatria. Время: 16,22 мин., оценка 8/10.



October 15 – "Katostrofa" (2010) / Польша

October 15 – студийная группа Олафа, одного из лидеров наиболее старейшей и известной польской скинхэд РАК группы Honor, чья биография ныне передана истории и легенде. Проект стартовал 15 октября 2004 г., - числа дали имя группе. Более подробную информацию читатель может почерпнуть из сухого и лаконичного интервью Олафа, данного на сайте «НСК»/ http://national-resistance.com/, раздел «интервью». "Katostrofa"- второй альбом банды и, однозначно, тянет на статус самого интересного. В нем переплетается классический польский РАК, в его лучших традициях, с металлическими темами, на ура выдаваемыми Олафом в его многочисленных грамотных проектах. Надо сказать, вокалист в October 15 - настоящий безумец, и раньше пел в хулиганской банде Hools Attack, - вокал нереально прошибающий и раскатистый! Альбом издан ограниченным тиражом в 500 экземпляров (привет, эра Интернет-пиратов и онанистов!). В предисловии Олаф пишет, что его музыка не для любителей форумов, Интернет-посиделок, завсегдатаев ютубов и прочих параноиков, а адресуется реальным бойцам. Также, в общеизвестные дали, посылаются: иудо-христиане, националисты- христиане, Интернет-воины, любители инет-сообществ. Смысловой сегмент альбома в значительной части затрагивает футбольные темы, поддерживая ФК «Лагия» Гданьск, где сильны правые хулиганы, отлично шизящие на трибунах, и не только. Тринадцать агрессивных боевиков: Katastrofa (разрывающая от эмоций песня), Triumf Woli, Ojciec i syn, Ufaj..., Resistance of my faith (в традициях банды Warhead и позднего, «металлического» Honor), Chlew, Antifa, Zwyciestwo ponad smierc, Infekcja, Powrot do ziemi i wiary, BKS (перепев «мексиканского» гимна от Bohse Onkelz, в сторону ФК «Легия»), Niszcz czerwonych (Lechia Gdansk), Zjednoczeni. Для невнимательных: на Олафе футболка «Коловрат – Радикальный Голос». Время: 49,07 мин., оценка – 10/10.



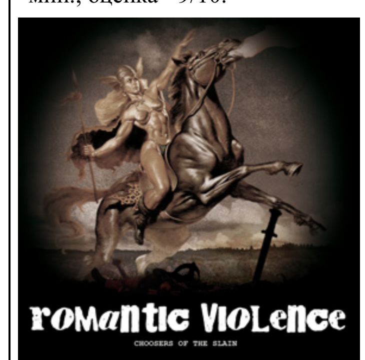
Pride and Pain – "Pain Inside Pride Outside" (2010) / Греция

Первая греческая РАК группа с девушкой на вокале, чье имя хорошо известно пользователям RAC-forum, – Рио. Пока еще в формате проекта с записями, но без концертов. Итак, Pride and Pain родились в 2006 году, усилиями Рио (в движе с 2001 года), отвечающей за вокал и написание лирики, и Альберта (в движе с 1997 года, участник легендарной банды No Surrender), ответственного за мужской вокал, гитары и барабаны. В январе 2008 г. последовало демо 'Action Is Philosophy Of Life', ну, а летом 2010 г., нынешний альбом. Проект поддерживает Греческий Дивизион 28 и прохладно относится к политикам. Музыка Pride and Pain - это тягучая смесь из РАК/панк/рока, с покрикивающим вокалом Рио. Кстати, девушка, по слухам, уже играла на скинхэд-сцене Греции. Музыка достаточно интересная: аналогии, - по звучанию, в голову не приходят. Темы, затронутые в песнях банды, - это национальная революция 1821 года, экология, социальные и национальные проблемы, мифология. Опусов о «горящих в печах евреях» вы не найдете. На СД 13 композиций: Intro (Also spricht Zaratustra), θάνατος πριν την ατιμωση (Death before dishonour), Αδικία (Injustice), Homo Σάττιος (Homo Rotten), Στο κάλεσμα τους (At their call), Λευτεριά Στους Εθνικιστές (Freedom for Nationalist), Παγκοσμιοττοίση (Globalization), Εκκλησιαστική μττίζνα (Church business), Σόττινγκ θέραττι (Υμνος του αντικαταναλωτή) (Shopping therapy), Παράσιτο (Parasite), Standing Proud, Greed Surrounds, Ανίκανς Αστός (Incompetent bourgeois). Сайт http://pride-pain28.blogspot.com/, выполнен на греческом и английском ☺ языках, имеется куча интервью и нет фото ☹. Время: 44,01 мин., оценка - 8/10.



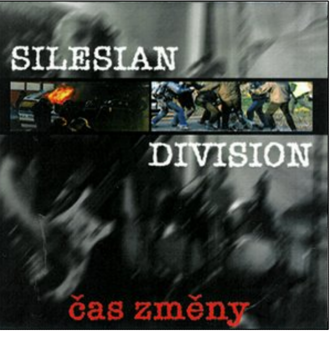
Potop 318 – "Hail White Sons" (2010) / Польша

Польские комбатчики, которые 18, решили переиздать старый, но перезаписанный альбомчик 2003 года. Вокал усилен, как и музыка, но исчезла та певучая сыроватая прелесть (ностальгическая) первого издания / записи. В принципе, очень даже хороший альбом, но типичный для Польши (и редко досягаемый для русских). Шесть песен: Aryan Front, Call for Battle, For freedom, Hail White Sons, Skinhead, Storm. Английские заголовки обманчивы, - вокал польский. Potop 318 - старая польская скинхэд-команда с малым количеством записей (как правило, 5-6 песен на альбоме), но частенько играет на сцене. Время: 24,47 мин., оценка - 9/10.



Romantic Violence – "Choosers of the Slain" (2009) / США

Да ну на хрен, свершилось! В США появилась скинхэд-банда с девочкой на вокале! Лады, все по порядку, милые мои НС ушлепки. Romantic Violence (грамотеи, надеюсь два этих слова вы переведете без моей помощи) создано участником калифорнийской скинхэд-банды Stormtroop 16 (по секрету расскажу, парень - активист Национал-социалистического Движения (NSM) и недавно отсидел срок в тюрьме за преступление ненависти). На вокале упитанная скин-девочка, и судя по количеству безобразных узоров на коже, приличное время рубящаяся по скинхэд-пути в его субкультурном проявлении ☺. Со своей задачей певица справляется более чем достойно, голос мягкий и задорный. В сети плавает её концертное видео, с некачественной звуковой дорожкой - фанаты, ищите (зы, там исчо гитарист прикольный, в футболке «димми боргер»). Звуки, извлекаемые членами Romantic Violence – классическая смесь англо-американского Ой/стрит-панка/РАК, в изящном мелодичном исполнении. Есть даже акустические темы. Тексты группы, в основном, повествуют на стандартные вариации: ботинки и подтяжки, рабочий класс, революция, наказания злоебучих евреев. Четырнадцать дорожек: True Warrior, Alien Invasion, Johnny, Omens of War, Make a Choice, Drop Out, United Worldwide, Show us Betsy (баллада), Choosers of the Slain, Kristallnacht, Bring on the Storm, Revolution, Solitude, Hybrid Moments. Время: 38,53 мин., оценка 9/10.



Silesian Division – "Čas změny" (2009) / Чехия

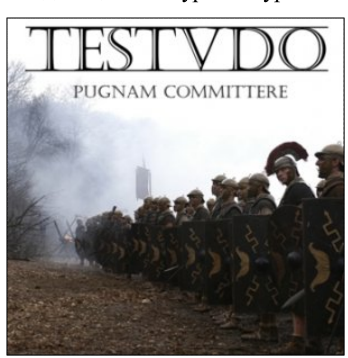
Добротный, чешский, в меру мягкий РАК: некоторые аналогии с начальным звучанием ветеранов Conflict 88. Мелодичная игра на инструментах сочетается с четким мужским вокалом. Звуки, сотканные Silesian Division, гармонично воспринимаются слухом, группа создает золотую середину между чересчур мягким и слишком тяжелым металлическим звучанием. Барабанные партии производят приятное

впечатление. Девять звуковых дорожек: Intro, Evropský vzdor, Udavač, Musíš stále dál, Boje na východě, Odešel, Antifa bojovník, Rudí vrazi, Čas změny. Обложка сработана креативно: правильные парни пинают плохое создание ☺. Время: 25,32 мин., оценка 9/10.



Triskel – "Lucha Eterna" (2010) / Чили

Молодая чилийская банда, подписанная под клише РАК/металл стартовала с первым СД, отпечатанным юным значком RacialSkulls Producciones. В 2009 году хлопцы записали 4-х песенное демо, теперь нам предлагают оценить пробный альбом с тремя дополнительными вещами. Облик Triskel парит где-то около хэви металл - мелодично-жесткий металл, с бодрыми барабанными партиями. Вокалист растяжно и легко поет жуткие вещи про гитлеризм ☺, и национализм. В чем-то (особенно отчетливо в «Nuestra Amistad») команда похожа на колумбийских ветеранов Orgullo Nacional, но более сыро и жестче, разумеется. Мне право нравится, есть харизма и творческий потенциал. Перечень агитационных ударов: Lucha Eterna, Gritos de Libertad, Nuestra Amistad, Madre, Orgullo de Patria, Nacion Guerrera, Jörmundgander. На СД - упыри из какого-то там, глупого фильма о восставших в Норвегии воинах СС и поедающих гламурных туристов. Время – 23.32. Оценка 8/10.



Testvdo – "Pugnam committere" [2009] / Италия

Приятный итальянский РАК, или идентичный поп-рок, - с «исторической» обложкой на СД ☺, - техничный, мелодичный, «классический», с быстрым певучим вокалом…, ну, какие еще эпитеты выжать? Как параллель - Ultima Frontiera. Восемь песен: Piazza vescovio, Anti.co, Centocelle, QuattordiciZeroQuattro, Solo, Cuib centuria, Quadratum, La mia cara amica. Ла-ла-ла, фашиста-фашиста… ☺. Время: 25,45, оценка 9/10.



Titania – "Slutstriden" (2010) /Sniper Records/ Швеция

Юные шведские дарования и отцы-основатели почти десятка банд и проектов представляют очередной альбом Titania, одной из сильнейших банд Сверии - «Slutstriden». Группа сочная и захватывающая, помножившая традиционную шведскую музыкальную неповторимую мелодичность на личную харизму, переплетающая викинг-рок с металлом и альтернативными веяниями. Но слов из песни не выкинешь: в 2007 году их угораздило записать совместный альбом, «We are here to create our own fate», с позором российской сцены - кавер-проектом Antisystem. Надо быть осмотрительными… Хотя чего, собственно, требовать, если половина российской, украинской и белорусской сцен активно лабает с антисиськой, совсем не напрягаясь от факта причастности к банде: платных антифашистов, педиков, наркоманов и расовых смешенцев? Об альбоме: первоначально изданый в 2009 году «Slutstriden» содержал 15 песен (включая традиционные для парней кавер-версии ☺) - естественно, тексты англо-шведские ☺. Предполагаю, что абсолютно все знакомы с примерами творчества маститых шведов и отлично понимаете, как звучит их харизматическая музыка (для несведущих: Titania - это все: и ярость шторма, и нордическая грусть, и безумие политически честных). В нашем году СД заново переиздали значительным тиражом - 2000 дисков, с 3-мя дополнительными композициями. Перечень композиций таков: Intro, Bördlarnas Tidevarv, Kräldjur, Brinn, Aska (Angriff Cover), Jag ger fan i allt, When the teddies had enough, Du är inte en av oss, Svin, Slutstriden, WP Skinheads, Demokratins slut (Blodsband cover), Vi tror ej po, Nu tar vi Sverige tillbaks, Medias gullegrisar (Bonus), Kämpa för Sverige (Bonus), Silence (Bonus). На заднике прямолинейно красуется: «***трахните White Eagle records за кражу бутлега***». Если вы считаете Белый Орел значком сербского Комбат-18, то, ха-ха, фантазируйте и дальше: White Eagle records - проект московского щоумена Карла Карловича Карлито, широко известного в узких кругах «правой» тусовки клоуна и паяца, женатого на вьетнамке и совладельца, с «группой» Antisystem, пресловутого Evil Barber Records. Так что, фрикции должны проникать не за щечки сербских комбатчиков, - а в глотку Карлито. Время: 58,33. Оценка – 10/10.

Total War – "Welcome To WW III" (2007) / США



Знаете, милые мои нс ушлепки, просматривая молоденькие сайтики (типа: с приставочкой схе-автономия) у меня создается впечатление, что т.н. НСХК родился чуть ли не пару лет назад, усилиями немцев и итальянцев. М-да, выросло новое поколение «правых», не знающих своих корней. Лично я рос на американском СКИНХЭД ХАРДКОРЕ, и в пору моей юности и молодости не ставили позерских приставок: НС, схе, ХК. Почти все из нас были бритоголовыми, и у нас не было проблем с идентификацией музыкальных тем замысловатыми перлами. Скинхэд-сцена выдавала отличные записи в совершено различных жанрах. На таких бандах как: BED, H8Machine, Angry Aryans, Tears Of Frustration, AMF, выросло здоровое поколение белых братьев. О том, что Дрю дико рубил по Прямой Линии, все знали прекрасно ☺. Потом начались чудеса - выскочили крикливые ярлыки, проповеднические маразмы схе-хардлайнеров, и, якобы, родилась НС хардкор сцена (о том, что она бурлила в 90-е, как-то умолчали), под которой стали подразумевать, в большинстве вариантов, мутацию - панка, металлкора, деаткора с альтернативой, что, естественно, хардкором и не пахнет (например: итальянская, запанкованная, сцена мною не воспринимается, вообще, а немецкая слушается как разновидность металл-стилей). Касательно НС эстетичности…, - скинхэд более близок НС формату (исключаю нелепую тенденцию татуирования), чем педикообразные автономы. А теперь к банде Total War: здоровые американские скинхэды, супер-бизоны ☺, и жарят чертовски старошкольный ядреный хардкор, без намека на панк-мотивчики. Хлопцы подрезают ощутимо харизматичную музыку, на зависть рашкиным «хардкорщикам», наверняка ☺. Группа играла, если я точен, с 2004 по 2009 год и записала одно демо и два альбома. Ультра расизм, ультра хардкор!!! Во славу Арийской Республиканской Армии и Священной Расовой Войне! Ебать политических страусов теронистических штатов! А долбанные шлюхи-агностики СОСУТ!!! Пятнадцать зубодробительных воплей белой агрессии: Kill Your Local Drug Dealer, Terrorist State, I Don't Like You, Used To Be, Total War, Agnostic Front SUCKS, Your Mother (Is A Nigger Lover), Drug Free, Welcome To WWIII, Wonderful World, Reality Check, Commie Punks ..Fuck Off!, Tolerance, A.R.A., Overdose. Время 32,11. Оценка 10/10.



Trece Poluvrijeme – "Demo" (2008) / Хорватия

Задорный, в меру в сырой записи ☺, хорватский скинхэд-хулс РАК, с преобладанием чужого творчества в репертуаре. Язык исполнения хорватский (честнее, сербо-хорватский ☺), напополам с английским. Как, бля, без него? Пол-Африки говорит… ☺. Демка записана с концерта (восемь песенок): Neka Pivo Odluci, Celicna lady, ACAB (Live), Army of Assholes, These Days, We Are the Boys, Estrada, Hrvatska To Smo Mi. Хорватские песни

меня радуют больше. Хочу футболку Скруйдрайвер и черные очки, дайте денег за журнал ☺! Время: 19,46. Оценка – 7/10.



Белый Орелъ – "Демо" (2010) / Россия

Меланхоличный балладно-роковый альбом (шесть песен), размещенный в Интернете на всеобщее прослушивание. Баллады полу-электрические. Грустный, трагичный голос, вполне подходящий для подобного творчества, гармонично отображает осмысленную лирику. Минус: ужасные ударные, слабая гитара, звук наложен некачественно, - заглушает вокалиста (касается всего демо). Авторизованная «Snow fell», сердечно исполненная, тяжело ложится на сердце… «Волки», позволю предположить, напоминает неопубликованное творчество группы Доберман, но с более политическим уклоном. «Рать» - лучшая песня записи, проникнутая спокойным воинским величием. Вторая часть электрическая. Единственная нормальная электрическая композиция альбома – «Россия», хе-хе, находится под заметным влиянием творчества группы Кино и Виктора Цоя. Прочие «боевики» - «Моя Борьба», «Я Русским быть не боюсь», выделяются из всего полотна отвратительным исполнением, дающим аналогии с дерьмо-панком (крикливый вокал, жуткая музыка). Резюме: мы имеем перед собой достойных кандидатов на пополнение рядов балладной (и полу-балладной) сцены России; электронный РАК у парней решительно буксует. Время: 26,14 мин., оценка 6/10.



Инсургент – "Жребий брошен" (2010) / Россия

Наци-панк, со слабой долькой хардкора, из под Питера, типа, а-ля «автономы, пХл» и т.п. шелуха ☺. Сколько Инсургентов в мире? Я знаю, есть американские, французские, теперь и русские родили, подражатели… ☺.

Лады, поскакали к банде: Инсургент раньше величался Stay True (вполне по автономному и схешному - клеймить себя на великом и могучем, блядь, английском языке), - их история идет от 2007 или 2008 года (узнавать точнее просто лень). Группа дала пару гигов. В 2010 г. под новым именем в Интернете «издали» первый альбом «Жребий брошен», типа, халява – это революционность, чем способствовали паразитизму в окружении правой сцены ☺. Сразу жополизы и примудки принялись сочинять телеги: «*ах, крутая группа, показала надменным ненавистникам мп-3, что можно за короткий срок издать отличный альбом, и притом бесплатно*». Ну да, за пару лет состряпать вторичный альбомчик – прогресс! Бесплатно? Ну и черти в движении - жмутся заплатить 150-200 рублей за творчество ☺. Хачам и жидам в магазинах платите? То-то, примудры сраные. Альбом за бесплатно? Хорошо, поиграйте лет 10-15 и выдайте десяток альбомов: запись каждого обойдется за 100.000 рублей, и я на вас посмотрю, на всю вашу, мля – «революционность», и сколько вы протянете. Хорош глумить! Пардон, хронически не выношу все автономные темы ☺. Музыка - бодренький и нормально записанный, как отмечал повыше, панк с примесью хардкора; когда он переходит в русский говно-панк (сиплые крики), слушать неприятно. Так, - я повторяюсь, множество раз, - на фоне неяркой русской правой сцены смотрится нормально, ха-ха. Лирика однообразна: новые моды - новые песни, ах, как актуально! ☺. В наличии перепев дряхлой песни, всеми нами любимого Коловрата, - «Забастовки». Отожгу и здесь. Модная тема социальных проблем не сходится с песней «Забастовки», написанной в середине девяностых (под розовые очки и влияние эстетики НС борьбы в Германии). Рабочий класс России, фактически и исторически - поставщик левацких люмпенов для большевиков (редкие исключения подчеркивают картину), а ныне – аморфная, трусливая, много пьющая масса овощей, негодная для национальной революции. До Лимонова это дошло лет 15 назад: нацики не понимают и поныне, видимо, распевая такой бред, - «*рабочий класс, бла-бла-бла… берет винтовки*». Десять дорожек: Интро, Наш протест, Забастовки (Коловрат cover), Будь собой, Огромная ложь, СМИ, Останови тишину, Street Art, Сопротивление, Это мы. Время: 26,07. Оценка – 7/10.



Ящик Пандоры – "Королевство Кривых Зеркал" (2009) / GTR 02/ Россия

Вот уж, не ожидал от Gallowtree records, выпустивших в 2007 году альбом Трезвого Рейха, тиражирования подобного дерьма! По моему глубокому убеждению, публиковать настолько убогую запись стыдно даже на RAC-forum, катализаторе Интернет-онанистов…. Уебищный гаражный панк, (с пискливо визжащим вокалом), НО с пометкой «схе-хардлайн» и фотками детищ, малюющих крестики на лапах. Как достали, слов нет, все эти сХу, хуйдрайны и прочая, модная, позерская чепуха… ☺. Хлопцы, примеряя популярные бирочки, помните: ваша новая ипостась не делает вас в одночасье выше, талантливее или активнее, нет… Все эти российские «пХл» группки разваливаются так же быстро, как и «обычные», так же малоактивны на сцене и, в принципе, не блещут музыкальными дарованиями, штампуя вторичную кальку. Шесть песен: Intro, Двуногий товар, «Вера, Надежда, Любовь», Ящик Пандоры, Жизнепреступный вектор, Королевство кривых зеркал. Зы, оформление буклета на английском тоже забавляет. С «почетом» объявляем альбом наихудшим за весь 2009 год в России ☺. Время: 16,35 мин.. Оценка: 2/10.



Молодёжъ Туле – "Пропаганда Свободы" (2008) / Россия

М.Т. - студийный проект из центрального Коми (где много лесов и … колоний ☹), первая запись которого приходятся на 2004 год: «Каждому - свое!» (Демо 2004, с легким уклоном в дет-треш). Затем пошел альбом: «По Следам Славных Предков» (2006 г.), где ощущалось влияние московского проекта Wewelsburg, с такой примечательной композицией – «Война - Христоебучий Леший» (Вормор). На 2008 год пришелся мини-альбом «Пропаганда Свободы» из 6 песен, записанный в течение 2007-2008 годов. Лирика М.Т. пропитана язычеством, протестом против дегенеративной системы РФ и пропагандой здорового образа жизни. Музыка последнего образца М.Т.: сплав русского «РАК», а-ля 90-е - начало 2000-х, панка, металла, с непроработанным вокалом. «Пропаганда свободы» насчитывает 6 вещей: Пистолет (*Пистолет в руке, Полная обойма, В городе враги, Но на душе спокойно, Это моя земля! Это моя земля! Это – наша Власть! W.P! Пуля – наша Власть!*). Сухой Закон (*Мне противно смотреть на пьяные рожи, Дышать перегаром социальных ничтожеств. Хилые тела, характер холопа, Бессмысленность жизни от рождения и до гроба. Нелепый планктон в мутной воде - Такая судьба не подходит мне! Вливайте себе в глотку алкоголь, мрази! Избавьте нас от своего присутствия и этой заразы!*). Трагедия. Стреляй!, Гимн Оружию! Свобода. (Landser - Freiheit).

(Цитата с известной повести *«Взаперти», Глава I*: «*Почему-то запомнилось навязчивое звучание в голове четырех песен правильных групп: кавер на отличную песню отличного парняги Луни - «Свобода» от «Молодежи Туле», - «****Соратники в застенках холодных…, у меня есть совесть, у меня есть честь…, а если бы система знала все мои мысли, то получил бы я срок лет на 300. Свобода для всех националистов, не вам сажать, откройте ворота!****»; «Бой против системы» «Прямого Подхода», – «Да, не равный бой, бой против системы, да, не равный бой, но бой против системы, но мы должны устоять»; упомянутый выше Чех (проект экс-участника «Банды Москвы», а ныне гитариста «Коловрат») и мотив в чем-то трагичной композиции «Swastica», колумбийской группы «Orgullo Nacional»…*). Время: 17,11. Оценка: 7/10.



СОЛНЕЧНЫЙ
КРЕСТ
www.sol-krest.org